

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 432 г. Челябинска».
454014 г. Челябинск, Комсомольский пр-т, 82-б, т\факс 742-63-01, e-mail:
mdou432norm@yandex.ru

ПРИНЯТА:
Педагогическим Советом
Протокол № 1 от 01.09.2017 г.

УТВЕРЖДЕНА:
Приказом заведующего
Приказ № 66 от 01.09.2017 г.

**Рабочая программа воспитателя
средней общеразвивающей группы № 7
2017-2018 уч.г.**

Разработали:

Ромадина М.М.
(воспитатель первой категории)
Корабельникова Е.П.
(воспитатель первой категории)

2017 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
Пояснительная записка.....	3
Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 4-5 лет	5
Промежуточные планируемые результаты освоения программы.....	6
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	6
Образовательная область «Познавательное развитие».....	7
Образовательная область «Речевое развитие»	8
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	9
Образовательная область «Физическое развитие».....	10
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	11
Характеристика возрастных особенностей детей 4-5 лет	11
Особенности планирования образовательного процесса	15
Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми	18
Взаимодействие детского сада с семьей	23
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	25
Особенности организации образовательного процесса.....	25
Режим дня в средней группе	25
Регламент непосредственно образовательной деятельности	27
Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды.....	31
Программно-методический комплекс образовательного процесса.....	42
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	50
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	53

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Содержание программы составлено с учетом **принципов и подходов** к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

сотрудничество ДОУ с семьей;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;

возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

учет этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 4-5 лет (средняя группа) и рассчитана на 34 недели (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Целью рабочей программы является создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи программы:

- Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
- Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности, режимных моментах, работе с родителями, образовательной деятельности в семье.

В основе разработки программы лежат ***следующие принципы:***

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

В программе предусматривается решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования и в образовательном взаимодействии с семьёй.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Срок реализации Рабочей Программы - 2017 - 2018 учебный год .

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей программы составляют:

Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным

общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 4-5 лет

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности-игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области

живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Промежуточные планируемые результаты освоения программы

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы) основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов освоения программы.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

В соответствии с п.3.2.3. Стандарта при реализации программы педагогом может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Карта освоения программного содержания рабочей программы образовательной области предусматривает планирование образовательных задач по итогам педагогической диагностики, обеспечивающих построение индивидуальной образовательной траектории дальнейшего развития каждого ребёнка и профессиональной коррекции выявленных особенностей развития.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам;

- знает о достопримечательностях родного города.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора;
- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»).

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- испытывает чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;
- использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);
- подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств;
- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;

- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;
- выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;
- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;
- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета;
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров и рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг;
- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;
- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей;
- знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Приобщение к музыкальному искусству:

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

Приобщение к словесному искусству:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);
- узнаёт песни по мелодии;
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;

- импровизирует мелодии на заданный текст;
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- прыгает в длину с места не менее 70 см;
- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;

- бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;
- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;
- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;
- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;
- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

Педагогическая диагностика освоения программы осуществляется в соответствии с программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Результаты обследования детей группы заносятся в диагностические карты на сайте АИС МОНИТОРИНГ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Характеристика возрастных особенностей детей 4-5 лет

Общеобразовательную среднюю группу посещает 27 человека, из которых 13 мальчиков и 14 девочек.

Образовательная область	Характеристика возрастных возможностей детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет)
Физическое развитие	<p>Ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.</p> <p>Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.</p> <p>Ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).</p>
Социально-	В игровой деятельности детей среднего возраста

коммуникативное развитие	<p>появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Возникает и развивается новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала вплетено в совместную со взрослым познавательную деятельность (например, игру, экспериментирование с предметами и игрушками, конструирование из бумаги и природного материала).</p> <p>В группе начинают появляться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.</p> <p>Дети задают взрослым множество вопросов. Ответ на них иногда очевиден. Но часто в их вопросах начинает проявляться желание получить новую информацию, интерес к познанию. Вопросы и сообщения детей нацелены на выявление и демонстрацию взрослому понимания связей между предметами и явлениями.</p> <p>Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной <i>гендерной</i> принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платье»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик – сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера.</p> <p>К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.</p>
Познавательное развитие, речевое развитие	<p>К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах</p>

	<p>простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.</p> <p>Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.</p> <p>Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.</p> <p>Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</p> <p>Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.</p> <p>В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.</p> <p>Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>В этот период совершается качественное изменение в творческой деятельности ребенка. Он самоопределяется, проявляет собственное «Я» при создании продуктов творчества. Он рисует, лепит для себя, вкладывая в это собственный опыт и свое видение предмета, явления.</p>

	<p>Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.</p> <p>У детей проявляется предпочтение к тому или иному цвету, интерес к детализации, выделению характерных признаков предмета, появляется любимая тематика у мальчиков и девочек. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.</p>
--	--

Особенности планирования образовательного процесса

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

План предполагает осуществление 34-х примерных тем (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок. Во всех возрастных группах предлагаются одни и те же темы в одинаковые сроки. Программное содержание темы разрабатывается с учётом возрастных возможностей детей. Освоение одной и той же темы каждый год позволяет одновременно закреплять и усложнять образовательное содержание.

**Примерный календарь тематических недель
(праздников, событий, проектов и т.д.)**

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1	«До свидания, лето»,
	2	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	3	«Урожай»
	4	«Краски осени»
Октябрь	1	«Животный мир»(+птицы, насекомые)
	2	«Я – человек»
	3	«Народная культура и традиции»
	4	«Наш быт»
Ноябрь	1	«Дружба»
	2	«Транспорт»
	3	«Здоровей-ка»
	4	«Кто как готовится к зиме»
Декабрь	1	«Здравствуй, зимушка-зима!»
	2	«Город мастеров»
	3	«Новогодний калейдоскоп»
	4	«Новогодний калейдоскоп»
Январь	1	Рождественские каникулы
	2	
	3	«В гостях у сказки»
	4	«Этикет»
Февраль	1	«Моя семья»
	2	«Азбука безопасности»
	3	«Наши защитники»
	4	«Маленькие исследователи»
Март	1	«Женский день»
	2	«Миром правит доброта»
	3	«Быть здоровыми хотим»
	4	«Весна шагает по планете»
Апрель	1	«День смеха»
	2	«Встречаем птиц»
	3	«Космос», «Приведем в порядок планету»
	4	«Волшебница вода»
Май	1	«Праздник весны и труда»
	2	«День победы»
	3	«Мир природы»
	4	«Вот мы какие стали большие»

**Структура образовательного процесса включает следующие
компоненты:**

- а) непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);
- б) образовательная деятельность в режимных моментах;
- в) самостоятельная деятельность детей;
- г) образовательная деятельность в семье.

**Перспективное планирование по образовательным областям:
познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие**

Средняя группа, ____ / ____ учебный год

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

(смотри «План воспитательно-образовательной работы в средней группе №7 МАДОУ ДС №432 на 2017-2018 уч.год»)

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Программы и технологий, используемые в работе с детьми 4-5 лет представлены на основе учебно-методического комплекса реализуемой в ДОО основной образовательной программы.

