Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 432 г. Челябинска» 454 014, г. Челябинск, Комсомольский проспект, 82-б

т/факс: 742-63-01, E-mail: mdou432norm@yandex.ru

ПРИНЯТА:

Педагогическим Советом

МАДОУ «ДС № 432 г Челябинска»

Протокол № 01 от 30.08.2021 г.

УТВЕРЖДЕНА:

Приказом заведующего

МАДОУ «ДС № 432 г Челябинска»

Приказ №76 от 31.08.2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

подготовительной к школе группы № 9 «Фантазеры» общеразвивающей направленности

срок реализации программы 2021-2022 учебный год

Разработчики:

Воротникова С.А. (воспитатель) Зарипова Э.И. (воспитатель высшей категории)

Оглавление

1. Целевой раздел	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации программы	3
1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса	4
1.1.3. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста 6 – 7 лет	9
1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров)	11
2. Содержательный раздел	.11
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребен	ка,
представленными в пяти образовательных областях	.11
2.2. Особенности планирования образовательного процесса	.12
2.3. Формы и приёмы организации образовательной деятельности	.35
2.4. Программно-методический комплекс образовательного процесса	.38
2.5. Региональный компонент. Содержание работы по реализации регионального компонента	по
программе «Наш дом - Южный Урал»	41
2.6. Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников	48
3. Организационный раздел	.51
3.1. Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды	51
3.2. Режим дня (холодный и тёплый периоды)	60
3.3. Регламент непрерывной непосредственно образовательной деятельности	62
3.4. Мониторинг образовательной деятельности	62
4. Рабочая программа воспитания	
4.1. Целевой раздел программы	63
4.1.1. Пояснительная записка	63
4.1.2. Цели и задачи воспитания	64
4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания	66
4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания	
4.2. Содержательный раздел	
4.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	74
4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса	82
4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в	
процессе реализации программы воспитания	86
4.3. Организационный раздел	89
4.3.1. Материально-техническое обеспечение	
4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания	90
4.3.3. Распорядок дня	94
4.3.4. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОУ	97
4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
4.4. Перечень литературных источников	
Приложение 1	
Приложение 2	
Приложение 3	
Приложение 4	
Приложение 5	
Приложение 6	

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Настоящая Рабочая программа воспитателя МАДОУ «ДС № 432 г. Челябинска» (далее Программа) разработана для подготовительной к школе группы детского сада на основе ООП ДОУ.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год, программа предназначена для детей 6-7 лет (подготовительная к школе группа) и рассчитана на 34 недели (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7лет с учётом их возрастных индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми.

Данная Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14ноября 2013 г. № 30384);
- Федеральной закон от 31июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся, в соответствии с письмом Минпросвещения РФ № СК 114/06 от 26.04.2021 «О направлении разъяснений» в организациях рекомендовано разрабатывать рабочую программу воспитания, которая включается в качестве общего раздела в ООП ДОУ.
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564).
 - Устав МАДОУ «Детский сад 432 г. Челябинска»

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Цели Рабочей программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребенком дошкольного детства
- создание условий для формирования у детей основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств каждого ребёнка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями
 - подготовка дошкольников к жизни в современном обществе

- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника
- Цели Рабочей программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:
- Образовательная деятельность, которая осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.
 - Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
 - Самостоятельная деятельность детей.
 - Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка старшей группы;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;
 - творческая организация процесса воспитания и обучения;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
 - уважительное отношение к результатам детского творчества;
 - единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Исходя из поставленных целей Рабочей программы, формируются следующие задачи:

- Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей;
- Укреплять здоровье воспитанников, приобщать их к здоровому образу жизни, развивать двигательную и гигиеническую культуру детей;
- Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
- Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности, в режимных моментах, в работе с родителями.
- Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать у детей культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.
- Развивать у детей познавательную активность, познавательные интересы, интеллектуальные способности, самостоятельность и инициативу, стремление к активной деятельности и творчеству.
- Развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоциональноценностные ориентации, приобщать воспитанников к искусству и художественной литературе.

1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

В соответствии с п. 1.4. ФГОС принципами формирования Программы являются:

	1	1 1 1 1 1	
$N_{\underline{0}}$	Наименование принципа	Цель	Реализация в ДОУ
1	Принцип полноценного проживания	Обогащение развития	В группе создана комфортная
	ребенком всех этапов детства	ребенка как личности.	эмоционально положительная

	(младенческого, раннего и дошкольного		среда для детей. При подборе
	возраста), обогащение (амплификация)		материала мы ориентируемся
	детского развития		на зону ближайшего развития
	детекого развития		ребенка
2	Принцип построения образовательной	Создание условий для	В образовательном процессе
	деятельности на основе индивидуальных	каждого ребенка с уче-	учитываются индивидуальные
	особенностей каждого ребенка, при	том индивидуальных	особенности детей
	котором сам ребенок становится актив-	особенностей развития,	осоосиности детей
	ным в выборе содержания своего	при которых сам ребе-	
	образования, становится субъектом	нок становится актив-	
	образования (далее - индивидуализация	ным в выборе содер-	
	дошкольного образования);	жания своего	
	дошкольного образования),	образования,	
		становится субъектом	
		образования.	
		Недирективная по-	
		мощь детям,	
		поддержку детской	
		инициативы и	
		самостоятельности в	
		разных видах	
		деятельности (игровой,	
		исследовательской,	
		проектной,	
		познавательной и т.д.);	
3	Принцип содействия и сотрудничества	Построение	В календарных планах
	детей и взрослых, признание ребенка	образовательного	предусмотрены блоки
	полноценным участником (субъектом)	процесса должно	«Непосредственная
	образовательных отношений.	предусматривать:	образовательная деятель-
	-	- решение	ность», «Совместная
		образовательных задач	образовательная деятельность
		только в рамках	режимных моментах,
		непосредственной	«Самостоятельная деятель-
		образовательной	ность детей», «Образователь-
		деятельности, но и при	ная деятельность в семье».
		проведении режимных	В детском саду разработан
		моментов и в организа-	комплексно-тематический
		ции предметно	план. При формулировке тем
		развивающей среды	в основу положены природ-
		для самостоятельной	ные явления, праздники,
		деятельности детей;	социальный мир, субкультура
		- комплексно-	дошкольников.
		тематическое	Реализуются четыре варианта
		планирование;	интеграции:
		- формирование	- интеграция содержания
		целостной картины	задач психолого-педагогичес-

		мира адекватными для	кой работы;
		ребенка способами, то	- интеграция детской
		есть через	деятельности;
		взаимодействие,	- использование
		взаимопроникновение	адекватных форм
		(интеграцию)	образовательной работы для
		образовательных	решения психолого-
		областей	педагогических задач двух и
			более образовательных облас-
			тей;
			- использование средств
			одной образовательной облас-
			ти для организации и
			оптимизации образовательно-
			го процесса в ходе реализации
			другой образовательной облас-
			ти.
4.	Принцип поддержки инициативы детей	Организация всех ви-	В конспектах по
	в различных видах деятельности	дов детской деятель-	образовательной деятельности
		ности (игровая,	предусмотрено чередование
		коммуникативная,	видов детской деятельности.
		познавательно-	Создаются условия для
		исследовательская,	поддержки инициативы детей
		восприятие	различных видах деятельнос-
		художественной	ти.
		литературы и фольклор	
		самообслуживание и	
		элементарный бытовой	
		труд, конструирование,	
		изобразительная,	
		музыкальная,	
		двигательная)	
5.	Принцип сотрудничества с семьей	Взаимодействие с	Активно используются
		родителями (законны-	нетрадиционные формы
		ми представителями)	взаимодействия дошкольной
		по вопросам образова-	организации с семьей,
		ния ребенка,	основанные на сотрудничест-
		непосредственного	ве и взаимодействии педаго-
		вовлечение их в	гов и родителей.
		образовательную	Используются всевозможные
		деятельность, в том	методы и формы
		числе посредством	педагогического просвещения.
		создания	
		образовательных	
		проектов совместно с семьей на основе	
		с семьси на основе	

		выявления потребнос-	
		тей и поддержки	
		образовательных	
		инициатив семьи.	
6.	Принцип приобщения детей к	Планирование работы	Используются различные
	социокультурным нормам, традициям	с детьми по приобще-	формы работы: беседы,
	семьи, общества и государства	нию детей к	чтение произведений
		социокультурным норм	художественной литературы,
		- реализацию	рассматривание картин,
		программных задач	иллюстраций с последующим
		через познавательную,	объяснением и обсуждением,
		продуктивную,	организация различных видов
		музыкальную,	деятельности с детьми: ОД,
		театрализованную,	игровой, познавательной,
		игровую, проектную	продуктивной, театрализо-
		деятельность, используя	•
		разнообразные формы	деятельности.
		работы, позволяющих	
		активизировать	
		интерес дошкольника	
		вначале к самому себе,	
		потом к своему	
		окружению, семье, обществу, способству-	
		ет воспитанию	
		толерантности, уваже-	
		ния прав других людей,	
		также обеспечивающих	
		базу развития их	
		нравственной и право-	
		вой культуры.	
7.	Принцип формирования познавательных	Формирование	В группе используются раз-
	интересов и познавательных действий	положительное	ные формы работы с детьми
	ребенка в различных видах деятельности	эмоциональное	(игры, проблемные ситуации,
	-	отношение к	творческие задания,
		образовательному	экспериментирование, выстав-
		процессу, расширение	ки детских работ, конкурсы, и
		кругозора в разных	др.). Основной формой работы
		видах детской	является игра.
		деятельности. Исполь-	
		зуя соответствующие	
		определенные формы	
		работы с детьми.	
8.	Принцип возрастной адекватности	Соответствие содержа-	В детском саду используются
	дошкольного образования (соответствие	ния программы основ-	только апробированные,
	условий, требований, методов возрасту и	ным положениям	основанные на научных дан-

	особенностям развития)	возрастной психологии	ных программы
	· ,	дошкольной педагоги-	
		ки, при этом иметь	
		возможность реализа-	
		ции в массовой прак-	
		тике дошкольного	
		образования	
9.	Принцип учета этнокультурной ситуа-	Построение	В образовательном процессе
	ции развития детей	образовательного	используются разнообразные
		процесса с учетом	средства этнокультуры
		возрастных,	(фольклор, народные игры,
		потенциальных,	праздники, народные кален-
		индивидуальных,	дари, искусство, быт, тради-
		личностных	ции).
		особенностей,	
		предпочтений, интере-	
		сов, способностей	
		в развитии	
		этнокультурной	
		воспитанности; на	
		основе обеспечения	
		развития эмоциональ-	
		но-ценностного	
		отношения	
		к этнокультурному	
		опыту, соотнесения	
		интересов детей	
		с организованными	
		этнокультурными	
		мероприятиями;	
		осознания себя как	
		носителя определенной	
		этнической культуры	
		края, региона, страны,	
		мира.	

Подходы к формированию программы		
		Реализация в
Наименование подхода	Определение подхода	образовательном
		учреждении
Деятельностный подход	Каждая образовательная область	В конспектах
	Программы направлена на развитие	непосредственно
	какой-либо детской деятельности.	образовательной
		деятельности чередуются
		такие методы и приемы,
		которые организуют детскую

		деятельность.
	Признание уникальности и	В образовательном процессе
Личностно-ориентированный	неповторимости личности каждого	учитываются интересы,
подход	ребенка, уважение к личности ребенка	способности, мнения детей,
	со стороны всех участников	создается эмоционально-
	образовательного процесса.	положительный
	Осуществление педагогического	психологический климат.
	процесса с учетом индивидуальных	Планируется
	особенностей учащихся (темперамента	индивидуальная работа с
	и характера, способностей и	детьми.
	склонностей, мотивов и интересов и	
	др.) в значительной степени влияющих	
	на поведение в различных жизненных	
	ситуациях.	
Индивидуальный подход	Учет индивидуальных особенностей	Организация педагогом
	детей группы в образовательном	образовательного процесса
	процессе.	с учетом индивидуальных
	продесси	особенностей ребенка.
		Выявление проблемных
		или сильных сторон в
		развитии ребенка и
		определение путей
		коррекции или дальнейшего
		развития.
Дифференцированный под-	Объединения детей по особенностям	Создание разнообразных
ход	развития, по интересам, по выбору.	условий образовательной
ЛОД	Раскрытие возможностей каждого	деятельности для различных
	воспитанника с целью его	групп, с целью учета
	дальнейшего развития и повышения	особенностей их
	эффективности всего	контингента.
	образовательного процесса в целом.	Комплекс методических,
	образовательного процесса в целом.	, and the second
		психолого-педагогических,
		организационно-
		управленческих
		мероприятий,
		обеспечивающих
		организацию
		образовательной
		деятельности в группах.