Парциальные программы являются дополнением к Примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой и входят в вариативную часть.

Всё содержание совместной деятельности в Рабочей программе выстроено в соответствии с ОП ДОО и ФГОС ДО с учётом парциальных Программ.

Парциальные программы, используемые в подготовительной группе №7 :

1. Новикова В.П. Математика в детском саду Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.
2. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 304 с.
3. Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно – обрядовых праздников. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / Авт-сост.: А.С. Куприна, Т.А. Бударина и др.- 3-е изд., перераб. И дополн. – СПб. «ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015. – 304 с.
4. Колдина Д.Н. Лепка, Рисование, Аппликация с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.
5. Голицына Н.С. Конспекты комплексно – тематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016. –224 с.
6. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 240 с.
7. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. /Авт-сост.: Воронкевич О.А.– СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 512 с.
8. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 208 с.

Игровые технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения;
- игровые методы и приемы - средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности;
- постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;
- игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует;
- использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины;
- цель игры – учебная (усвоение знаний, умений и т.д.). Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут;
- механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации.

Технологии проблемного обучения

Концептуальные идеи и принципы:

- создание проблемных ситуаций под руководством педагога и активная самостоятельная деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и осуществляется развитие мыслительных и творческих способностей, овладение знаниями, умениями и навыками;
- целью проблемной технологии выступает приобретение ЗУН, усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие умственных и творческих способностей;
- проблемное обучение основано на создании проблемной мотивации;
- проблемные ситуации могут быть различными по уровню проблемности, по содержанию неизвестного, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностям;
- проблемные методы — это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, требующей актуализации знаний, анализа, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, умения видеть за отдельными фактами явление, закон.

Информационно-компьютерные технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- компьютер – игровое средство решения познавательных задач;
- информация, представленная в игровой форме стимулирует познавательную активность и интерес детей;

- образный тип информации, представленный на экране компьютера, соответствует возрастным и психологическим особенностям детского восприятия окружающей действительности;
- моделирование жизненных ситуаций, которые нельзя увидеть в повседневной жизни (путешествия в незнакомые страны, неожиданные и необычные эффекты) позволяет расширять границы познания ребенка.

Проектная технология

Концептуальные идеи и принципы:

- развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей, динамичностью предметно-пространственной среды;
- особые функции взрослого, побуждающего ребёнка обнаруживать проблему, проговаривать противоречия, приведшие к её возникновению, включение ребёнка в обсуждение путей решения поставленной проблемы;
- способ достижения дидактической цели в проектной технологии осуществляется через детальную разработку проблемы (технологии);
- интеграция образовательных содержаний и видов деятельности в рамках единого проекта совместная интеллектуально – творческая деятельность;
- завершение процесса овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности, реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Технологии сотрудничества

Концептуальные идеи и принципы:

- позиция взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность;
- уникальность партнеров и их принципиальное равенство друг другу, различие и оригинальность точек зрения, ориентация каждого на понимание и активную интерпретацию его точки зрения партнером, ожидание ответа и его предвосхищение в собственном высказывании, взаимная дополняемость позиций участников совместной деятельности;
- неотъемлемой составляющей субъект-субъектного взаимодействия является диалоговое общение, в процессе и результате которого происходит не просто обмен идеями или вещами, а взаиморазвитие всех участников совместной деятельности;
- диалоговые ситуации возникают в разных формах взаимодействия: педагог - ребенок; ребенок - ребенок; ребенок - средства обучения; ребенок – родители;
- сотрудничество непосредственно связано с понятием – активность. Заинтересованность со стороны педагога отношением ребенка к познаваемой действительности, активизирует его познавательную деятельность, стремление подтвердить свои предположения и высказывания в практике;

- сотрудничество и общение взрослого с детьми, основанное на диалоге - фактор развития дошкольников, поскольку именно в диалоге дети проявляют себя равными, свободными, раскованными, учатся самоорганизации, самодеятельности, самоконтролю.

Психолого-педагогические технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- обеспечение эмоционального комфорта и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье;
- обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника, т.к. эмоциональный настрой, психическое благополучие, бодрое настроение детей является важным для их здоровья;
- создание в дошкольном учреждении целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для развития детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, состояния соматического и психического здоровья.
- в данной системе взаимодействуют диагностическое, консультативное, коррекционно-развивающее, лечебно-профилактическое и социальное направления.

Организационно-педагогические технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- определение структуры учебного процесса, частично регламентированную в СанПиН, способствующую предотвращению состояний переутомления, гиподинамии;
- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- организация контроля и помощи в обеспечении требований санитарно-эпидемиологических нормативов – Сан ПиНов;
- организация и контроль питания детей, физического развития, закаливания организация мониторинга здоровья детей и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;
- организация профилактических мероприятий, способствующих резистентности детского организма (например, иммунизация, полоскание горла противовоспалительными травами, щадящий режим в период адаптации и т.д.)

Мнемотехника (В.К.Воробьева, Т.А.Ткаченко, В.П.Глухов, Т.В.Большева, Л.Н.Ефименкова и др.)

Мнемотехника представляет собой систему методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации путем образования дополнительных ассоциаций. Данная система методов способствует развитию разных видов памяти (слуховой, зрительной, двигательной, тактильной), мышления, внимания, воображения и развитию речи дошкольников.

Использование мнемотехники в речевом развитии детей дошкольного возраста способствует творческому познанию дошкольниками явлений родного языка, широко применяется при обучении детей пересказу произведений художественной литературы, построению самостоятельных связных высказываний, обогащению словарного запаса, при заучивании стихов и др.

Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации.

В целом, мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об окружающей действительности.

Содержание мнемотаблицы – это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий путем выделения главных смысловых звеньев сюжета рассказа.

Особенностью данной техники является то, что в качестве дидактического материала в работе с детьми используются схемы, в которых заложена определенная информация.

Обучение детей творческому рассказыванию по картинам

В основе технологии Т.А.Ткаченко – использование сюжетных картин в качестве наглядной опоры при обучении творческому рассказыванию. Заслуживает внимания предложенная автором классификация видов творческого рассказывания:

1. Составление рассказа с добавлением последующих событий.
2. Составление рассказа с заменой объекта.
3. Составление рассказа с заменой действующего лица.
4. Составление рассказа с добавлением предшествующих событий.
5. Составление рассказа с добавлением предшествующих и последующих событий.
6. Составление рассказа с добавлением объекта.
7. Составление рассказа с добавлением действующего лица.
8. Составление рассказа с добавлением объектов и действующих лиц.
9. Составление рассказа с изменением результата действия.
10. Составление рассказа со сменой времени действия.

В каждом из предложенных видов творческого рассказа содержится направление изменения сюжета. Данный прием хорошо работает и при формировании навыков творческого рассказывания на материале знакомых сказок. Вид творческого рассказа является основанием для трансформации сюжета сказки.