1.1.3. Возрастные особенности детей дошкольного возраста 6 - 7 лет

Возраст ребенка	Особенности развития
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают

особый смысл. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. Дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение. Внимание дошкольников становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. л.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров)

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. Содержательный раздел

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Общеразвивающую подготовительную к школе группу № 9 «Фантазеры» посещают 27 детей: 14 мальчиков, 13 девочек.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- -в процессе организованной образовательной деятельности с детьми
- -в ходе режимных моментов,
- -в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности и во взаимодействии со взрослыми и сверстниками,
- -в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы

2.2. Особенности планирования образовательного процесса

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель образовательной деятельности: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к обществу детей;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной деятельности с детьми Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной деятельности по развитию игровой деятельности

Содержание работы

6-7 лет

Сюжетно-ролевые игры

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы. Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения,

основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры

Развивать у детей умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным и народным играм.

Театрализованные игры

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность; отчетливость произношения. Стимулировать желание использовать средства выразительности .Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра. Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности.

Дидактические игры

Продолжать развивать умение детей играть в различные дидактические игры. Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Формировать умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр. Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Содержание образовательной работы по формированию основ безопасности

Содержание работы

6-7 лет

Безопасное поведение в природе

Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности

Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом

обращении могут причинить вред и стать причиной беды. Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Содержание образовательной работы самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Содержание работы

6-7 лет

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Уважение к труду взрослых

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой

родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Труд в природе

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц и т.д.; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, поливе грядок и клумб.

Содержание образовательной работы
ребёнок в семье и обществе
Содержание работы
6-7 лет
Образ Я

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад

Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	
Методические пособия	Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Пет-
	рова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.
	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7лет).
	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.
	Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика- Синтез,
	2006.
	Шорыгина Т.А. Родные сказки: Нравственно-патриотическое воспита-
	ние. – М: Прометей, Книголюб, 2005

	Шорыгина Т.А. Вежливые сказки: Этикет для малышей. – М.: Проме-
	тей; Книголюб, 2005.
	Шорыгина Т.А. Общительные сказки: Социально – нравственное вос-
	питание. – М.: Книголюб, 2006.
Наглядно-дидактические	Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День
пособия	Победы».
	Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произ-
	ведениях художников»; «Защитники Отечества».
	Серия «Расскажите детям о»: «Расскажите детям о достопримеча-
	тельностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»
Самооб	служивание, самостоятельность, трудовое воспитание
Методические пособия	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду.
	Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические реко-
	мендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова,
	Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
	Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфе-
	ра,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).
	Формирование основ безопасности
Методические пособия	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7
	лет).
	Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного дви-
	жения (3-7 лет) М.:Мозаика-Синтез, 2014112с.:цв.вкл.
Наглядно-дидактические	Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.
пособия	
	Игровая деятельность
1етодические пособия	Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие
	для воспитателя М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2009.
	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с
	детьми 2-7 летМ.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015128с.
<u>i </u>	<u> </u>

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие направлено на:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира,
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Цель образовательной деятельности: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира;
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Содержание образовательной деятельности с детьми

Содержание работы

Формирование элементарных математических представлений

6-7 лет

Количество и счет

Развивать общие представления о множестве. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Формировать умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет),. Знакомить с составом чисел в пределах 10, раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). На наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина

Формировать умение считать по заданной мере. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения - измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Развивать умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости,

упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве

Развивать умение детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Стимулировать желание использовать в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Содержание образовательной деятельности с детьми
Содержание работы
Развитие познавательно-исследовательской деятельности
6-7 лет

- Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.
- Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.
- Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.
- Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.
- Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм, обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.

Формировать у детей умение самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности

Сенсорное развитие

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры. Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Развивать умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным миром

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве, об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Ознакомление с социальным миром

Продолжать знакомить с библиотеками и музеям. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности, представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Расширять представления об элементах экономики. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, игру и продуктивные виды деятельности. Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России

(гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Ознакомление с природным миром		
(Содержание образовательной работы	
Возрастная группа	Программное содержание	Сезонные наблюдения
	Расширять и уточнять	Осень. Закреплять знания
	представления детей о деревьях,	детей о том, что сентябрь
	кустарниках, травянистых	первый осенний месяц.
	растениях; растениях луга, сада,	Замечать приметы Показать
	леса. Конкретизировать	обрезку кустарников,
	представления детей об условиях	рассказать, для чего это делают.
	жизни комнатных растений.	Привлекать к высаживанию
	Знакомить со способами их	садовых растений в горшки,
	вегетативного размножени.	собирать природный материал
	Развивать умение устанавливать	для изготовления поделок.
	связи между состоянием растения и	Зима. Обогащать
	условиями окружающей среды.	представления детей о
	Знакомить с лекарственными.	сезонных изменениях в
	Расширять и систематизировать	природе. Обращать внимание
	знания о домашних, зимующих и	детей на то, что на некоторых
	перелетных птицах; домашних	деревьях долго сохраняются
	животных и обитателях уголка	плоды (на рябине, ели и т. д.).
Подготовительная	природы. Продолжать знакомить	Формировать умение
группа	детей с дикими животными.	определять свойства снега.
(6-7 лет)	Расширять представления об	Развивать у детей умение
	особенностях приспособления	замечать, что в феврале погода
	животных к окружающей среде.	меняется (то светит солнце, то
	Расширять знания детей о	дует ветер, то идет снег, на
	млекопитающих, земноводных и	крышах домов появляются
	пресмыкающихся	сосульки). Рассказать, что 22
	Расширять представления о	декабря — самый короткий
	насекомых. Знакомить с	день в году. Привлекать к
	особенностями их жизни.	посадке семян овса для птиц.
	Развивать интерес к родному	Весна. Расширять
	краю. Воспитывать уважение к	представления дошкольников о
	труду сельских жителей	весенних изменениях в
	(земледельцев, механизаторов,	природе. Познакомить с
	лесничих и др.). Обобщать и	термометром. Наблюдать, как
	систематизировать представления о	высаживают, обрезают деревья
	временах года. Формировать	и кустарники. Развивать умение
	представления о переходе веществ	замечать изменения в уголке
	из твердого состояния в жидкое и	природы; пересаживать

наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.. Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе

комнатные растения. Стимулировать желание детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе. Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста

растений. Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Образовательная область «Познавательное развитие»			
Разв	Развитие познавательно- исследовательской деятельности		
Методические пособия	бия Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская дея-		
	тельность дошкольников (4-7 лет).		
	Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных спо-		
	собностей дошкольников (5-7 лет).		
	Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспи-		
	танию детей дошкольного возраста.		
Ознако	мление с предметным окружением и социальным миром		
Методические пособия	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окруже-		
	нием: Старшая группа (6-7лет).М.:Мозаика-Синтез,2014 80с.		
	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с		
	окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет М,:МОЗАИКА-		
	СИНТЕЗ,201680с		
Рабочие тетради	О.В.Дыбина Я узнаю мир		
	Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет.		
Наглядно-	Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»;		
дидактические пособия	«Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»;		
	«Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные		
	принадлежности».		
	Серия «Расскажите детям о»: «Расскажите детям о бытовых приборах»;		

	«Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»;
	«Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о
	транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите
	детям о хлебе».
Форми	прование элементарных математических представлений
Методические пособия	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных
методические пособия	математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7
	лет).
	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два- ступень-
	каПрактический курс математики для дошкольников. Методические
	рекомендации – М.:Издательство «Ювента», 2009. – 256с.:ил.
Рабочила татра ин	
Рабочие тетради	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два-
	ступенькаМатематика для детей 1 и 2 части
	С.Е. Гаврина Тетрадь с заданиями для развития детей «Рисуем по
	клеточкам» 1 и 2 части
	Ознакомление с миром природы
Методические пособия	Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по
	формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.
	/Авт-сост.: Воронкевич О.А.— СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. — 512 с.
	Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система
	работы в поготовительной к школе группе детского сада
	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016192 с.:цв.вкл
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Под-
	готовительная к школе группа М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016112с.
	Шорыгина Т.А ПТИЦЫ. КАКИЕ ОНИ? Книга для воспитателей, гу-
	вернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.
	Шорыгина Т.А КАКИЕ ЗВЕРИ В ЛЕСУ?! Путешествие в мир приро-
	ды и развитие речи. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. –
	М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.
	Шорыгина Т.А КАКИЕ МЕСЯЦЫ В ГОДУ?! Путешествие в мир при-
	роды. Развитие речи. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.
	– М.: Гном-Пресс, 2000.
Наглядно-	Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные
дидактические пособия	средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».
	Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»;
	«Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».
	Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние жи-
	вотные»; «Домашние птицы»; «Животные —домашние питомцы»;
	«Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские
	обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды
	лесные»; «Ягоды садовые».
	Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Ле-
	то»; «Осень»
	Серия «Расскажите детям о»: «Расскажите детям о грибах»; «Рас-
	скажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»;
	«Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о живот-
<u> </u>	1

ных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расска-
жите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»;
«Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расска-
жите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель образовательной деятельности: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Залачи:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Содержание образовательной деятельности с детьми
Содержание работы
6-7 лет
Развивающая речевая среда

Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Развивать самостоятельность суждений.

Развитие словаря

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением

и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Формирование грамматического строя речи

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Воспитание звуковой культуры речи

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Развитие связной речи

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
- Продолжать развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.
 - Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
 - Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
 - Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бере-за) на части.
 - Составлять слова из слогов (устно).
 - Выделять последовательность звуков в простых словах.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия.

Образовательная область «Речевое развитие»		
Методические пособия	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе	
	группа (6–7 лет).	
	Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников к	
	чтению: Программа – конспект.	
Рабочие тетради	Е.О.Астафьева Играем, читаем, пишем	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие направлено на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства

(словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивномодельной, музыкальной и др.).

Цель образовательной деятельности: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задачи:

- Развитие предпосылок ценностно смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивномодельной, музыкальной и др.).

	Приобщение к искусству		
Возраст	Содержание образовательной деятельности с детьми		
6-7 лет	 Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству, Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства. Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, 		

магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

- Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.
- Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).
- Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.
- Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
- Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Конструктивно-модельная деятельность		
Возраст	Содержание образовательной деятельности с детьми	
6-7 лет	– Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые	
	дома, театры и др.).	
	 Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной 	
	деятельности.	
	 Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее 	
	основные части, их функциональное назначение.	

- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.
 - Конструирование из строительного материала.
- Формировать у детей умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).
 - Конструирование из деталей конструкторов.
 - Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.
- Развивать умение создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- Продолжать развивать умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- Развивать умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.), разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Изобразительная деятельность		
Возраст	Содержание образовательной деятельности с детьми	
	Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.	
	Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами	
	движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое	
	восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения;	
	аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим	
	ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность	
	доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.	
	Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего	
6-7 лет	мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.	
	Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее	
	усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя	
	выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать	
	аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой,	
	выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать	
	предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет,	
	композицию. Продолжать развивать коллективное творчество	
	Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по	

памяти и с натуры. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении, осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей. коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; создавать цвета и оттенки.. Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов. Развивать умение замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Побуждать детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать развивать умение размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать различия в величине изображаемых. Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений; проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы. Развивать у детей умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация. Продолжать формировать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата,

соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишкафизкультурник, клюющий петушок и др. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей экономно использовать материалы.

Музыкальная деятельность		
Возраст	Содержание образовательной деятельности с детьми	
	Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать	
	художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей,	
	вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного	
	характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и	
	динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого	
	голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских	
	музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными	
	понятиями.	
	Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в	
	пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать	
6-7 лет	музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию	
	мышления, фантазии, памяти, слуха.	
	Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами	
	(опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и	
	музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна	
	Российской Федерации.	
	Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую	
	координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения	
	песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; брать дыхание и	
	удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).	
	Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с	
	20	

музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Развивать у детей умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Формировать умение играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Методические пособия	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.	
	Подготовительная к школе группа (6-7 лет).	
	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала:	
	Подготовительная к школе группа (6–7 лет).	
Электронные	Д.Н.Колдина Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет	
образовательные ресурсы	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 6-7 лет	
(3OP)		
Наглядно-дидактические	Серия «Расскажите детям о»: «Расскажите детям о музыкальных	
пособия	инструментах», «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».	
Хрестоматии	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.	

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель образовательной деятельности: воспитание здорового, жизнерадостного, жизнестойкого, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

Задачи:

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- связанных с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание образовательной деятельности с детьми Основные виды движений 6-7 лет

Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Бег

Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года.

Ползание, лазание

Прыжки

Прыжки на двух ногах Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый. Прыжки вверх из глубокого приседа. Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, с разбега (не менее 50 см).

Прыжки через короткую скакалку разными способами Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

Катание, бросание, метание

Перебрасывание мяча друг другу снизу. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей.

Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель.