Здоровьесберегающие технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- физкультурно-оздоровительная деятельность на занятиях по физическому воспитанию, а также в виде различных гимнастик, физкультминуток, динамических пауз и пр.;
- обучение грамотной заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья детей;
- мотивация детей к ведению здорового образа жизни,
- предупреждение вредных привычек;
- обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни;
- конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

Взаимодействие детского сада с семьей

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Формы работы с родителями

В соответствии с ФГОС дошкольного образования социальная среда дошкольного образовательного учреждения должна создавать условия для участия родителей в образовательной деятельности, в том числе посредством

создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

№ п/п	Организационная форма	Цель
	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка
	Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций
	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами познавательного развития детей; С успехами и достижениями детей в разных областях;
	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам познавательного развития детей в условиях семьи;
	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам познавательного развития детей, расширение педагогического кругозора родителей;
	Родительские чтения	Ознакомление родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами познавательного, речевого развития детей. Взаимосвязь родителей, педагогов и специалистов.
	Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную познавательную деятельность.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Особенности организации образовательного процесса

Режим дня в средней группе

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию.

Более подробно распределение различных видов деятельности по времени в течении дня указано в таблице «Режим дня в разных возрастных группах МАДОУ ДС № 432» (смотри **Приложение № 1**).

Виды организации режима двигательной активности ребенка:

1. Регламентированная деятельность:

- утренняя гимнастика;
- физкультурные занятия в зале и на улице (в теплое и холодное время года);
- хореография;
- физминутки;
- гимнастика после сна;
- спортивные праздники.

2. Частично регламентированная деятельность:

- спортивные упражнения на воздухе;
- подвижные игры на прогулке;

3. Нерегламентированная деятельность:

- самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении;
- самостоятельная двигательная деятельность детей на воздухе.

Оздоровительный режим осуществляется в зависимости от возраста, времени года.

Режим дня средней группы №7 (4-5 лет)

Холодный период года

Вид деятельности	Время в режиме дня
Приём (осмотр) детей в д/с. Самостоятельная деятельность, игры детей	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.05
Игры, самостоятельная деятельность	8.05 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20 – 8.45
Игра, самостоятельная игровая деятельность	8.45 – 9.00
Образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50
Игры, самостоятельная деятельность, организованная игровая деятельность детей.	9.50 – 10.20
Подготовка к прогулке Прогулка, подвижные игры	10.20 – 10.30 10.30 – 12.00
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду	12.00 – 12.10
Обед	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну.	12.30 – 12.40
Дневной сон	12.40 – 15.00
Подъём детей. Закаливание.	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.25
Образовательная деятельность.	15.25 – 15.45
Ужин	16.05 – 16.25
Игры, самостоятельная деятельность, организованная игровая деятельность детей.	15.45 – 16.05 16.25 – 16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка. Подвижные игры	16.50 – 17.00 17.00 – 18.30
Уход детей домой	18.30 – 19.00

Тёплый период года

Вид деятельности	Время в режиме дня
1. Приём детей, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.15

2. Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.40
3. Подготовка к прогулке	8.40 – 9.00
4. Выход на прогулку	9.00
5. Образовательная деятельность по физической культуре (на прогулке) музыкальному развитию	9.20 – 9.40 (пон., ср., пят.) 9.15 – 9.35 (вт., чет.,)
6. Игры, самостоятельная деятельность, организованная игровая деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры.	9.20 - 11.50
7. Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.50 – 12.05
8. Подготовка к обеду, обед	12.05 – 12.35
9. Подготовка ко сну, дневной сон	12.35 – 15.00
10. Подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.15
11. Полдник	15.15 – 15.20
12. Игры, самостоятельная деятельность, организованная игровая деятельность детей, развлечения.	15.25 – 15.50
13. Подготовка к ужину, ужин	15.50 – 16.20
14. Подготовка к прогулке	16.20– 16.35
15. Прогулка	16.35 - 19.00
16. Уход детей домой	19.00

Регламент непосредственно образовательной деятельности

Педагогическое мероприятие	4-5 лет
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	2
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие»	1
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	1
Рисование	1
Лепка/Аппликация	1
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	2

(музыкальная деятельность)»	
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие»	2 + 1 (на воздухе)
Всего	10

Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий

В Законе об образовании 2013 (федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации") предусмотрено не только сохранение, но и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников, поэтому необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

Виды организации режима двигательной активности ребенка:

1. Регламентированная деятельность:

- утренняя гимнастика;
- физкультурные занятия в зале и на улице (в теплое и холодное время года);
- физминутки;
- гимнастика после сна

Цель: оздоровление организма ребенка и формирование у него мотивационной потребности в сохранении собственного потенциала здоровья .

Длительность проведения- 10 мин.

Разминка в постели, точечный массаж, корригирующие упражнения для профилактики состояния опорно-двигательной системы с элементами ходьбы по мокрой, сухой и массажной дорожке, массаж стоп для профилактики нервной системы, дыхательная гимнастика для профилактики состояния дыхательной системы, умывание прохладной водой лица и рук до локтей.

- спортивные праздники.

2. Частично регламентированная деятельность:

- спортивные упражнения на воздухе;
- подвижные игры на прогулке;
- «День здоровья».

3. Нерегламентированная деятельность:

- самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении;
- самостоятельная двигательная деятельность детей на воздухе.

Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни:

- Занятия на тему «Познай себя»;
- словесно-наглядные, сюжетно-ролевые игры по развитию представлений и навыков здорового образа жизни;
- моделирование ситуаций по формированию основ безопасности жизнедеятельности;

Оздоровительное и лечебно-профилактическое сопровождение:

1. Профилактические мероприятия:
 - гимнастика после сна;
 - комплекс мероприятий по профилактике ОРВИ и гриппа;
2. Общеукрепляющие мероприятия:
 - закаливание;
 - подбор оптимальной одежды при различных температурах;
 - режим сквозного и одностороннего проветривания в течение дня
 - свето-воздушные и солнечные ванны.

Виды физкультурно-оздоровительной работы в средней группе № 7

<i>Виды физ-оздоров. работы</i>	<i>Особенности проведения</i>	<i>Время проведения в режиме дня</i>
Физкультурное занятие	Занятия проводятся в соответствии программой, по которой работает ДОУ. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение	3 раза в неделю ;
Динамические паузы	для профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия	Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей
Подвижные игры	Игры подбираются в соответствии с местом и временем ее проведения.	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, Ежедневно
Гимнастика для глаз	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время;
Гимнастика дыхательная	Обеспечить проветривание помещения,	Ежедневно после дневного сна
Гимнастика бодрящая	Форма проведения: упражнения на кроватках, ходьба по ребристым дощечкам; упражнения после	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.

	сна; обширное умывание;	
Занятия из серии «Здоровье»	Могут быть включены в сетку занятий в качестве познавательного развития	1 раз в неделю
Релаксация	использование спокойной классической музыки (Чайковский, Рахманинов), звуки природы	В зависимости от состояния детей и целей
Самомассаж стоп	Необходимо объяснить ребенку серьезность процедуры и дать детям элементарные знания о том, как не нанести вред своему организму	после зарядки
Точечный самомассаж	Проводится строго по специальной методике.	После дневного сна

Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательный процесс, организованный в соответствии с рабочей программой, начинается с создания развивающей предметно-пространственной среды в группе ДОУ.