Равновесие

Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Содержание образовательной деятельности с детьми

Общеразвивающие, статистические и групповые упражнения

6-7 лет

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног

Статические упражнения

Групповые упражнения с переходами

Содержание образовательной деятельности с детьми

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

6-7 лет

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Содержание образовательной деятельности с детьми

Физическая культура

6-7 лет

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Развивать умение перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость,

ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Развивать умение самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать стимулировать желание самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Образовательная область «Физическое развитие»		
Методические пособия	Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения Для заня-	
	тий с детьми 3-7 летМ.:Мозакиа-Синтез, 201448с.	
	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений	
	для детей 3-7 лет.	
	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду:	
	Подготовительная к школе группа (6–7 лет).	
Наглядно-дидактические	Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».	
пособия	Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды	
	спорта»; «Распорядок дня».	

Комплексно-тематическое планирование

Рабочая программа предназначена для детей 6-7 лет (подготовительная к школе группа) и рассчитана на 34 недели (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Мы, осуществляя календарное планирование, дополняем предлагаемый тематический план содержанием индивидуальной работы на основе мониторинга развития детей и уровня освоения планируемых результатов основной образовательной программы дошкольного образования.

Календарь тематических недель

Месяц	Неделя Тема		
Сентябрь	1 неделя	«День знаний»	
	2 неделя	«Мой город», Моя страна»	
	3 неделя	«Мир растений»	
	4 неделя	«Краски осени»	

	1 неделя	«Животный мир» Животные жарких стран	
Октябрь	2 неделя	«Животный мир»	
Октиоры		(Животные Арктики и Антарктиды + птицы)	
	3 неделя	«Я-человек»	
	4 неделя	«Народная культура и традиции»	
II	1 неделя	«День народного единства»	
Ноябрь	2 неделя	«Транспорт»	
	3 неделя	«Здоровей-ка»	
	4 неделя	«Кто как готовится к зиме»	
	1 неделя	«Здравствуй, зимушка-зима!»	
Декабрь	2 неделя	«Город мастеров»	
	3 неделя	«Новогодний калейдоскоп»	
	4 неделя	«Новогодний калейдоскоп»	
		Рождественские каникулы	
Январь	3 неделя	«В гостях у сказки»	
	4 неделя	«Этикет»	
Февраль	1 неделя	«Моя семья»	
	2 неделя	«Азбука безопасности»	
	3 неделя	«Наши защитники»	
	4 неделя	«Маленькие исследователи»	
	1 неделя	«Женский день»	
Март	2 неделя	«Миром правит доброта»	
	3 неделя	«Птицы»	
	4 неделя	«Весна шагает по планете»	
	1 неделя	Цирка»	
Апрель	2 неделя	«Космос»	
	3 неделя	«Насекомые»	

	4 неделя	«Волшебница вода»
Май	1 неделя	«Праздник весны и труда»
	2 неделя	«День победы»
	3 неделя	«Цветы»
	4 неделя	«До свидания детский сад»

Структура образовательного процесса включает следующие компоненты:

- а) непосредственно образовательная деятельность;
- б) образовательная деятельность в режимных моментах;
- в) самостоятельная деятельность детей;
- г) образовательная деятельность в семье.

Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие

Подготовительная к школе группа №9/ 2021-2022 учебный год Тема:_____ Календарные сроки: _____ Программное содержание:

Совместная образовательная дея			
и детей	Сомоотоятонимая	Образовательная	
Изпольнатронно образоратани	Образовательная	Самостоятельная деятельность детей	деятельность в се-
Непосредственно образователь-	деятельность в ре-		мье
ная деятельность	жимных моментах		
Основные формы: игра, заня-	Решение образо-	Деятельность ре-	Решение образо-
тие, наблюдение, эксперименти-	вательных задач в	бенка в разнооб-	вательных задач в
рование, разговор, решение про-	ходе режимных	разной, гибко ме-	семье
блемных ситуаций, проектная	моментов	няющейся пред-	
деятельность и др.		метно-	
		развивающей и иг-	
		ровой среде	

(смотри в приложение «План образовательной работы в подготовительной группе № 9 МАДОУ «ДС 432 г. Челябинска» на 2021-2022 уч. год).

2.3. Формы и приёмы организации образовательной деятельности

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности, специфических для каждого возраста (ФГОС ДО п.2.7.).

Это ряд видов деятельности:

- игровая, включая сюжетно ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкальноритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

	Формы работы с детьми	
Сюжетно-отобразительные игры.		
	Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные.	
	Театрализованные игры: игры-имитации, ролевые диалоги, драматизации,	
	инсценировки, игры-импровизации.	
	Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-	
	заместителями.	
	Игры-фантазирования.	
Игровая деятельность	Игры со строительным материалом: строительными наборами,	
	конструкторами, природным материалом: песком, снегом.	
	Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом,	
	светом, магнитами, бумагой и др.	
	Дидактические игры: с предметами, настольно-печатные, словесные.	
	Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты; игры	
	Никитина, и др.	
	Подвижные (в том числе народные и хороводные) игры	
	Свободное общение на разные темы.	
	Рассказывание сказок, стихов, пословиц.	
	Сочинение загадок	
	Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание	
Коммуникативная	положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)	
деятельность	Придумывание этюдов для театрализации (невербальные средства	
деятельность	выразительности).	
	Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам	
	литературных произведений.	
	Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом.	
	Дидактические, словесные игры.	
	Опыты, исследования; игры-экспериментирования, с разными материалами.	
	Рассматривание, обследование, наблюдение.	
	Решение проблемных ситуаций.	
Познавательно-	Создание символов, алгоритмов.	
исследовательская	Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и	
деятельность	детских иллюстрированных энциклопедиях.	
	Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет.	
	Оформление тематических выставок.	
	Оформление уголка природы.	

	Создание коллекций (гербарии, пуговицы и др.)
	Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры.
	Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия.
	Восприятие литературных произведений с последующими:
	свободным общением на тему литературного произведения,
	решением проблемных ситуаций,
	дидактическими играми по литературному произведению,
Восприятие художе-	художественно-речевой деятельностью,
ственной литературы	игрой-фантазией,
ственной литературы	рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием
	собственных иллюстраций,
	созданием этюдов, сценариев для театрализации; театрализованными
	играми,
	оформлением тематических выставок
	Самообслуживание.
	Дежурство (по столовой, по подготовке к совместной образовательной
	деятельности, в уголке природы – полив растений).
	Хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы, перестановка в
	предметно-развивающей среде группы и др.
	Труд в природе: работа на осеннем участке – заготовка природного
Самообслуживание	материала для поделок; работа на зимнем участке – изготовление кормушек
и элементарный	для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда; работа
бытовой труд	на весеннем участке – подкормка птиц; участие в посадке и поливке
	растений; работа на летнем участке – полив растений.
	Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги,
	картона, ткани и др.): изготовление атрибутов для игры, предметов для
	познавательно-исследовательской деятельности и др.
	Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: по
TC	образцу (модели), по условиям, по замыслу.
Конструирование	Конструирование из бумаги: по выкройке.
	Конструирование из природного материала (постройки из песка и снега).
	Рисование (гуашь, акварель, мелки, пастель); лепка (соленое тесто,
	пластилин);
Изобразительная деятельность	аппликация (бумага, ткань, природные материалы) по замыслу, на
	заданную тему.
	Художественный труд (поделки из бумаги, картона, ткани; природного,
	бросового материала и др.): украшения к праздникам, поделки для
	выставок детского творчества, подарки, сувениры, декорации к
	театрализованным спектаклям, украшение предметов личного пользования
	и др.
Mr	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской
Музыкальная	музыки.
деятельность	Игра на детских музыкальных инструментах.
	1 - 17

	Шумовой оркестр.
	Экспериментирование со звуками.
	Двигательные, пластические, танцевальные этюды; танцы, хороводы,
	пляски.
	Совместное и индивидуальное исполнение песен.
	Драматизация песен.
	Музыкально-театрализованные игры.
	Музыкальные и музыкально-дидактические игры.
	Концерты-импровизации.
	Физические упражнения.
	Физминутки и динамические паузы.
	Гимнастика (утренняя, гимнастика после сна, дыхательная).
Приготон нод	Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.
Двигательная	Игры-имитации, хороводные игры.
деятельность	Народные подвижные игры.
	Пальчиковые игры.
	Спортивные упражнения: скольжение, катание на самокате.
	Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (ОД)
- в ходе режимных моментов
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

В дошкольном учреждении с детьми работают специалисты – музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, руководитель ИЗО студии, педагог - психолог.

2.4. Программно-методический комплекс образовательного процесса

Парциальные программы являются дополнением к Примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой и входят в вариативную часть.

Всё содержание совместной деятельности в Рабочей программе выстроено в соответствии с ОП ДОО и ФГОС ДО с учётом парциальных Программ.

Игровые технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- игра ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения;
- игровые методы и приемы средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности;
- постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;
- игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует;
- использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины;
- цель игры учебная (усвоение знаний, умений и т.д.). Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут;

- механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации.

Технологии проблемного обучения

Концептуальные идеи и принципы:

- создание проблемных ситуаций под руководством педагога и активная самостоятельная деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и осуществляется развитие мыслительных и творческих способностей, овладение знаниями, умениями и навыками;
- целью проблемной технологии выступает приобретение ЗУН, усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие умственных и творческих способностей;
- проблемное обучение основано на создании проблемной мотивации;
- проблемные ситуации могут быть различными по уровню проблемности, по содержанию неизвестного, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностям;
- проблемные методы это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, требующей актуализации знаний, анализа, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, умения видеть за отдельными фактами явление, закон.

Информационно-компьютерные технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- компьютер игровое средство решения познавательных задач;
- информация, представленная в игровой форме стимулирует познавательную активность и интерес детей;
- образный тип информации, представленный на экране компьютера, соответствует возрастным и психологическим особенностям детского восприятия окружающей действительности;
- моделирование жизненных ситуаций, которые нельзя увидеть в повседневной жизни (путешествия в незнакомые страны, неожиданные и необычные эффекты) позволяет расширять границы познания ребенка.

Проектная технология

Концептуальные идеи и принципы:

- развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей, динамичностью предметно-пространственной среды;
- особые функции взрослого, побуждающего ребёнка обнаруживать проблему, проговаривать противоречия, приведшие к её возникновению, включение ребёнка в обсуждение путей решения поставленной проблемы;
- способ достижения дидактической цели в проектной технологии осуществляется через детальную разработку проблемы (технологию);
- интеграция образовательных содержаний и видов деятельности в рамках единого проекта совместная интеллектуально творческая деятельность;
- завершение процесса овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности, реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Технологии сотрудничества

Концептуальные идеи и принципы:

- позиция взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность;
- уникальность партнеров и их принципиальное равенство друг другу, различие и оригинальность точек зрения, ориентация каждого на понимание и активную интерпретация его точки зрения партнером, ожидание ответа и его предвосхищение в собственном высказывании, взаимная дополнительность позиций участников совместной деятельности;

- неотъемлемой составляющей субъект-субъектного взаимодействия является диалоговое общение, в процессе и результате которого происходит не просто обмен идеями или вещами, а взаиморазвитие всех участников совместной деятельности;
- диалоговые ситуации возникают в разных формах взаимодействия: педагог ребенок; ребенок ребенок ребенок родители;
- сотрудничество непосредственно связано с понятием активность. Заинтересованность со стороны педагога отношением ребенка к познаваемой действительности, активизирует его познавательную деятельность, стремление подтвердить свои предположения и высказывания в практике;
- сотрудничество и общение взрослого с детьми, основанное на диалоге фактор развития дошкольников, поскольку именно в диалоге дети проявляют себя равными, свободными, раскованными, учатся самоорганизации, самодеятельности, самоконтролю.

Психолого-педагогические технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- -обеспечение эмоционального комфорта и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье;
- -обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника, т.к. эмоциональный настрой, психическое благополучие, бодрое настроение детей является важным для их здоровья;
- -создание в дошкольном учреждении целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для развития детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, состояния соматического и психического здоровья.
- -в данной системе взаимодействуют диагностическое, консультативное, коррекционно-развивающее, лечебно-профилактическое и социальное направления.

Организационно-педагогические технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- -определение структуры учебного процесса, частично регламентированную в СанПиН, способствующую предотвращению состояний переутомления, гиподинамии;
- -организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- -организация контроля и помощи в обеспечении требований санитарно-эпидемиологических нормативов Сан ПиНов;
- -организация и контроль питания детей, физического развития, закаливания организация мониторинга здоровья детей и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;
- -организация профилактических мероприятий, способствующих резистентности детского организма (например, иммунизация, полоскание горла противовоспалительными травами, щадящий режим в период адаптации и т.д.)

Мнемотехника

(В.К.Воробъева, Т.А.Ткаченко, В.П.Глухов, Т.В.Большева, Л.Н.Ефименкова и др.)

Мнемотехника представляет собой систему методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации путем образования дополнительных ассоциаций. Данная система методов способствует развитию разных видов памяти (слуховой, зрительной, двигательной, тактильной), мышления, внимания, воображения и развитию речи дошкольников.

Использование мнемотехники в речевом развитии детей дошкольного возраста способствует творческому познанию дошкольниками явлений родного языка, широко применяется при обучении детей пересказу произведений художественной литературы, построению самостоятельных связных высказываний, обогащении словарного запас, при заучивании стихов и др.

Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации.

В целом, мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об окружающей действительности.

Содержание мнемотаблицы - это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий путем выделения главных смысловых звеньев сюжета рассказа.

Особенностью данной техники является то, что в качестве дидактического материала в работе с детьми используются схемы, в которых заложена определенная информация.

Обучение детей творческому рассказыванию по картинам

В основе технологии Т.А.Ткаченко – использование сюжетных картин в качестве наглядной опоры при обучении творческому рассказыванию. Заслуживает внимания предложенная автором классификация видов творческого рассказывания:

- 1. Составление рассказа с добавлением последующих событий.
- 2. Составление рассказа с заменой объекта.
- 3. Составление рассказа с заменой действующего лица.
- 4. Составление рассказа с добавлением предшествующих событий.
- 5. Составление рассказа с добавлением предшествующих и последующих событий.
- 6. Составление рассказа с добавлением объекта.
- 7. Составление рассказа с добавлением действующего лица.
- 8. Составление рассказа с добавлением объектов и действующих лиц.
- 9. Составление рассказа с изменением результата действия.
- 10. Составление рассказа со сменой времени действия.

В каждом из предложенных видов творческого рассказа содержится направление изменения сюжета. Данный прием хорошо работает и при формировании навыков творческого рассказывания на материале знакомых сказок. Вид творческого рассказа является основанием для трансформации сюжета сказки.

Здоровьесберегающие технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- физкультурно-оздоровительная деятельность на занятиях по физическому воспитанию, а также в виде различных гимнастик, физкультминуток, динамических пауз и пр.;
- обучение грамотной заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья детей;
- мотивация детей к ведению здорового образа жизни,
- предупреждение вредных привычек;
- обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни;
- конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

2.5. Региональный компонент. Содержание работы по реализации регионального компонента по программе «Наш дом - Южный Урал»

Региональный компонент.

Содержание регионального компонента направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания регионального компонента образования

Цель: способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь детям войти в мир народной культуры, сделать ее своим достоянием; формировать у детей интерес и ценностное отношение к родному краю.

Задачи:

- 1. Формирование чувства патриотизма через изучение истории, географии Южного Урала.
- 2. Развитие эмоциональной отзывчивости на красоту природы Южного Урала.
- 3. Формирование общих представлений об окружающей природной среде.
- 4. Знакомство детей с историческим прошлым края.
- 5. Развитие у дошкольников интереса к родному городу, краю, его достопримечательностям, формирование чувства гордости за него.
- 6. Расширение представлений о названии села, улиц, которые рассказывают об историческом прошлом.
- 7. Приобщение детей к народным промыслам (каслинскому литью, златоустовской гравюре, камнерезному искусству, уральской росписи и др.).
- 8. Формирование эмоционально-положительного отношения к этнокультурному наследию региона, развитие умения творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности.
- 9. Приобщение детей к уральским традициям, которые передаются из поколения к поколению (сказы, легенды, народные игры, танцы).
- 10. Знакомство детей с профессиями, распространенными на Урале: машиностроители, металлурги, энергетики, шахтеры, животноводы.
- 11. Воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе региона.
- 12. Умение выделять положительные изменения, происходящие в родном селе (расширение дорог, строительство новых предприятий, жилых комплексов, возведение архитектурных сооружений, памятников, благоустройство парков культуры и отдыха).
- 13. Содействие проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях села и селян, культурных мероприятиях и социальных акциях.

Интеграция содержания различных образовательных областей.

Социально-коммуникативное развитие: народные игры Уральского региона.

Познавательное развитие: природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала.

Речевое развитие: речевой фольклор Урала.

Художественно-эстетическое развитие: продуктивная деятельность по мотивам народного творчества народов Южного Урала, произведения уральских композиторов, произведения устного народного творчества народов Южного Урала, детских писателей Урала.

Физическое развитие: подвижные игры народов Уральского региона, спортивная жизнь Урала.

Программное обеспечение реализации регионального компонента

No	Наименование про-	Автор	Модели (блоки),	комментарии
	граммы		в которых реализуется	
			программа	
1.	Наш дом - Южный	Бабунова Е.С.	В содержании и ОО	
	Урал	Градусова	«Познание», «Художе-	
		Л.В.	ственное развитие», «Со-	
		Лопатина Е.Г.	циально-	
		Турченко В.И.	коммуникативное разви-	
			тие»	
			«Речевое развитие»	
			«Физическое развитие»	

Реализация содержания регионального компонента образования в разных видах детской деятельности

	деятельности
Интеграция образовательных	Виды детской деятельности
областей	
«Познание»	Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто
«Социально-	работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День
коммуникативное	рождения».
развитие»	Ситуативный разговор: «Мы любим наш город».
«Художественно-	Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных
эстетическое развитие»	презентаций, видеофильмов:
	«Путешествие по родному городу», «В струну озер и рудных
	скал», «Урал – земля Золотая», «Поэма Уральских гор».
	Дидактические игры «Мы - уральцы», «Когда это бывает»,
	«Грибная поляна», «Заселим озеро, лес», «Народы родного края»,
	«Что нам нужно взять в поход».
	Составление кроссвордов о животных и растениях Урала.
	Вечер загадок о растениях, животных, птицах насекомых род-
	ного края.
	Рассматривание занимательных географических карт региона
	«Путешествие по уральским промыслам», «Экспедиция по гор-
	ным вершинам Урала».
	«Самоцветная красота Урала».
	Посещение с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка
	культуры и отдыха.
	Прогулка с родителями по ул. Кирова г. Челябинска с рассмат-
	риванием садово-парковой скульптуры.
	Подготовка фотоэкспозиций: «Отдых с семьей на даче», «Моя
	семья», «Прогулка по городу».
«Познание»	Решение проблемных ситуаций «Ледяные забавы», «Как уви-
«Социально-	деть воздух», «Почва и горные породы».
коммуникативное	Экспериментальная деятельность детей: подбор цветосочета-

развитие»	ний для изображения уральских самоцветов, колорита уральско-	
«Художественно-	го леса, опыты «Извержение вулкана», «Метеоритный дождь».	
эстетическое развитие»	Посадка деревьев, уборка участка «Трудовой десант» детей и	
	родителей.	
	Конкурс на лучшую кормушку для птиц, на лучшую ледяную	
	постройку, лучший гербарий.	
	Экопластика «Поделки из природного материала».	
«Познание»	Заучивание стихов об Урале.	
«Социально-	Конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится».	
коммуникативное	Литературная викторина «Сказы П.П. Бажова».	
развитие»	Словотворчество детей и родителей: сочинение стихотворений	
«Художественно-	о родном городе, небылиц, закличек, колыбельных песен по ана-	
эстетическое развитие»	логии с готовыми текстами, сказов.	
-	Творческие рассказы «Город, в котором я живу». Ситуативный	
	разговор «Уральские слова», «Пестушки, потешки, прибаутки».	
	Организация мини – музеев «Мастерами Урал славится» (ин-	
	терактивные музеи, где предоставляется возможность подей-	
	ствовать с экспонатами, осуществить опытную деятельность);	
	Дидактические игры: «Откуда пришел предмет?», «Исправь	
	ошибку Мастера», «Разгадай тайну знака», «Составь уральский	
	букет».	
	Комплексные проекты: «Мир природы Урала», «Уральские са-	
	моцветы», «Город, в котором я живу». Долгосрочный проект:	
	«Моя малая Родина». Индивидуальные проекты «Мой дом и дет-	
	ский сад – моя маленькая Родина», «Наши имена и их значение»,	
	«Древо семьи», «Секреты бабушкиной шкатулки».	
	Лепка птиц, животных «Обитатели уральского леса».	
«Физическое развитие»	Подвижные игры народов родного края:	
	Беседы: «Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарствен-	
	ные растения», «Правила безопасного поведения», «Правила чи-	
	стюли».	
	Дидактические игры: «Опасно - не опасно».	
	Физкультурные досуги, соревнования, праздники.	
«Познание»	Праздники «Мамин день», «День защитников Отечества».	
«Социально-	Прослушивание песен уральских композиторов.	
коммуникативное	Разучивание уральских колыбельных песен.	
развитие»	Хороводные игры и хороводы Урала.	
«Художественно-	Праздники и развлечения на основе уральского фольклора.	
эстетическое развитие»	Игра-драматизация: «Урал – земля золотая».	

Реализация содержания регионального компонента образования в разных видах детской деятельности

Интеграция образователь- ных областей	Виды детской деятельности
«Познавательное развитие»	Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто

«Социально-	работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День	
коммуникативное	рождения».	
развитие»	рождения». Ситуативный разговор: «Мы любим наше село».	
«Художественно-	Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных	
эстетическое развитие»	презентаций, видеофильмов:	
эстетическое развитие»	«Путешествие по родному селу», «В струну озер и рудных скал»,	
	«Урал – земля Золотая», «Поэма Уральских гор».	
	— Земля Золотая», «поэма з ральских гор». Дидактические игры «Мы - уральцы», «Когда это бывает»,	
	«Грибная поляна», «Заселим озеро, лес», «Народы родного края»,	
	«Что нам нужно взять в поход».	
	Составление кроссвордов о животных и растениях Урала.	
	Вечер загадок о растениях, животных, птицах насекомых родного	
	края.	
	Рассматривание занимательных географических карт региона	
	«Путешествие по уральским промыслам», «Экспедиция по горным	
	вершинам Урала».	
	«Самоцветная красота Урала».	
	Экскурсии: по городу, в школьный краеведческий музей, в биб-	
	лиотеку, в парк	
	Подготовка фотоэкспозиций: «Отдых с семьей», «Моя семья»,	
	«Прогулка по селу».	
«Познавательное развитие»	Решение проблемных ситуаций «Ледяные забавы», «Как увидеть	
«Социально-	воздух», «Почва и горные породы».	
коммуникативное	Экспериментальная деятельность детей: подбор цветосочетаний	
развитие»	для изображения уральских самоцветов, колорита уральского леса,	
«Художественно-	опыты «Извержение вулкана», «Метеоритный дождь».	
эстетическое развитие»	Посадка деревьев, уборка участка «Трудовой десант» детей и ро-	
	дителей.	
	Конкурс на лучшую кормушку для птиц, на лучшую ледяную по-	
	стройку, лучший гербарий.	
	Экопластика «Поделки из природного материала».	
«Познавательное развитие»	Заучивание стихов об Урале.	
«Социально-	Конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится».	
коммуникативное	Литературная викторина «Сказы П.П. Бажова».	
развитие»	Словотворчество детей и родителей: сочинение стихотворений о	
«Художественно-	родном городе, небылиц, закличек, колыбельных песен по аналогии	
эстетическое развитие»	с готовыми текстами, сказов.	
	Творческие рассказы «Село, в котором я живу». Ситуативный	
	разговор «Уральские слова», «Пестушки, потешки, прибаутки».	
	Организация мини – музеев «Мастерами Урал славится» (интер-	
	активные музеи, где предоставляется возможность подействовать с	
	экспонатами, осуществить опытную деятельность);	
	Дидактические игры: «Откуда пришел предмет?», «Исправь	
	ошибку Мастера», «Разгадай тайну знака», «Составь уральский бу-	
	кет».	
	Комплексные проекты: «Мир природы Урала», «Уральские само-	

	цветы», «Село, в котором я живу». Долгосрочный проект: «Моя	
	малая Родина». Индивидуальные проекты «Мой дом и детский сад	
	- моя маленькая Родина», «Наши имена и их значение», «Древо се-	
	мьи», «Секреты бабушкиной шкатулки».	
	Лепка птиц, животных «Обитатели уральского леса».	
«Физическое развитие»	Подвижные игры народов родного края:	
	Беседы: «Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарственные	
	растения», «Правила безопасного поведения», «Правила чистюли».	
	Дидактические игры: «Опасно - не опасно».	
	Физкультурные досуги, соревнования, праздники.	
«Познавательное развитие»	Праздники «Мамин день», «День защитников Отечества».	
«Социально-	Прослушивание песен уральских композиторов.	
коммуникативное	Разучивание уральских колыбельных песен.	
развитие»	Хороводные игры и хороводы Урала.	
«Художественно-	Праздники и развлечения на основе уральского фольклора.	
эстетическое развитие»	Игра-драматизация: «Урал – земля золотая».	

Формы, приемы организации образовательного процесса по реализации содержания регионального компонента

Создание ситуаций, вызывающих желание у детей больше узнать о природе, искусстве, традициях народов родного края, его особенностях.

Экологические проекты, проекты по гражданскому образованию: «Мой любимый детский сад». «На нашей улице», «Мой город», «Мы – россияне».