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

При организации РППС группы соблюдаются требования безопасности, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе

организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон - «центров», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу группы дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к изменению, корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. Пополнение и обновление предметного мира, окружающего ребенка способствует формированию познавательной, речевой, двигательной и творческой активности.

Организация предметно-развивающей среды в группе несет эффективность воспитательного воздействия, направленного на формирование у детей активного познавательного отношения к окружающему миру предметов, людей, природы.

Предметно-игровая среда группы организована таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом.

Групповая комната

Функциональное использование:

- Игровая деятельность (сюжетно-ролевые, режиссерские игры, дидактические, игры с правилами и др.)
- Коммуникативная деятельность
- Познавательно-исследовательская деятельность
- Восприятие художественной литературы и фольклора
- Самообслуживание
- Элементарный бытовой труд
- Изобразительная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Двигательная деятельность
- Непосредственно образовательная деятельность.

Спальное помещение:

Функциональное использование:

- дневной сон;
- гимнастика после сна.

Оснащение: спальная мебель.

Приемная (раздевальная):

Функциональное использование:

Раздевание, переодевание.

Оснащение: мебель для раздевания, выносной материал (для организации прогулок), инструменты для детской трудовой деятельности на улице, в приемной комнате для родителей организуем выставки детского творчества (рисунков, поделок, записей детских высказываний) «Мы рисуем»;

Уголок для родителей «Советы родителям», «Совет Айболита», «Островок безопасности», информационный стенд группы, стенд «На волне творчества».

Санитарная комната:

Функциональное использование:

-гигиенические процедуры;

-трудовая деятельность

Оснащение: мебель для полотенец, инструменты и оборудование для выполнения культурно-гигиенических процедур (щетки, мыло и др.), центр ручного и бытового труда «Чистюля»;

Оснащение предметно-развивающей среды в средней группе №7 МАДОУ ДС №432

Для эстетического развития в группе создан **центр художественного творчества «Мы - художники»**, с разными видами бумаги, книжками-раскрасками, карандашами, фломастерами, пластилином, выставка произведений декоративно-прикладного искусства, картотека мультимедийных презентаций, видео и аудиоматериалов, альбомы с репродукциями произведений изобразительного искусства, дидактические игры, природный и дополнительный материал для конструирования, муляжи, иллюстративный материал с изображением фруктов, овощей, деревьев, животных, схематическое изображение птиц, животных, человека, выставка работ совместного творчества детей и родителей мелками, трафаретами, пособиями для нетрадиционного рисования .

В игровой зоне располагается **центр музыки и театра: «Весёлые нотки»**, стимулирующий творческие замыслы, индивидуальные творческие проявления детей. В создании театра, игрушек-самоделок активное участие принимают сами дети. Центр способствует формированию интереса к театру и музыке, знакомит с музыкальными инструментами. Дети учатся играть простейшие мелодии на различных музыкальных инструментах, инсценируют сказки, используя для этого различные виды театра: плоскостной, пальчиковый, вязаный. Центр оснащен магнитофоном, детскими музыкальными инструментами, портретами композиторов, дидактическими играми, дисками сказок и детских песен.

«Центр природы и экспериментирования»

Здесь мы создаём условия для наблюдения за погодой и комнатными растениями, учим детей правильному уходу за ними. Центр включает в себя: календарь природы, плакаты – «Ягоды», «Фрукты», «Птицы», «Животные», мнемотаблицы, схемы, модели, карточки «Времена года», «Насекомые», «Подводные жители», «Птицы», «Животные», дидактические игры, энциклопедии о мире природы и животном мире, природный материал (шишки, камушки, косточки, семечки), макет «Морское дно».

Рядом расположен **центр экспериментирования «Наша лаборатория»**, где мы проводим простейшие опыты, развиваем мышление детей, любознательность, познавательную активность.

Предметное наполнение центра экспериментирования включает в себя нитки, лупы, ёмкости для воды, камушки плавающие и тонущие, весы, шарики воздушные, палочки разной длины, проволока, набор форм для игр с песком и водой, коллекция «Бумага», коллекция «Ткани», перья птиц, коллекция «Стекло», коллекция «Пластмасса», трубочки, прищепки, пипетки, свечи, фартуки и нарукавники, вертушки, пластмассовые рыбки, картотека опытов.

Центр патриотического воспитания «Мой край»

Коллекции минералов, географическая карта Урала, альбомы: «Старый Челябинск», «Наш край», «Зоопарк», «Мой город Челябинск». Художественная литература: стихи о родном городе, рассказы, сказки и легенды, иллюстрации, фото и рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе, предметы декоративно-прикладного искусства.

Обязательным компонентом развивающей предметно-пространственной среды в контексте реализации образовательной области *«Речевое развитие»* является речевая развивающая среда.

Для речевого развития созданы:

- в Центре **«Грамотности»** находятся серии сюжетных картинок для составления рассказов, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки и т. д. картотеки, лото. Имеются игры на развитие звуковой культуры речи, грамматический строй речи, формирование словаря, различные дидактические игры по развитию речи, мнемотаблицы, пособия на развитие устной речи, игры по звуковой культуре речи, игры и пособия на развитие речевого дыхания, игры и пособия на развитие фонематического слуха и звукопроизношения.

- **детская библиотека «Книжное царство»** с подборкой книг по программе, любимыми произведениями детей, детскими журналами, фотографиями авторов литературных произведений для детей, энциклопедиями;

- дидактические игры.

«Строительный» (конструктивный) Центр

Практичность центра состоит в том, что с содержанием строительного уголка (конструктор различного вида, крупный и мелкий деревянный конструктор)

можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность как с подгруппой детей, так и индивидуально. Дети самостоятельно, при реализации своих замыслов, используют схемы и модели построек. Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания.

«Центр дидактических игр»: игрушки среднего и мелкого размера дети используют по своему усмотрению для самостоятельной игры. В свободном доступе, на полочках открытых и закрытых шкафчиков хранятся мозаика, кубики, настольно-печатные и дидактические игры.

«Математический центр»

В центре имеются разнообразные игры и пособия на развитие логики, мышления, внимания, дидактические игры, наборы с раздаточным счетным материалом, комплектами цифр, геометрических фигур,.

В центре «Всезнайки» имеются доска, магниты, фломастеры.