Down ou vo	Совместная	Самостоятельная	Совместная деятель-
Режимные	деятельность с	деятельность	ность
моменты	педагогом	детей	с семьей
- показ,	- обучение,	- рассказ,	- беседы,
- объяснение,	- напоминание,	- потешки,	- личный пример,
- обучение,	- беседы,	-рассматривание иллю-	- показ,
- наблюдение,	-рассказывание поте-	страций,	- напоминание,
- напоминание,	шек,	- создание условий для	- объяснение,
- использование	-разыгрывание игро-	сюжетно-ролевых игр	- совместный труд
потешек, песту-	вых ситуаций,	народной тематики,	детей и взрослых,
шек, поговорок в	- упражнение,	- продуктивная дея-	- совместные эколо-
ходе режимных	- объяснение,	тельность,	гические акции «По-
моментов,	- наблюдение,	- совместный труд де-	можем птицам зимой»,
- беседа,	- проектная деятель-	тей в природе,	«Птичий домик»,
- рассказ,	ность	- творческие задания,	«Осторожно - перво-
- чтение,	- детское эксперимен-	- ведение дневников	цветы»
- дидактические,	тирование,	наблюдений за приро-	- конкурсы,
настольно-	- совместный труд в	дой,	-творческие задания,
печатные игры,	природе,	- подготовка декора-	- выставки народного
- досуги,	- чтение книг и рас-	ций, атрибутов, элемен-	творчества (хобби ро-
- игры-	сматривание иллю-	тов костюмов для орга-	дителей),
драматизации,	страций познаватель-	низации игр-	- беседы о предметах
- использование	ного характера о при-	драматизаций по народ-	народной культуры в

народной музыки:	роде, искусстве, тради-	ным сказкам	интерьере родного до-
народной музыки.	циях, быте коренных	HDIN CRASRAM	
	•		Ma,
гимнастике и физ-	народов региона,		- просмотр фотогра-
культурных заня-	- тематические досуги		фий о семейных про-
тиях;	и праздники,		гулках на природу,
- на музыкальных	- просмотр видео,		- прослушивание
занятиях;	диафильмов,		народных песен, музы-
- во время умыва-	- продуктивная изоб-		кальных произведений,
Р ИН	разительная, музы-		- заучивание народ-
- на других заня-	кально-		ных песен,
тиях (ознакомле-	художественная, лите-		- совместное изготов-
ние с окружающим	ратурная деятельность,		ление с родителями
миром, развитие	- экскурсии,		предметов прикладного
речи, изобрази-	-чтение художествен-		искусства,
тельная деятель-	ной литературы,		- экскурсии по горо-
ность)	- заучивание посло-		ду, ближайшему при-
- во время про-	виц, загадок, сказок		родному окружению,
гулки (в теплое	народов региона,		- рисование по ре-
время)	- драматизация ска-		зультатам прогулок и
- в сюжетно-	зок и рассказов наро-		экскурсий
ролевых играх	дов региона,		
- в компьютерных	- рассматривание кар-		
играх	тин национальных ху-		
- перед дневным	дожников,		
СНОМ	- слушание нацио-		
- при пробужде-	нальных музыкальных		
нии	произведений,		
- на праздниках и	- поручения		
развлечениях	10		
•			

Структура образовательной ситуации по приобщению детей дошкольного возраста к особенностям Урала

- 1. Художественно-эмоциональное восприятие произведений искусства, чтение литературных произведений, музыки, действительности. Минуты созерцания.
 - 2. Постановка проблемы, мотивация деятельности детей.
 - 3. Выдвижение гипотезы, постановка цели.
- 4. Совместное составление алгоритма работы, обсуждение плана действий. Выбор оптимальной формы организации труда.
 - 5. Творческая деятельность детей, сотворчество воспитателя и детей.
 - 6. Пооперационная оценка и самооценка деятельности.
 - 7. Эмоциональный итог работы. Оценка достижений.
 - 8. Эстетическая рефлексия. Чему еще нужно научиться?

2.6. Формы и направления взаимодействия с семьями воспитаников

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога,партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей.

Мы в своей работе с семьей используем разные формы:

- Проведение тематических родительских собраний
- Консультации для родителей. Родители по желанию могут ознакомиться с текстом каждой консультации в бумажном варианте
- Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих детей и родителей.
- Организация тематических праздников с участием детей и родителей.

Задачи взаимодействия с семьями воспитанников:

- Приобщение родителей к участию в жизни детского сада.
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- Возрождение традиций семейного воспитания.
- Повышение педагогической культуры родителей.
 Планируемые результаты сотрудничества с семьями воспитанников:
- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельностью.
- Овладение практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному
- включению в общественную деятельность.

Содержание направлений работы с семьями		
Образовательная область	Содержание работы	
Социально- коммуникативное развитие	 Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, всего человечества. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице. Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. 	

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Знакомить родителей возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, ребенка домашних обязанностей. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада. Ориентировать родителей на развитие ребенка y потребности познанию. обшению co взрослыми сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать посредством находить на них ответы совместных ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, художественной чтения познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения Познавательное развитие разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан. Привлекать совместной родителей К c детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в способствующей детском саду дома, возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного Речевое развитие словаря ребенка. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными

	индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и
	приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
	- Обращать внимание родителей на возможность развития
	интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной
	литературой при организации семейных театров, вовлечения его
	в игровую деятельность, рисование.
	 Совместно с родителями проводить конкурсы
	– Привлекать родителей к проектной деятельности
	(особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов,
	книг, проиллюстрированных вместе с детьми).
Художественно- эстетическое развитие	 Организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций,
	творческого вдохновения.
Физическое развитие	 Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику; стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

В начале учебного года в группе проходят групповые собрания, на которых родителей знакомят с задачами воспитания и обучения детей на данный учебный год. Пропаганда педагогических знаний ведется через систему наглядной агитации.

В группе оформлен «Уголок для родителей», где помещаются консультации по всем разделам программы, по вопросам оздоровления и воспитания детей. В специальных папках имеется подборка методических рекомендаций для родителей, составленных педагогами и психологом ДОУ.

3. Организационный раздел

3.1. Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды в нашей группе

Пространство группы организуется в виде разграниченных зон «центры», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В нашей группе созданы следующие «центры»:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- книжный центр;
- центр строительных игр;
- центр природы;
- учебный центр;
- музыкально театральный центр;
- центр изобразительного искусства;
- центр физической культуры.

Организация предметно-развивающей среды в группе несет эффективность воспитательного воздействия, направленного на формирование у детей активного познавательного отношения к окружающему миру предметов, людей, природы.

Предметно-игровая среда группы организована таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом.

Все групповое пространство распределено на центры, которые доступны детям. В группе мебель и оборудование установлены так, что каждый ребенок может найти удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или же предусматривающее в равной мере контакт и свободу.

Такая организация пространства является одним из условий среды, которое дает возможность педагогу приблизиться к позиции ребенка.

Вид помещения.	Оснащение
Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната	• Детская мебель в соответствии роста детей
• Игровая деятельность (сюжетно-	• Центр книги
ролевые, режиссерские игры, дидакти-	• Центр изобразительной детской деятельности
ческие, игры с правилами и др.)	• Центр ручного, хозяйственно-бытового труда
• Коммуникативная деятельность	• Игровая мебель, игрушки и пособия, антураж
• Познавательно-	• Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья»,
исследовательская деятельность	«Магазин», «Парикмахерская», «Больница» и т.д.
• Восприятие художественной ли-	• Центр природы
тературы и фольклора	• Конструкторы различных видов и материалов
• Самообслуживание	• Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-
• Элементарный бытовой труд	печатные игры, лото.
• Изобразительная деятельность	• Развивающие игры по математике, логике, эмоци-
• Музыкальная деятельность	ональному развитию, безопасности и пр.
• Двигательная деятельность	• Различные виды театров
• Непосредственно образователь-	• Центр экспериментирования с лабораторией
ная деятельность	• Центр родного края
	• Музыкальный уголок
	• Физкультурный уголок
	• Магнитофон, телевизор, видео; аудиозаписи
Спальное помещение	• Спальная мебель
• Дневной сон	• Физкультурное оборудование для гимнастики по-
• Гимнастика после сна	сле сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи,
	резиновые кольца.
	• Оборудование для закаливания (воздушного)
Приёмная (раздевальная)	• Мебель для раздевания;
• Раздевание, переодевание	• Выносной материал (для организации прогулок);
	• Инструменты для детской трудовой деятельности
	на улице (лопатки, метлы и др.)
	• В приемной комнате для родителей организуем
	выставки детского творчества (рисунков, поделок, запи-
	сей детских высказываний) «Мы рисуем»;
	• Уголок для родителей «Советы родителям», Совет
	Айболита», «Азбука безопасности»
_	• информационный стенд группы.
Санитарная комната	• Мебель для полотенец
Гигиенические процедуры	• Инструменты и оборудование для выполнения
	культурно-гигиенических процедур (щетки, расчески,
	мыло и др.)
	• центр ручного и бытового труда «Чистюля»;

Для познавательно-исследовательской деятельности детям предлагаются материалы разных типов. Объекты для исследования в действии включают в себя широкий спектр природных объектов (коллекции минералов, камней, ракушек, плодов растений и т.п.), культурных объектов (простые приборы и механизмы) и искусственных "сложных" объектов (типа «микроскопа», разных головоломок).

В арсенале образно-символического материала появляются наглядно-графические модели пространства, являющиеся общекультурной принадлежностью (глобус, географические карты, иллюстрированные планы местности, города и т.п.), общепринятые системы условных графических обозначений (наборы карточек с изображением дорожных знаков, наборы карточек с обозначением погодных явлений и т.п.).

Также в нашей группе есть иллюстрированные издания познавательного характера (книги и альбомы), которые расширяют образный мир ребенка и содержат элементы наглядно-графического моделирования (например, детский глобус, книги о мире растений и животных с иерархическими родо-видовыми классификационными схемами, книги об истории рукотворных предметов, последовательно изменяющихся от простого к сложному и т.п.).

Набор материалов для старшей и подготовительной групп

	Наименование материала	Количество на группу
Объекты для исследования в действии и образно-символический материал	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)	20
	Танграм	2
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	2
	Набор пластин из разных материалов	1
	Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами	5
	разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)	
	Головоломки плоскостные (геометрические)	10
	Весы электронные	1
	Термометр спиртовой	1
	Часы песочные (на разные отрезки времени)	3
	Набор лекал	4
	Линейки	8
	Набор мерных стаканов	3
	Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	3
	Набор увеличительных стекол (линз)	3
	Микроскоп	1
	Набор цветных (светозащитных) стекол	2
	Набор стеклянных призм (для эффекта радуги)	1
	Набор для опытов с магнитом	1

Variation .	1
Компас	1
Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов	4
с воздушными потоками)	
Коллекция минералов	1
Коллекция тканей	1
Коллекция бумаги	1
Коллекция семян и плодов	1
Коллекция растений (гербарий)	1
Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон,	1
емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объе-	
мов, кратные друг другу, действующие модели водяных	
мельниц, шлюзов, насосов	
Набор для экспериментирования с песком: стол-	1
песочница, орудия для пересыпания и транспортировки	
разных размеров, форм и конструкций с использованием	
простейших механизмов	
Наборы картинок для иерархической классификации	по 1 набору
(установления родо-видовых отношений): виды живот-	1.5
ных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспор-	тики
та; виды строительных сооружений; виды профессий;	
виды спорта и т.п.	
Наборы "лото" (8-12 частей), в том числе с соотнесе-	до 10 разные
нием реалистических и условно-схематических изобра-	As is pushed
жений	
Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-	2-3 разные
схематическими изображениями для классификации по	_
2-3 признакам одновременно (логические таблицы)	
Серии картинок (до 6-9) для установления последова-	15-20 разные
тельности событий (сказочные и реалистические исто-	_
рии, юмористические ситуации)	
Наборы картинок по исторической тематике для вы-	7-9 разные
страивания временных рядов: раньше — сейчас(история	-
транспорта, история жилища, история коммуникации и	
т.п.)	
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	2 / populico
Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь живот-	3-4 разные
ных, характерные виды работ и отдыха людей)	15 20
Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение):	15-20 разные
найди отличия, ошибки (смысловые)	0.10
Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разде-	8-10 разные
ленные прямыми и изогнутыми линиями	20.20
Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и	-
т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-	видов
печатных игр	
Набор карточек с изображением знаков дорожного	1
движения (5-7)	

	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер,	1
	осадки, освещенность - облачность)	
	Календарь погоды настенный	1
	Физическая карта мира (полушарий)	1
	Глобус	1
	Детский атлас (крупного формата)	1
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планше-	по возможно-
	ты, аудио- и видеоматериалы Коллекция марок Коллек-	стям д/с
	ция монет	
	Магнитная доска настенная	1
	Наборы карточек с цифрами	10
	Отрывной календарь	1
Нормативно-	Набор: доска магнитная настольная с комплектом	3-4
знаковый материал	цифр, знаков, букв и геометрических фигур	
	Наборы карточек с изображением количества предме-	10
	тов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	

Для речевого развития в нашей группе создана речевая развивающая среда.