Набор оборудования

Центр	Оборудование
«Мы-художники»	<p>Картотека мультимедийных презентаций, видео и аудиоматериалов</p> <p>Альбомы с репродукциями произведений изобразительного искусства</p> <p>Дидактические игры: («Составь пейзаж», «Составь натюрморт», «Составь красивый узор» и др.)</p> <p>материалы и оборудование для всех видов самостоятельной изобразительной деятельности. (Наборы гуаши, акварели, цветных карандашей, пластилина, глины, материалов для детского дизайна и др.)</p> <p>Природный и дополнительный материал для конструирования.</p> <p>Муляжи, иллюстративный материал с изображением фруктов, овощей, деревьев, животных.</p> <p>Выставка работ детей группы.</p>
«Центр строительства и моделирования»	<p>Наборы строительного материала.</p> <p>схемы прилегающей местности, улиц ДОУ.</p> <p>Конструкторы «Лего».</p> <p>Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.).</p> <p>Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», лодка, самолет.</p>
Центр экспериментирования «Наша лаборатория»	<p>Оборудование для опытов и экспериментов с изобразительными материалами: красками, мелками, пластилином и др. Картотека опытов, экспериментов</p> <p>Карточки – схемы проведения экспериментов</p> <p>Пособия для экспериментирования: вертушки,</p>

	<p>попрыгунчики, мыльные пузыри</p> <p>Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, плоды, семена и др.</p> <p>Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой.</p>
<p>Центр детской книги «Книжное царство»</p>	<p>Фотографии авторов литературных произведений для детей</p> <p>Выставка «умных книг» для детей: Энциклопедии из серии «Я познаю мир», «Отчего и почему?», «Всё обо всём», «Энциклопедия дошкольника»; Книги о природе.</p>
<p>Центр музыки и театральный центр «Веселые нотки»</p>	<p>Портреты композиторов,</p> <p>Музыкальные инструменты,</p> <p>Игрушки-шумелки,</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Костюмы и декорации для организации театрализованной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кукольный театр; - плоскостной театр; - театр вязаной игрушки
<p>Центр краеведения «Мой край»</p>	<p>Картотека мультимедийных презентаций «Природа родного края», «Растительный и животный мир Урала», «Наш город в разные времена года»;</p> <p>Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Челябинска», «Мой город»</p> <p>Совместные работы из бросового и природного материала.</p> <p>Предметы декоративно-прикладного искусства.</p>

**Набор игрового оборудования для реализации образовательной области
«Познавательное развитие»**

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)	1
	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	2-3
	Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов)	1
	Часы с круглым циферблатом и стрелками	1
	Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные)	не менее 10 разные

	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов)	6-8 разные
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет — не тонет), черпачки, сачки, воронки	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.	по 1 наб. каждой тематики
	Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы)	2-3 разные
	Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)	2-3 разные
	Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социально-бытовые ситуации)	10-15 разные
	Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей)	2-3 разные
	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата	20-30
	Складные кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)	4 разные
	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)	8-10 разные
	Пазлы	5
	Иллюстрированные книги, альбомы плакаты, планшеты познавательного характера	
Нормативно-знаковый материал	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр	1
	Магнитная доска настенная	1
Дидактические игры	«Цвет, форма, величина»	1
	«Подбери по форме»	1
	«Шнуровки»	4
	«Ассоциации»	1

	«Узнай по цвету»	1
	«Дикие животные»	1
	«Домашние животные»	1
	«Профессии»	1
	«Цифры»	1
	«Сложи квадрат» Б.П. Никитин	1

Для организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие» в группе есть набор материалов и оборудования, необходимых для организации физического развития детей. Подбор оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей.

Дошкольники обязательно должны двигаться, поэтому в группе есть **Физкультурно – оздоровительный центр: «Мы – спортсмены»**, который оснащен оборудованием для развития основных видов движений. В центре имеются комплексы утренней гимнастики и гимнастики после дневного сна, картотеки пальчиковой, глазной и дыхательной гимнастик, профилактики плоскостопия, картотека подвижных игр, загадки о спорте, карточки и наглядные пособия по видам спорта. Присутствуют мячи, обручи, скакалки, ленты, платочки, кегли, кольцоброс, гантели детские, клюшки, мешочки для метания, различные массажеры, массажные коврики и др.

Набор физкультурного оборудования в группе

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во на группу
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный		10
	Дорожка массажная		2
Для прыжков	Обруч малый	Диаметр 55-65 см	3
	Скакалка короткая	Длина 100-120 см	5
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		2
	Кольцеброс (набор)		2
	Мешочек малый с грузом	Масса 150-200 г	5
	Мячи-массажеры (мал)		3
Для ползания и лазанья	Гантели детские		2
	Мяч средний	Диаметр 10-12 см	2

Центр сюжетно-ролевых игр «Мы играем»:

- гендерный уголок для девочек;
- гендерный уголок для мальчиков;
- больница;
- аптека;
- магазин;
- парикмахерская;
- семья.

Для сюжетно-ролевых игр в группах имеются атрибуты в соответствии с возрастом и половой принадлежностью детей.

Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Количество на группу	
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)	5	
	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	10 наборов	
	Набор кукол: семья (средние)	5	
	Набор персонажей для плоскостного театра	4 набора	
	Наборы мелких фигурок (5-7 см.):		
	домашние животные	3 набора	
	дикие животные	3 набора	
	динозавры	2 набора	
	сказочные персонажи	4 набора	
	солдатики (рыцари, богатыри)	3 набора	
	Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см.)	8	
	Костюмы по профессиям	14	
	Фуражка/бескозырка	2	
	Каска/шлем	3	
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (средний)	4	
	Набор кухонной посуды (средний)	3 набора	
	Набор медицинских принадлежностей	1	
	Весы	1	
	Чековая касса	1	
	Коляска для средних кукол, складная	1	
	Телефон	4	

	Часы	1
	Бинокль/подзорная труба	1
	Грузовик средних размеров	4
	Автомобили разного назначения (средних размеров)	5
	Ракета (средних размеров)	1
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	15 разные
	Набор: военная техника	3 набора
	Рули, штурвалы	1
	Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)	1
	Ландшафтный макет (коврик)	3
	Мебель для средних кукол	1
	Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):	
	город	1
	крестьянское подворье (ферма)	1
	зоопарк	1
	домик (мелкий, сборно-разборный)	3
	гараж/бензозаправка (сборно-разборная)	1
	Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	1
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м.)	5
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Летающие тарелка	1
	Настольный кегельбан	1
	Кольцеброс настольный	1
	Кольцеброс напольный	1

	Городки (набор)	1
	Кегли (набор)	1
	Мишень с дротиками (набор)	1
	Мячи, разные	10

Центр безопасности: «Азбука безопасности». В центре имеется разнообразный материал по правилам безопасного поведения на дорогах, во время пожара: сюжетные иллюстрации, раздаточный и демонстративный материал, игры, папки–передвижки, картотека по ОБЖ, настольно-печатные игры.

В бытовой зоне расположен **центр повседневного и бытового труда «Мы – помощники».**

Цель: формирование умения выполнять обязанности дежурных, воспитывать положительное отношение к труду, самостоятельность.

Большое значение в развитии личностных качеств ребенка имеет труд. Трудовые поручения и дежурства становятся неотъемлемой частью образовательного процесса в старшей группе. Там находятся специальные фартуки и колпачки, щётки, совочки для дежурства.

Создавая предметно-развивающую среду в группе, мы постарались сделать её информативно богатой, что обеспечивается разнообразием тематики, многообразием дидактического и информационного материала. Все компоненты развивающей среды сочетаются между собой по содержанию, художественному решению, обеспечивают содержательное общение взрослых и детей.

Такая организация пространства является одним из условий среды, которое дает возможность приблизиться к позиции ребенка. Дети в группе в соответствии со своими интересами и желаниями свободно могут заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности: экспериментированием, конструированием, продуктивной деятельностью и т.д. Оснащение групповой комнаты помогает детям самостоятельно определить содержание деятельности, наметить план действий, распределять свое время и активно участвовать в деятельности, используя различные предметы и игрушки.

Программно-методический комплекс образовательного процесса

1. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".(7 гр.)
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»(7 гр.)
3. Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
4. Комплексное перспективное планирование. Средняя группа/ Под ред.Т.С. Комаровой.- М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ,2011 (7 гр)
5. Комплексно- тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой: учебно-методический комплект. Средняя группа/ авт.-сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко.-Волгоград: Учитель, 2015. (7 гр)
6. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. — 368 с. (7 гр.)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

1. Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет: книга для воспитателей детского сада.– М.: Просвещение,1988. – 144 с. (8 гр.)
2. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2012. (7 гр.)

Формирование элементарных математических представлений:

1. Программа «Формирование элементарных математических представлений в детском саду». – М.: Мозаика-Синтез, 2014. (7 гр.)
2. Дыбина, О.Б. Ребенок и окружающий мир /О.Б.Дыбина. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. (7 гр.)
3. Программа воспитания и обучения в детском саду/ Под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой-М.: Мозаика-Синтез, 2012. (7 гр.)

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

1. Развивающие занятия с детьми 4–5 лет под ред. Л.А.Парамоновой. М.:ОЛМА Медиа Групп, 2008. (7 гр.)
2. Веракса Н.Е., Галимова Познательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. (7 гр.)
3. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. (7 гр.)
4. Крашенникова Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. (7 гр.)

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

1. «Мы». Программа экологического образования детей. – Н.Н. Кондратьева и др. – 2-е изд., испр. и доп. – СПб: «Детство – пресс», 2005. (7 гр.)
2. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал» \ Е.С. Бабунова, Е.Г. Турченко. – Челябинск, 2007. (метод.каб.)
3. Дошкольникам о защитниках Отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ\Под ред. Кондрыкинской Л.А.. – М.: ТЦ Сфера, 2005. (метод.каб.)
4. Лаврова С.А. Урал. Кладовая земли. – М.: Белый город, 2008. (метод.каб.)
5. Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников. 2005. (метод.каб.)
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением– М.: Мозаика – Синтез, 2014. (7 гр.)

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Большева Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники: Учебно-методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. (метод.каб.)
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2014. (7 гр.)
3. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Для занятий с детьми от рождения до семи лет. М.: Мозаика-Синтез, 2008. (метод.каб.)
4. Максаков А.И. Правильно говорит ваш ребенок. Пособие для родителей и воспитателей. М.: Мозаика-Синтез, 2005. (метод.каб.)
5. Ткаченко Т.А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша. М.: Эксмо, 2010. (логопед)
6. Ткаченко Т.А. Схемы для составления дошкольниками описательных и сравнительных рассказов. М.: ГНОМ и Д, 2004. (логопед)
7. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском сад. М.:ТЦ Сфера, 2006. (метод.каб.)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности

1. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128 с. (метод. кабинет)
2. Играют взрослые и дети: из опыта работы дошкольных образовательных учреждений/сост. Т.Н. Доронова – М: ЛИИНКА – ПРЕСС, 2006. (метод. кабинет)
3. Краснощекова Н.В. сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста – Ростов Н/Д: Феникс, 2006 (метод. кабинет)
4. Лялина Л.А. Народные игры в детском саду: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2008. (метод.каб)
5. Микляева Н.В. Игровые педагогические ситуации в опыте работы ДОУ- М: Айрис – пресс, 2005 (метод. кабинет)
6. Степанова О.А. Развитие игровой деятельности ребенка. М: ТЦ Сфера, 2009 (метод. кабинет)

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

1. Алябьева Е.А. Нравственно-эстетические беседы и игры с дошкольниками. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.(метод.каб.)
2. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. (7 гр.).
3. Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» О.Ф.Горбатенко- Волгоград: Учитель,2007 (7 гр)
4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. . – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.(метод.каб.)
5. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. М: Мозаика – Синтез, 2006 (метод. кабинет)
6. Шорыгина Т.А. Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание. – М.: Книголюб, 2004.(метод.каб.)

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

1. Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуры России. Пособие для реализации программы «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2001-2005 годы», -- М.: АРКТИ, 2003. – 184 с. (8 гр.)
2. Как научить детей любить Родину: Руководство для воспитателей и учителей (программы, конспекты уроков и занятий, методические рекомендации по предмету «Народная культура»)/ Авторы-составители: Ю.А.Антонов, Л.В.Левина, О.В.Розова, И.А.Щербакова.-2-е изд.,испр.и доп.-М.:АРКТИ,2003 (8 гр)

3. Корёгина Т.В. Челябинск: Путешествие по городу от А до Я. – Челябинск: «Край Ра», 2013. – 48 с. (7 гр)
4. Крохалева Т.Н. Южноуральские писатели – детям: хрестоматия для детей дошкольного возраста. Челябинск: Взгляд, 2007. (метод. кабинет)
5. Лаврова С.А. Урал. Кладовая земли. М: Белый город, 2008. (метод. кабинет)
6. Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников. М: 2005. (метод. кабинет)
7. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристкой деятельности. Пособие для реализации программы «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2001-2005 годы»/ под ред. А.А. Остапца, Г.Н. Абросимовой, М.Е. Трубачевой, -- М.: АРКТИ, 2004. – 176 с. (8 гр)
8. Степанов В.А. Учебник для малышей. Моя родина – Россия. Стихи. Для младшего школьного возраста. – М.: Издательство «Фламинго», 2004. (8 гр)
9. Шелухина И.П. Мальчики и девочки: Дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста. М:ТЦ Сфера, 2006. (метод. кабинет)

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

1. Бордачева И.Ю. Дорожные знаки. Наглядно-дидактическое пособие. . – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.(7 гр.)
2. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности дошкольников /К.Ю.Белая. М.: ТЦ Сфера, 2009. (7 гр)
3. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 (7 гр.)
4. Основы безопасности детей дошкольного возраста. /Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. (метод. кабинет)
5. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с Правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112 с. (7 гр.)
6. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. . – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.(7 гр.)

Формирование положительного отношения к труду

1. Буре. Р.С. Дошкольник и труд: Учебно-методическое пособие.– СПб.: Детство-Пресс, 2004. (7 гр.)
2. Глозмак А. Учите малышей мастерить: Уроки мастера. М.: Чистые пруды, 2006. (метод. кабинет)

3. Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009. (метод. кабинет)
4. Козлина А.В. Уроки ручного труда. . – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.(7 гр.)
5. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. М.: Владос, 2003 (метод. кабинет)
6. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.(7 гр.)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству

1. Дрезина М.Г., Куревина О.А. Навстречу друг другу. Программа совместной художественно-творческой личности педагогов, родителей и детей старшего возраста. – М: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. (метод. кабинет)

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. . – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.(7 гр.)
2. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М: Владос, 2001. (8 гр.)