Книжный уголок — один из значимых центров речевой активности в группе. Материалы и оборудование книжного уголка нацелены на стимулирование ребенка к постоянному речевому общению, способствуя развитию уверенной связной речи и обогащению словаря.

Работа в книжном уголке в большой степени построена на совместной деятельности. Материалы, которые группируются здесь, призваны побуждать совместные разговоры, обсуждения, что и почему представляет интерес, делиться друг с другом первым опытом на пути к освоению грамотности, рассказывать друг другу свои истории.

Речевые развивающие зоны

Уголок		Оборудование и	Цели
		примерные наименования	
		старший дошкольный возраст	
		1. Открытая витрина для книг;	1.Приобщение к обще-
Книжный	уголок	2.Детские книги по программе и люби-	человеческим ценно-
Библиотека «По	чемучек»	мые книги детей, два-три постоянно меня-	стям.
		емых детских журналов, детские энцикло-	2.Воспитание духов-
		педии, справочная литература по всем от-	ной культуры.
		раслям знаний, словари и словарики, книги	3. Формирование пред
		по интересам, по истории и культуре рус-	ставлений о культур
		ского и других народов.	через ознакомление
		3.Иллюстративный материал в соответ-	книгой.
		ствии с рекомендациями программы.	4.Развитие
		4. Настольно-печатные игры	способности
		5. Различные виды театров (пальчиковые,	сочинительству.
		ручные, настольные), ширмы	

Художественная литература, являясь видом искусства, выполняет эстетическую и этическую функции образования детей дошкольного возраста.

Особенности восприятия детьми дошкольного возраста художественного текста таковы, что с помощью книги ребенок, в первую очередь, открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, переживая и проживая прочитанное.

Главная цель ознакомления дошкольников с художественной литературой — воспитание в ребенке читателя, который «начинается» в дошкольном детстве.

Для организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», в нашей группе созданы следующие условия:

Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Количес- тво на
		группу
	Набор персонажей для плоскостного театра	3-4
	1 (5.7	разные
	Наборы мелких фигурок (5-7 см.):	
	домашние животные	1
	дикие животные	1
	Динозавры	1
	сказочные персонажи	3-4 разные
	солдатики	3-4 разные
	Белая шапочка	1
	Фуражка/бескозырка	1
	Каска/шлем	1
Игрушки-предметы	Набор чайной посуды (средний)	2
оперирования	Набор кухонной посуды (средний)	1
	Набор чайной посуды (мелкий)	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Весы	1
	Чековая касса	1
	Коляска для средних кукол, складная	1
	Телефон	3
	Часы	1
	Бинокль/подзорная труба	1
	Грузовик средних размеров	2
	Автомобили разного назначения (средних размеров)	5
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и	10

	др.)	разные
	Набор: военная техника	2
Маркеры игрового	Универсальная складная ширма/рама	1
пространства	Кукольный дом	1
	город	1
	крестьянское подворье (ферма)	1
	зоопарк	1
	гараж/бензозаправка «Паркинг»	1
	Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	1
	Набор мебели для средних кукол	1
Полифункциональные	Объемные модули, крупные, разных форм	10
материалы	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1

Материалы для игры с правилами

материалы для игры с правилами		
		Количест
Тип материала	Наименование	во на
		группу
	Гольф	1
	Детский бильярд	1
	Кольцеброс настольный	1
	Кольцеброс напольный	1
	Городки (набор)	1
	Кегли (набор)	1
	Мячи, разные	5-7
Для игр на "удачу"	Большая книга игр (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков)	2 разные
	Лото	2-3 разные
	Лото цифровое	1
Для игр на умственную	Домино (с картинками)	2
компетенцию	Домино точечное	1
	Шашки	2
	Шахматы	1

Кроме этого в нашей группе есть следующие пособия:

- Тематические папки с иллюстрациями и фотографиями: «Старый Челябинск», «Наш край», «Зоопарк», «Мой город Челябинск». Карта города. Символика города (флаг, герб).

- Тематические открытки «Москва». Символика России (герб, флаг, гимн). Портрет президента страны;
- Тематические папки с иллюстрациями: «Великая Отечественная война», «Российская армия». Художественная литература по теме;
- Материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры: иллюстрации и тематические папки «Как жили люди на Руси», «Предметы старины», «Из истории русского народного костюма», предметы старины, русские игрушки (куклы-закрутки из ткани, ниток); предметы народного декоративно-прикладного искусства (матрешки, различные виды росписи;
- Художественная литература, посвященная нашим великим соотечественникам, прославившим Россию; их портреты

Для организации образовательного процесса по образовательной области «Художественноэстетическое развитие», в нашей группе созданы следующие условия:

Центр	й группе созданы следующие условия: Оборудование
«Центр изобразительгого	Выставка произведений декоративно-прикладного искусства,
искусства»	Картотека мультимедийных презентаций, видео и аудиоматериалов
	Альбомы с репродукциями произведений изобразительного искус-
	ства
	Дидактические игры: («Русские узоры», «Цвет»)
	Материалы и оборудование для всех видов самостоятельной изоб-
	разительной деятельности. (Наборы цветных карандашей, флома-
	стеров, гуашь, цветные восковые мелки, кисточки-толстые и тон-
	кие, баночки – непроливайки, бумага для рисования разного фор-
	мата, трафареты по темам, пластилин, стеки, печатки, салфетки,
	цветная бумага, цветной картон, книжки – раскраски)
	Природный и дополнительный материал для конструирования.
	Муляжи, иллюстративный материал с изображением фруктов,
	овощей, деревьев, животных.
	Схематическое изображение птиц, животных, человека.
	Выставка работ совместного творчества детей и родителей
«Центр строительных игр»	Пластмассовые конструкторы
	Строительные наборы с деталями разных форм и размеров Мягкие
	модули
	Маленькие игрушки для обыгрывания построек
	Конструкторы «Лего».
	Модели построек, пооперационные карты создания моделей.
	Игрушечный транспорт
«Центр экспериментирова-	Оборудование для опытов и экспериментов с изобразительными
«Rин	материалами: красками, мелками, пластилином и др. Картотека
	опытов, экспериментов
	Правила работы с материалом
	Карточки – схемы проведения экспериментов
	Индивидуальные дневники экспериментов
	Пособия для экспериментирования: вертушки, попрыгунчики,
	мыльные пузыри
	Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, пло-
	ды, семена и др.

	Фартуки	
	Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки,	
	сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой.	
	Лупы, «волшебные» очки – цветные «стекла» (пластиковые).	
«Центр коллекций»	Коллекции сортов ткани, бумаги	
	Камни, ракушки, образцы древесины	
«Музыкально – театральный	Звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоиз-	
центр»	влечения (колокольчики, бубен, металлофон, барабан, погремуш-	
	ки)	
	Музыкально – дидактические игры	
	Театр настольный	
	Небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковые, плоскостные и	
	др)	
	Маски для постановки сказок	
	Аудиозаписи	
	Видеоролики с музыкой	
	Ленточки, платочки, флажки, цветы	
	Портреты композиторов,	
	Дидактические игры	
	Костюмы и декорации для организации театрализованной дея-	
	тельности	

Для организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие», в нашей группе созданы следующие условия:

Набор материалов и оборудования, необходимых для организации физического развития

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во на
			группу
Для ходьбы, бега, равнове-	Коврик массажный		1
сия	Доска ребристая		
Для прыжков	Обруч малый	Диаметр 55-65 см	1
	Скакалка короткая	Длина 100-120 см	3
Для катания, бросания,	Кегли (набор)		2
ловли	Кольцеброс (набор)		2
	Бильярд малый		1
	Мешочек малый с	Масса 150-200 г	5
	грузом		
	Мяч большой	Диаметр 18-20 см	1
	Мячи-массажеры		6
	(мал)		
Для ползания и лазанья	Комплект мягких		1
	модулей		
	Дуги для подлаза-		
	ния		
Для общеразвивающих	Гантели детские		2
упражнений	Кольцо малое	Диаметр 13 см	1

	Мяч средний	Диаметр 10-12 см	2
	Палка гимнастиче-	Длина 80 см	1
	ская короткая		
Настольно-печатные игры,			3
Набор тематических картин			

3.2. Режим дня (холодный и тёплый периоды)

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. При выборе иной длительности пребывания ребенка дошкольная организация самостоятельно составляет режим дня.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Режим дня в общеразвивающей подготовительной к школе группе № 9 «Фантазеры» Холодный период года

Вид деятельности	Время в режиме дня				
	Пн.	Вт.	Cp.	Ч _{Т.}	Пт.
Приём (осмотр) детей в д/с. Самостоятельная деятельность, игры детей	7.00 – 8.20				
Утренняя гимнастика	8.25				
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20 – 8.25 8.25– 8.40				
Образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00 – 9.30 9.50 – 10.25	8.50 – 9.20 9.30- 9.50	9.00 – 9.30 9.50- 10.20	9.00 – 9.30 9.40- 10.15	9.00 – 9.25 9.35- 9.50
Игры, самостоятельная деятельность, организованная игровая деятельность детей.	8.40 – 9.30	8.40 – 9.00 9.25 – 10.30	8.40 – 9.00 9.55 – 10.30	8.40 – 9.00 9.45 – 10.30	8.40 – 9.00 9.25 – 10.30
Подготовка к прогулке Прогулка, подвижные игры	10.30 – 10.40 10.40 – 12.10				
Подготовка к обеду, обед	12.10- 12.15 12.15 – 12.45				
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.45 – 12.55 12.55– 15.00				
Подъём детей, закаливание, воздушные процедуры	15.00 – 15.15				
Подготовка к полднику, Полдник	15.15 -15.20 15.20 - 15.25				
Образовательная деятельность.	16.00	16.05 – 16.35	16.25 – 16.50	15.25	

	16.25			15.50	
Игры, самостоятельная деятельность, организованная игровая деятельность детей.	15.25 – 16.25	15.25 – 16.00	15.25 – 16.00	15.25 – 16.25	15.25 - 16.00
Подготовка к ужину.	16.25 - 16.30				
Ужин.	16.30– 16.45				
Игры, самостоятельная деятельность	16.45 – 17.00				
Подготовка к прогулке.	17.00 – 17.10				
Прогулка. Подвижные игры	17.10– 18.40				
Самостоятельная деятельность детей	18.40 – 19.00				
Уход детей домой	19.00				

Режим дня в общеразвивающей подготовительной к школе группе № 9 «Фантазеры» Тёплый период.

Вид деятельности	Время в режиме дня
1. Приём детей, игры, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
2. Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
3. Подготовка к прогулке	8.50 – 9.10
4. Выход на прогулку	9.10
5. Образовательная деятельность	
по физической культуре (на прогулке) музыкальному	10.50 – 11.20 (пон., ср., пят.)
развитию	10.10 – 10.40 (вт., чет.,)
6. Игры, самостоятельная деятельность, организован-	
ная игровая деятельность детей, воздушные и солнеч-	9.30 - 12.10
ные процедуры.	
7. Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.10 – 12.20
8. Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.4
9. Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.00
10. Подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.15
11.Полдник	15.15 – 15.20
12. Игры, самостоятельная деятельность, организованная игровая деятельность детей, развлечения.	15.20 – 16.10
13. Подготовка к ужину, ужин	16.10 – 16.30
14. Подготовка к прогулке	16.30–16.40
15.Прогулка	16.40 - 19.00
16. Уход детей домой	19.00

3.3. Регламент непрерывной непосредственно образовательной деятельности

	Педагогическое мероприятие	6-7 лет	
1.	Образовательная деятельность в рамках образовательной	1	
	области «Социально-коммуникативное развитие»	1	
2.	Образовательная деятельность в рамках образовательной	2	
	области «Познавательное развитие»		
	ФЭМП	1	
	исследование живой и неживой природы, окр. мир.	1	
3.	Образовательная деятельность в рамках образовательной	2	
	области «Речевое развитие»	2	
4.	Образовательная деятельность в рамках образовательной		
	области «Художественно-эстетическое развитие» (при-	2	
	кладная деятельность)		
	Образовательная деятельность в рамках образовательной		
	области «Художественно-эстетическое развитие» (музы-	2	
	кальная деятельность)»		
5.	Образовательная деятельность в рамках образовательной	2 ± 1 (va popuva)	
	области «Физическое развитие»	2 + 1 (на воздухе)	
	Всего	13	

3.4. Мониторинг образовательной деятельности

Мониторинг направлен на изучение и оценку освоения детьми образовательной программы, на оценку достижения на основе целевых ориентиров планируемых результатов реализации образовательной программы, а также на оценку образовательных условий (в соответствии с ФГОС ДО).

Общая цель мониторинга – оценка качества образовательного процесса.

Предмет мониторинга — образовательные условия, достижения и проблемы дошкольной организации в реализации образовательных целей.