Развитие продуктивной деятельности: художественный труд и конструирование

1. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала .– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.(7 гр.)
2. Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. С.- П.: Детство-Пресс, 2000. (ИЗО)
3. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006.(7 гр.)

Развитие музыкально-художественной деятельности

1. Давыдова М.А. Музыкальное воспитание в детском саду: средняя, старшая и подготовительная группы. М.: Вако, 2006 (метод кабинет)
2. Зими́на А.Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Учебное пособие. М.: ТЦ Сфера, 2010. (метод кабинет)
3. Коренева, К.В. Музыкально – ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста: Учебно-методическое пособие: В 2 частях. М.: ВЛАДОС, 2001. – ч 1. (метод кабинет)
4. Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., – Испр. и доп. – М. Педагогическое общество России, 2002. (метод кабинет)

5. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Авторская программа и методические рекомендации. М.: ГНОМ и Д, 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.) (метод кабинет)
6. Радынова О.П. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Рн/Д.: Феникс, 2011. (метод кабинет)
7. Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. М.: Мозаика-синтез, 2001. (метод кабинет)
8. М.Ю.Картушина «Конспекты логоритмических занятий с детьми 4-5 лет». М. – 2010 г.(муз.рук)
9. Н.В.Нищева «Веселая артикуляционная гимнастика 2». С.-П. – 2013 г.(муз.рук)
- 10.Е.А.Судокова «Логопедические музыкально-игровые упражнения для дошкольников». С.-П. – 2013 г.(муз.рук)
- 11.«Развернутое перспективное планирование (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) по программе под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. М. – 2007 г.(муз.рук)
- 12.Журналы «Музыкальный руководитель» 2004-2014 г.г.(муз.рук)
- 13.Т.Суворова «Танцевальная ритмика для детей» - 9 сборников. С.-П. – 2013г.(муз.рук)
- 14.И.Кириллов «Детские песни» - 7 сборников.(муз.рук)

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Алямовская В.Физкультура в детском саду: Теория и методика организации физкультурных мероприятий. – М.: Чистые пруды, 2005(метод.каб).
2. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. . – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.(метод.каб.)
3. Горького Л.Г., Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДОУ: Основные виды, сценарии занятий. – М.: 5 за знания, 2005.(метод.каб.)
4. Зебзеева В.А. Организация режимных процессов в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2006. (метод.каб.)
5. Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. Школа здорового человека. Программа для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010. (метод.каб.)
6. Луконина Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду.- М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2006. (метод.каб.)
7. Лечебная физкультура и массаж. Методики оздоровления детей дошкольного возраста: Практическое пособие / Г.В. Каштанова, Е.Г. Мамаева; под. Общ. Ред. Г.В. Каштановой. – М.: АРКТИ, 2006. (метод.каб.)
8. Маханева М.Д. С физкультурой дружить – здоровым быть. М.: ТЦ «Сфера», 2009. (метод.каб.)
9. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплекс упражнений. . – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.(7 гр.)

10. Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. СПб.: Детство-пресс, 2001. (метод.каб.)
11. Силюк Н.А. Зимние физкультурные праздники для детей дошкольного возраста. М.: Айрис – пресс, 2006. (метод.каб.)
12. Тарасова Т.А. , Власова Л.С. Я и мое здоровье: Практическое пособие. – М.: Школьная пресса, 2008. (метод.каб.)
13. Тарасова Т.А. Закаливание детей дошкольного возраста. Учебное пособие. Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская Академия», 2009. (метод.каб.)
14. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005. (7 гр.)

Приложение 1
Зав. МДОУ ДС № 432
_____ Мариненко И.И.
Приказ № _____ «02» 09 2017г.

Режим дня в разных возрастных группах МАДОУ ДС № 432

Вид деятельности	I мл. гр. (2-3 года)		II Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа	
	Время в режиме дня	длительность	Время в режиме дня	длительность	Время в режиме дня	длительность	Время в режиме дня	длительность	Время в режиме дня	длительность
Самостоятельная игровая деятельность	7.00-8.00	1 ч.	7.00-8.10	1ч10 мин.	7.00-8.00	1ч.	7.00-8.10	1 ч. 10 м	7.00-8.20	1ч 20мин
Гимнастика	8.00-8.05	5 мин.	8.10 – 8.15	5 мин.	8.00-8.05	5 мин.	8.10 – 8.18	10 мин	8.20-8.30	10 мин.
Подготовка к завтраку	8.10-8.20	10 мин.	8.15 - 8.25	10 мин.	8.20 – 8.25	5 мин.	8.20-8.25	5 мин.	8.30-8.35	5 мин
Завтрак	8.20-8.50	30мин.	8.25 - 8.45	20 мин	8.25 – 8.45	20 мин	8.25-8.40	15 мин.	8.35 – 8.50	15 мин.
Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к ОД.	8.50-9.00	10 мин	8.45-9.00	15 мин	8.05-8.20 8.45 – 9.00	15 мин 15 мин.	8.40-9.00	20 мин	8.50-9.00	10 мин
Образовательная деятельность	9.00-9.10	10 мин.	9.00-9.15 11.20 – 11.35	15 мин	9.00-9.20 9.30 – 9.50	20 мин. 20мин.	9.00-9.25 9.35-9.55	45 мин.	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	1 ч.30 мин.
Кол-во занятий в неделю	10		11		11		13		13	
Длительность занятия.	10 мин		15 мин		20 мин.		20 – 25 мин.		30 мин.	
Игры, самост.деят-ть, организованная игровая деятельность детей.	9.10-9.30	20 мин.	9.15-9.45 11.30-11.55	30 мин. 25 мин.	9.20 – 9.30 9.50-10.20	10мин. 20мин.	9.25 – 9.55 9.55 –10.30	10мин. 25 мин.	9.30 – 9.40 10.10.-10.20 10.50-11.00	10мин. 10мин. 10мин.
Подготовка к прогулке.	9.30 – 9.45	15.мин.	9.45 – 10.00 9.15-9.30	15 мин.	10.20-10.30	10мин.	10.30 – 10.40	10мин	11.00 – 11.10	10мин.
Прогулка	9.45-11.15	1,5 ч.	10.00 – 11.30 9.30 – 11.00	1,5 ч.	10.30 – 12.00	1,5ч.	10.40 - 12.10	1ч.30м.	11.10 – 12.40	1ч30мин.

Под-ка к обеду Обед	11.15 -11.25 11.25-11.50	10мин. 25мин.	11.55 – 12.10 12.10 - 12.30	15 мин 20 мин	12.00-12.10 12.10 – 12.30	10мин. 20мин.	12.10 – 12.15 12.15 – 12.35	5мин 20мин	12.40-12.45 12.45 – 12.55	5 мин. 10 мин.
Подготовка ко сну.	11.50 – 12.00	10 мин	12.30 – 12.40	10 мин.	12.30 -12.40	10мин.	12.35 -12.45	10мин	12.55 -13.00	5мин
Сон	12.00 - 15.00	3ч.	12.40 - 15.00	2ч.20мин	12.40 - 15.00	2ч.20мин	12.45 – 15.00	2 ч15м.	13.00 – 15.00	2ч
Закаливание, гигиен. процедуры	15.00-15.10	10мин.	15.00-15.15	15мин	15.00 – 15.15	15мин	15.00 – 15.15	15мин	15.00 –15.15	15мин
Полдник	15.10 - 15.20	10 мин	15.15 – 15.20	5 мин.	15.15 – 15.25	10 мин	15.15 – 15.20	5 мин	15.15 – 15.20	15мин
ОД	15.20-15.30	10 мин.	15.20 – 15.35	15 мин.	15.25 -15.45	20мин.	15.25 -15.50	25 мин.	15.20 – 15.50	30мин.
Игры, самост.деят-ть, организованная игровая деятельность детей.	16.00-16.30	30мин.	15.35 – 15.50	15 мин	15.45-16.05	20 мин	15.50 – 16.10	20 мин.	15.50 – 16.15	25 мин
Подготовка к ужину	15.30 – 15.40	10 мин.	15.50 – 15.55	5мин.	16.05 – 16.10	5 мин.	16.10 – 16.15	5 мин.	16.15 – 16.20	5 мин
Ужин	15.40-16.00	20мин.	15.55-16.10	15 мин	16.10 -16.25	15мин	16.15 -16.30	15мин	16.20 -16.30	10 мин.
Самостоятельная дея- ть, игра	18.30 – 19.00	30мин.	16.10-16.50 18.30 – 19.00	40 мин. 30мин.	16.25-16.50 18.30 – 19.00	20 мин 30мин.	16.30-16.55 18.35-19.00	25 мин 25мин.	16.30-17.00 18.40 – 19.00	30мин. 20мин.
Подготовка к прогулке	16.30 – 16.45	15мин.	16.50 – 17.00	10 мин.	16.50 – 17.00	10мин	16.55 – 17.05	10мин.	17.00 – 17.10	10 мин
Вечер. прогулка	16.45-18.30	1,5 ч.	17.00 – 18.30	1,5 ч.	17.00 –18.30	1,5ч.	17.05 – 18.35	1ч.30м.	17.10 -18.40	1ч30мин.
Уход детей домой	19.00		19.00		19.00		19.00		19.00	
Общий подсчёт время	На ОД в день	20 мин.	30 мин.		40 мин.		1ч10мин.		1ч30мин	
	На прогулку	3 ч.	3 ч.		3 ч.		3ч.		3 ч.	
	Самостоятельная деятельность	2ч.30мин	3ч. 20 мин.		3 ч. 10 мин.		3 ч.15мин.		3 ч15мин.	

Объём двигательной активности в организованных формах (в неделю)		Физ. занятия- 45мин. Физминутки – 22 мин. Подвиж. игры – 1ч.15 мин. Муз. занятия – 30 мин. Утр. гимнаст. – 25 мин. Закал-ие – 35 мин. Физ. досуг – 15 мин.	Физ. занятия-1ч. Физминутки – 22 мин. Подвиж. игры – 1ч.40 м. Муз. занятия – 40 мин. Утр. гимнаст. – 25 мин. Закал-ие – 35 мин. Физ. досуг – 20 мин.	Физ. занятия-1ч. 15 м. Физминутки – 25 мин. Подвиж. Игры-2ч.30 м Муз. занятия – 50 мин. Утр. гимнаст.– 40 мин. Закал-ие – 25 мин. Физ. досуг – 40 мин.	Физ. занятия-1ч. 30 мин. Физминутки – 35 мин. Подвиж. игры – 2ч.30 мин. Муз. занятия – 1 ч. Утр. гимнаст. – 50 мин. Закал-ие – 25 мин. Физ. досуг – 40 мин.
		4ч.07мин.	5 ч. 02 мин	6 ч.55мин.	7 ч. 30 мин.

Список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички: «Наш козел...», «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки: «Про Иванушку-дурачка» (обр. М.Горького); «Война грибов с ягодами» (обр. В.Даля); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (обр. А.Н.Толстого); «Жихарка» (обр. И.Карнауховой); «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М.Булатова); «Зимовье» (обр. И.Соколова-Микитова); «Лиса и козел» (обр. О.Капицы); «Привередница», «Лиса-лапотница» (обр. В.Даля); «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О.Капицы).

Фольклор народов мира

Песенки: «Рыбки», «Утята» (франц., обр. Н.Гернет, С.Гиппиус); «Чив-чив, воробей» (пер. с коми-пермяц. В.Климова); «Пальцы» (пер. с нем. Л.Яхина); «Мешок» (татар., пер. Р.Ягофарова).

Сказки: «Три поросенка» (пер. с англ. С.Михалкова); «Заяц и еж» (из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А.Введенского); «Красная Шапочка» (из сказок Ш.Перро, пер. с франц. Т.Габбе); «Бременские музыканты» (нем., пер. В.Введенского).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: И. Бунин «Листопад»; А.Майков «Осенние листья по ветру кружат...»; А.Пушкин «Уж небо осенью дышало»; А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка»; Я.Аким «Первый снег»; А.Барто «Уехали»; С.Дрожжин «Улицей гуляет...»; С.Есенин «Поет зима - аукает...»; Н.Некрасов. «Не ветер бушует над бором...»; И. Суриков «Зима»; С.Маршак «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С.Михалков «Дядя Степа»; Е.Баратынский

«Весна, весна»; Ю.Мориц «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!»; Э.Успенский «Разгром»; Д.Хармс «Очень страшная история».

Проза: В.Вересаев «Братишка»; А.Введенский «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке»; М.Зощенко «Показательный ребенок»; К.Ушинский «Бодливая корова»; С.Воронин «Воинственный Жако»; С.Георгиев «Бабушкин садик»; Н.Носов «Заплатка», «Затейники»; Л.Пантелеев «На море»; В.Бианки «Подкидыш»; Н.Сладков «Неслух».

Литературные сказки: М.Горький «Воробьишко»; В.Осеева «Волшебная иголочка»; Р.Сеф «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К.Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей»; Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; В.Бианки «Первая охота»; Д.Самойлов «У слоненка день рождения».

Басни: Л.Толстой «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия: В.Витка «Считалочка» (пер. с белорус. И.Токмаковой); Ю.Тувим «Чудеса» (пер. с польск. В.Приходько); «Про пана Трулялинского» (пересказ с польск. Б.Заходера); Ф.Грубин «Слезы» (пер. с чеш. Е.Солоновича); С.Вангели «Подснежники» (пер. с молд. В.Берестова).

Литературные сказки: А.Милн «Винни-Пух и все-все-все» (пер. с англ. Б.Заходера); Э.Блайтон «Знаменитый утенок Тим» (пер. с англ. Э.Паперной); Т.Эгнер «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (пер. с норв. Л.Брауде); Д.Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров» (пер. с англ. Н.Шерешевской); Э.Хогарт «Мафин и его веселые друзья» (пер. с англ. О.Образцовой, Н.Шанько).

Для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?» - рус. нар. песенки; А.Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...»; З.Александрова «Елочка»; А.Барто «Я знаю, что надо придумать»; Л.Николаенко «Кто рассыпал

колокольчики...»; В.Орлов «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е.Серова «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...» (шотл. нар. песенка, пер. И.Токмаковой).