Смысл проведения мониторинга – совершенствование качества дошкольного образования, принятие верных решений и планирование по результатам мониторинга актуальных задач для развития образовательной организации в частности.

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги. Система мониторинга содержит пять образовательных областей, соответствующих $\Phi \Gamma OC$, что позволяет осуществлять комплексный подход к оценке формирования личности ребенка.

Мониторинг в МАДОУ «Детский сад 432» осуществляется с помощью Автоматизированной информационной системы «Мониторинг освоения ребенком основной образовательной программы в дошкольном образовательном учреждении»

Компьютерная программа позволяет успешно решать следующие проблемы:

- создание индивидуальной образовательной программы каждого ребенка
- автоматизация аналитической деятельности педагогов
- своевременность и доступность информации о качестве образования в ДОУ

Программа предназначена для педагогов, административных работников ДОУ.

Авторы-разработчики:

Научный руководитель проекта – кандидат педагогических наук, Едакова Ирина Борисовна

4. Рабочая программа воспитания

4.1. Целевой раздел Программы:

4.1.1 Пояснительная записка

«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами»... (Усова А.П.)

Ключевые аспекты проектирования программы воспитания

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В центре программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения,

бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», внесены изменения п. 2 ст. 2 Федерального закона № 273-ФЗ).

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 08.12.2020 г № 304-ФЗ;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от **31.07.2020 г. № 373** «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Основная образовательной программа дошкольного образования ДОУ, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);
- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебнометодическогообъединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в ДОУ, способствовать качеству образовательного процесса.

Программа воспитания является общим разделом ООП МАДОУ «ДС № 432 г. Челябинска».

Приоритетные направления деятельности МАДОУ «ДС № 432 г. Челябинска» основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

4.1.2. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «О1» июля 2021 № 2/21) — личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствиис базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятымив обществе.

Основной целью программы воспитания является — воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -Ф3 от 31.07.2020).

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности **человека**, **семьи**, **дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
 - Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
 - Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
 - Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. **(См. стр.3 ПРПВ)**

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебнометодическогообъединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 стр.4)

Задачи по реализации регионального компонента

- 1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природногеографических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.
- 2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.
- 3. Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму).
- совершенствовать исполнительские умения.
- развивать творческие способности, чувство юмора.
- воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать
- самостоятельное использование детьми пословиц.
- 4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:
- познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;
- с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.
- развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.
- 5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания

Принципы и подходы к формированию Программы определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методическогообъединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21, см. стр. 4-8), а также в основной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ № 432.

4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21см.стр 8).

Планируемые результаты освоения программы

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками

(Ценность здоровья)

- Выработана потребность в двигательной активности;
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил здорового образа жизни.

Любознательный, активный

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;

- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.
- откликается на эмоции близких людей и друзей;
- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;
- эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;
- эмоционально реагирует на мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми

и сверстниками

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;
- владеет диалогической речью;
- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации..

Способный правлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- способен планировать свои действия;
- способен добиваться конкретной цели.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;
- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно;
- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);
- находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе Имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе, его культурных ценностях;
- о государстве и принадлежности к нему;
- мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

Умеет:

- работать по правилу;
- работать по образцу;
- слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- работать в общем темпе;
- договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие» (Ценность здоровья)

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном;
 - правильно пользуется носовым платком и расческой;
 - следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области

«Социально – коммуникативное развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничеств; Ценность труда)

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
 - находит новую трактовку роли и исполняет ее;
 - может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт,
 схем:
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

 понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила организова
- нного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход
 «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
 - ответственно выполняет обязанности дежурного;
 - умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
 - оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
 - радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
 - имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
 - бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания)

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
 - устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
 - знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области

«Речевое развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества)

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2-4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Ценности культуры и красоты; Ценности труда)

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации
- применяет традиционные техники изображения.

Развитие детского творчества:

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания:
 - создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
 - различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от **до** первой октавы до **ре** второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
 - импровизирует под музыку соответствующего характера;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

– определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец); называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:

- 1. Имеет представление об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Знает названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Знает о растительном и животном мире уральского региона.
 - 2. Проявляет интерес:
 - к истории развития родного края, в том числе в годы Великой Отечественной войны;
 - видам хозяйствования, предприятий города и их продукции;
- особенностям жилища, календарно-обрядовым праздникам, быту, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале;
 - мест культурного и спортивного времяпровождения.
- 3. Использует в речи выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму), способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов;
- 4. Имеет представления об истоках национальной и региональной культуры, имеет представление о региональных художественных промыслах;
- 5. Имеет представления о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).
- 6. В самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребенка в детском саду и семье;
 - 7. Проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спорта;
- 8. Имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: машиностроителей, металлургов, энергетиков, шахтеров, животноводов;

Планируемые результаты на этапе завершения детьми дошкольного образования

(«От рождения до школы» А.Н. Вераксы, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой, инновационная)

Ценностные представления и мотивационных ресурсы

- Инициативность.
- Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.
- Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.
- Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».
- Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.
- Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.
- Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- Стремление к здоровому образу жизни.

Знания, умения, навыки

Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.

- Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.
- Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.
- Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.
- Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).
- Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

Когнитивные способности

Любознательность.

- Развитое воображение.
- Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.
- Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.
- Умение искать и выделять необходимую информацию.
- Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.
- Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.
- Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.
- Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

Коммуникативные способности

Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.

- Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.
- Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.
- Умение работать в команде, включая трудовую и проект.

Регуляторные способности

Умение подчиняться правилам и социальным нормам.

- Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).
- Прогнозирование.
- Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.
- Самоконтроль

4.2. Содержательный раздел Программы

4.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- присвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;
- создание условий для начальной информационной социализации детей;

- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;
- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Ценности лежащие в основе: семья, дружба, человек и сотрудничество, труд (см. ПРПВ ДО стр. 12, 14-15).

Перечень программ, технологий и пособий.

- 1. Программа по гражданско- патриотическому воспитанию дошкольников «Мы живем в России» Зеленова Н.Г., Москва «Издательство Скрипторий 2003», 2015 г.
 - 2. Программа «непреходящие ценности малой родины» (Е. В. Пчелинцева).
 - 3. ПРОГРАММА «Я, ТЫ, МЫ» (О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина).
 - 4. ПРОГРАММА «ОТКРОЙ СЕБЯ» (Е. В. Рылеева)
- 5. ПРОГРАММА «ПРИОБЩЕНИЕ ДЕТЕЙ К ИСТОКАМ РУССКОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУ-РЫ» (О. Л. Князева, М. Д. Маханева)

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.».

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;
- формирование основ гражданской идентичности первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
 - становление основ экологического сознания.

Ценности лежащие в основе: Родина, природа и знания (см. ПРПВ ДО стр. 11-12, 13).

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

- 1. Программа «развитие у детей представлений об истории и культуре» (Л.Н. Галигузова, с. Ю. Мещерякова).
 - 2. ПРОГРАММА «СЕМИЦВЕТИК» (В. И. Ашиков, С. Г. Ашикова).

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов

различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

- владение речью как средством общения и культуры;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Примерный перечень программ, технологий и пособий. «АЗБУКА ОБЩЕНИЯ» (Л.М. Щипицина, О.В. Защеринская, А.П. Воронова и др.).

«Художественно-эстемическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностносмыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивномодельной, музыкальной и др.)» [1].

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
 - становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
 - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Ценности лежащие в основе: **культура и красота, культура поведения** (см. ПРПВ ДО стр. 15-16).

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

- **1. ПРОГРАММА «СИНТЕЗ»** (К. В. Тарасова, М. Л. Петрова, Т. Г. Рубан и др.)
- 2. ПРОГРАММА "ИНТЕГРАЦИЯ" (Т. Г. Казакова)
- 3. ПРОГРАММА «ТЕАТР ТВОРЧЕСТВО ДЕТИ» (Н. Ф. Сорокина, Л. Г. Миланович)
- 4. ПРОГРАММА «КРАСОТА РАДОСТЬ ТВОРЧЕСТВО» (Т. С. Комарова и др.)

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ценности лежащие в основе: здоровье (см. ПРПВ ДО стр. 13-14).

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

- 1. **«ИГРАЙТЕ НА ЗДОРОВЬЕ»** (Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова).
- 2. **«ИСКОРКА»** (Л.Е. Симошина).
- 3. **«ЗДОРОВЬЕ»** (В. Г. Алямовская).

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и тоже событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Формы и методы воспитательной работы «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная	Образователь-
педагог	ов и детей	деятельность детей	ная деятельность
образовательная	образовательная		в семье
деятельность	деятельность в		
	режимных моментах		
Занятия	Индивидуальная работа	Игры со сверстниками	Экскурсии, путе-
Экскурсии	Обучение	- сюжетно-ролевые,	шествия
Наблюдения	Объяснение	дидактические, теат-	Наблюдения
Чтение художественной	Напоминание	рализованные, по-	Чтение
литературы	Личный пример	движные, хороводные	Личный пример
Беседы	Похвала	Самообслуживание	Беседа
Просмотр видеофильмов	Наблюдение	Дежурство	Объяснение
Дидактические игры	Упражнения	Совместное со	
Проблемные ситуации	Тренинги	сверстниками рас-	
Поисково-творческие	Игры – подвижные, ди-	сматривание иллю-	
задания	дактические, творческие	страций	
Объяснение	Рассматривание иллю-	Совместная со	
Упражнения	страций	сверстниками продук-	
Рассматривание иллю-	Трудовая деятельность	тивная деятельность	
страций	Театрализованные поста-	Экспериментирование	
Тренинги	новки	Наблюдение	
Викторины	Праздники и развлечения		
КВН			
Моделирование			
Создание ситуаций, вызы	вающих желание трудиться	-	-
и побуждающих детей к:			
– проявлению трудовых на	авыков,		
– оказанию помощи сверст	гнику и взрослому,		
– проявлению заботливого	 проявлению заботливого отношения к природе. 		
Трудовые поручения.			
Самостоятельное планирование трудовой деятельно-			
сти.			
Показ	Самообслуживание Обу-	Игры – сюжетно-	Беседы
Объяснение	чение	ролевые, дидактиче-	Личный пример
Обучение	Напоминание	ские	Показ

Наблюдение	Беседы	Совместный труд де-	Напоминание
Напоминание	Разыгрывание игровых	тей	Объяснение
	ситуаций	Дежурство	Совместный труд
	Упражнение	Рассматривание ил-	детей и взрослых
	Объяснение	люстраций	Рассказ
	Наблюдение	Продуктивная дея-	Просмотр видео-
	Поручения	тельность	фильмов, диа-
	Совместный труд		фильмов
	Чтение и рассматривание		
	иллюстраций о труде		
	взрослых		
	Тематические праздники и		
	развлечения		
	Просмотр видео– диа-		
	фильмов		
	Продуктивная деятель-		
	ность		
	Экскурсии		

Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная	Образовательная
педагогов и детей		деятельность детей	деятельность
образовательная	образовательная де-		в семье
деятельность	ятельность в ре-		
	жимных моментах		
Показ	Напоминание	Игры – развивающие,	Беседа
Экскурсии, наблюдение	Объяснение	подвижные, со стро-	Коллекционирование
Беседа	Обследование	ительным материа-	Просмотр видео-
Занятия	Наблюдение	лом	фильмов
Опыты, экспериментирова-	Развивающие игры	Игры-	Прогулки
ние	Игра-	экспериментирования	Домашнее экспери-
Обучение в условиях специ-	экспериментирование	Игры с использова-	ментирование
ально оборудованной поли-	Проблемные ситуа-	нием автодидактиче-	Уход за животными и
функциональной интерак-	ции	ских материалов	растениями
тивной среды	Игровые упражнения	Моделирование	Совместное кон-
Игровые занятия с использо-	Рассматривание чер-	Наблюдение	структивное творче-
ванием полифункционально-	тежей и схем	Интегрированная	СТВО
го игрового оборудования,	Моделирование	детская деятель-	Коллекционирование
сенсорной комнаты	Коллекционирование	ность:	Интеллектуальные
Игровые упражнения	Проекты	включение ребенком	игры
Игры – дидактические, по-	Интеллектуальные	полученного сенсор-	
движные	игры	ного опыта в его	
Проектная деятельность	Тематическая про-	практическую дея-	
Продуктивная деятельность	гулка	тельность -	
Проблемно-поисковые ситу-	Конкурсы	предметную, продук-	
ации	КВН	тивную, игровую	

Трудовая деятель-	Опыты	
ность	Труд в уголке приро-	
Тематические вы-	ды	
ставки	Продуктивная дея-	
Мини-музеи	тельность	
_		

Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная	Образовательная
педагогов и до	етей	деятельность детей	деятельность
непосредственно	образовательная		в семье
образовательная	деятельность		
деятельность	в режимных		
	моментах		
Занятия	Речевое стимулиро-	Коллективный моно-	Речевые игры
Игры с предметами и сюжет-	вание (повторение,	ЛОГ	Беседы
ными игрушками	объяснение, обсуж-	Игра-драматизация с	Пример коммуника-
Обучающие игры с использо-	дение, побуждение,	использованием раз-	тивных кодов
ванием предметов и игрушек	напоминание, уточ-	ных видов театров	Чтение, рассматри-
Коммуникативные игры с	нение)	(театр на банках,	вание иллюстраций
включением малых фольклор-	Беседы с опорой на	ложках и т.п.)	Игры-драматизации.
ных форм (потешки, прибаут-	зрительное воспри-	Игры в парах и сов-	Совместные семей-
ки, пестушки, колыбельные)	ятие и без опоры на	местные игры	ные проекты
Чтение, рассматривание иллю-	него	(коллективный моно-	Разучивание скоро-
страций	Хороводные игры,	лог)	говорок, чистогово-
Сценарии активизирующего	пальчиковые игры	Самостоятельная ху-	рок
общения	Пример использо-	дожественно-речевая	
Имитативные упражнения,	вания образцов	деятельность детей	
пластические этюды	коммуникативных	Сюжетно-ролевые	
Коммуникативные тренинги	кодов взрослого	игры	
Совместная продуктивная дея-	Тематические досу-	Игра- импровизация	
тельность	ГИ	по мотивам сказок	
Экскурсии	Фактическая бесе-	Театрализованные	
Проектная деятельность	да, эвристическая	игры	
Дидактические игры	беседа	Дидактические игры	
Настольно-печатные игры	Мимические, лого-	Игры-драматизации	
Продуктивная деятельность	ритмические, арти-	Настольно-печатные	
Разучивание стихотворений	куляционные гим-	игры	
Речевые задания и упражнения	настики	Совместная	
Моделирование и обыгрыва-	Речевые дидактиче-	продуктивная и игро-	
ние проблемных ситуаций	ские игры	вая деятельность де-	
Работа по	Наблюдения	тей	
-обучению пересказу с опорой	Чтение	Словотворчество	
на вопросы воспитателя	Слушание, воспро-		
-обучению составлению опи-	изведение, имити-		
сательного рассказа об игруш-	рование		

·			
ке с опорой на речевые схемы	Тренинги (действия		
-обучению пересказу по серии	по речевому образ-		
сюжетных картинок	цу взрослого)		
-обучению пересказу по кар-	Разучивание скоро-		
тине	говорок, чистогово-		
-обучению пересказу литера-	рок		
турного произведения	Индивидуальная		
(коллективное рассказывание)	работа		
Показ настольного театра, ра-	Освоение формул		
бота с фланелеграфом	речевого этикета		
	Наблюдение за объ-		
	ектами живой при-		
	роды, предметным		
	миром		
	Праздники и раз-		
	влечения		
Рассказывание по иллюстра-	Беседа	Игровая деятель-	Посещение театра,
циям	Рассказ	ность	музея, выставок
Творческие задания	Чтение	Рассматривание ил-	Беседы
Заучивание	Дидактические,	люстраций	Рассказы
Чтение художественной и по-	настольно-печатные	Театрализованная	Чтение
знавательной литературы	игры	деятельность	Прослушивание
Рассказ	Досуги	Игры-драматизации,	аудиозаписей
Пересказ	Игры-драматизации	игры-инсценировки	
Экскурсии	Выставка в книж-	Беседы	
Беседа	ном уголке	Словотворчество	
Объяснения	Литературные		
Творческие задания	праздники		
Литературные викторины	Викторины, КВН		
	Презентации проек-		
	тов		

Формы и методы воспитательной работы «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образователь педагогов и ,		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность
образовательная деятель-	образовательная		в семье
ность	деятельность в ре-		
	жимных моментах		
Занятие	Наблюдение	Сюжетно-ролевые иг-	Беседа
Дидактические игры	Рассматривание	ры	Рассматривание
Наблюдение	Беседа	Наблюдение	Наблюдение
Рассматривание	Рассматривание ин-	Рассматривание	Рассказы
Чтение	терьера Проблемные	Сбор материала для	Экскурсии
Обыгрывание незавершён-	ситуации	оформления	Чтение
ного рисунка	Обсуждение	Экспериментирование	Детско-

Коллективная работа	Проектная деятель-	с материалами	родительская про-
Обучение	ность	Рассматривание	ектная деятель-
Создание условий для выбо-	Дизайн	предметов искусства	ность
pa	Занимательные по-		
Опытно-экспериментальная	казы		
деятельность	Индивидуальная ра-		
Беседа	бота		
Творческие задания	Тематические празд-		
	ники и развлечения		
Слушание (музыкальные	Использование му-	Игры в «праздники»,	Посещения музеев,
сказки, инструментальная	зыки:	«концерт», «оркестр»,	выставок, детских
музыка)	-на утренней гимна-	«музыкальные заня-	музыкальных теат-
Беседы с детьми о музыке	стике	тия», «телевизор»	ров
Музыкально-дидактическая	– во время умывания	Сюжетно-ролевые иг-	Прослушивание
игра	– в сюжетно-	ры	аудиозаписей.
Театрализованная деятель-	ролевых играх	Импровизация мело-	Просмотр иллю-
ность	– в компьютерных	дий на собственные	страций, репродук-
Рассматривание иллюстра-	играх	слова, придумывание	ций картин, портре-
ций в детских книгах, ре-	– перед дневным	песенок	тов композиторов
продукций, предметов	СНОМ	Придумывание про-	Просмотр видео-
окружающей действитель-	– при пробуждении	стейших танцевальных	фильмов
ности	Музыкально-	движений.	Обучение игре на
Рассматривание портретов	дидактическая игра	Инсценирование со-	музыкальных ин-
композиторов	Индивидуальная ра-	держания песен, хоро-	струментах
	бота	водов	
	Праздники	Составление компози-	
	Развлечения	ций танца	
	Просмотр мульт-	Импровизация на ин-	
	фильмов, фрагмен-	струментах	
	тов детских музы-	Музыкально-	
	кальных фильмов	дидактические игры	
		Игры-драматизации	
		Аккомпанемент в пе-	
		нии, танце и др.	
		Детский ансамбль, ор-	
		кестр	

Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

- • P	TOADI BOCHITUTCUIDHON PUOOTB		
Совместная образовательная деятельность педагогов и		Самостоятельная	Образова-
детей		деятельность	тельная
образовательная деятель-	образовательная деятель-	детей	деятель-
ность	ность в режимных		ность
	моментах		в семье
Физкультурные занятия:	Индивидуальная работа с	Подвижные игры.	Беседа
– сюжетно-игровые,	детьми.	Игровые упражне-	Совместные
– тематические,	Игровые упражнения.	ния.	игры.

- классические,	Игровые ситуации.	Имитационные	Походы.
- тренирующие,	Утренняя гимнастика:	движения.	Занятия в
на тренажерах,	-классическая,		спортивных
– на улице,	-игровая,		секциях.
-походы.	-полоса препятствий,		Посещение
Общеразвивающие упражне-	-музыкально-ритмическая,		бассейна.
ния:	-аэробика,		
- с предметами,	- имитационные движения.		
– без предметов,	Физкультминутки.		
- сюжетные,	Динамические паузы.		
- имитационные.	Подвижные игры.		
Игры с элементами спорта.	Игровые упражнения.		
Спортивные упражнения	Игровые ситуации.		
	Проблемные ситуации.		
	Имитационные движения.		
	Спортивные праздники и		
	развлечения.		
	Гимнастика после дневного		
	сна:		
	-оздоровительная,		
	-коррекционная,		
	-полоса препятствий.		
	Упражнения:		
	– корригирующие		
	-классические,		
	– коррекционные.		
Занятия-развлечения	Объяснение	Сюжетно-ролевые	Беседа
Занятия	Показ	игры	Совместные
	Дидактические игры	Подвижные игры	игры
	Чтение художественных		Чтение худо-
	произведений		жественных
	Личный пример		произведений
	Иллюстративный материал		
	Досуг		
	Театрализованные игры		

4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса Характеристика социального окружения МАДОУ ДС № 432 региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО:

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 432 г.Челябинска» расположен в Курчатовском районе города Челябинска. Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби). Челябинск — седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр

Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск — многонациональный город. Большая часть граждан из них русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чуваши, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межэтнического взаимодействия.

Челябинск — официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск - крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, лёгкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. История ВОВ увековечена памятниками, такими как: «БОЙ ОТВАГУ ЛЮБИТ», «ЛЮБИМ, ПОМНИМ, СКОРБИМ», «ИЗ ШКОЛЫ – НА ФРОНТ», «ГОРДОСТЬ КОЛЮЩЕНЦЕВ», «СТАЛИНСКАЯ «ЩУКА», «ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ», «КРУТОЕ ПИКЕ», «ПО-КЛОН ТЕБЕ, СЕСТРИЧКА».

- воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д.;

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды МАДОУ. Решая задачи организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально значимых акциях и проектах:

- Городской конкурс «Кем быть?».
- Городская акция «Пешеход. Движение. Дорога».
- «Заметная семья».
- Городской фестиваль «Моя вселенная».
- Фестиваль национального творчества «Дружба народов-единство культур».
 - воспитательно значимые проекты и программы, в которых ОО намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т.д.;

Перспективы участия ДОУ в воспитательно значимых проектах и программах заключаются в апробации новых технологии используемых педагогами по развитию детской инициативы в ситуации успеха и в системном использовании полученного опыта в практике работы своего детского сада:

- «Детский сад без обид»
- Образовательная технология «Групповой сбор».
- Социоигровые технологии
 - особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ОО:

Рядом с дошкольным учреждением расположены:

Памятники

- Памятник Погибшим воспитанникам ЧВВАКУШа (1 окт. 1966 г.)
- - Памятник «Самолет» Ил-28 (9 мая 1975 г.), у входа в городок ЧВВАКУШа
- Памятник Н.И. Кузнецову (1980 г.), у школы № 118

- - Памятник Героям Советского Союза выпускникам ЧВВАКУШ (окт. 1986 г.)
- - Памятник Г.С. Жженову (14 сент. 2000 г.), во дворе дома № 4 по ул. Пионерской
- - Памятник Воинам, умершим от ран в госпиталях Челябинска («Солдат с автоматом») (5 мая 1975 г.), на Успенском кладбище
- - Памятник Объединению «Рембыттехника» Гаубица М-30 (9 мая 2003 г.)

Это позволяет знакомить детей с историей развития города.

Градообразующие предприятия, расположенные в Курчатовском районе позволяют воспитывать чувство любви к Родине, гордости за свой народ, край и страну:

- ПАО «Челябинский цинковый завод»
- OOO «Челябинский лакокрасочный завод»
- AO «Юничел», обувная фабрика
- Челябинский электровозоремонтный завод (ЧЭРЗ)
- «Прибор», завод
- 3AO «Востокметаллургмонтаж-2»
- OAO «Челябвтормет»
- ЗАО «Челябвторцветмет»
- Центр пищевой индустрии «Ариант»
- ОАО «Хлебпром»
- OOO «Челябинская текстильная компания» и др.

Дошкольное учреждение сотрудничает с учреждениями культуры:

- Областная детская филармония;
- Библиотека им. Л.К. Татьяничевой (№ 26 МКУК ЦБС)
- Детская библиотека № 10 (МКУК ЦСДБ)

расположенным в пешей доступности. Для детей организуют литературные встречи, досуги. Что способствует формированию основ художественной культуры дошкольников, а именно воспитанию ценностного отношения к творчеству и литературным произведениям.

Вблизи также расположены учреждения спорта и отдыха:

- ООО «Лыжная база».
- Фитнес-центр «Цитрус»
- Спортивная школа «Ушу».
- Парк Курчатовского района на ул. Молодогвардейцев

Что позволяет использовать их в рамках социально-педагогического партнерства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

- ключевые элементы уклада ОО:

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые общие для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;
- наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;

Внедрение новых технологий в образовательный процесс ДОУ способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению.

- существенные отличия OO от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

Конкурентное преимущество: (индивидуальные образовательные маршруты, дифференцированные программы здоровья и развития, достаточное ресурсное обеспечение для предоставления дополнительных образовательных услуг, квалифицированный педагогический персонал и т.п.).

Педагогические работники ДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе; - ключевой фигурой воспитания в ДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

- особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

Работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с OB3; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия

освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья — социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья — первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные

документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение нужно придать форме и способу подачи информации, а так же её содержанию.

Для этого в МАДОУ оформлены стенды: «Для Вас родители», «В кругу семьи», фотостенды «Мама солнышко моё», «Увлечения дома» ,«Новогодняя елочка», «Выставка для пап(мам) к празднику», «Золотая осень», «Зимушка-зима», выставка поделок «Космос», «Овощи с грядки».

- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психологопедагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями) Например: «Почта доверия», «Книга пожеланий и предложений»;
- досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов) «Посиделки», «День матери», «День защитника Отечества», «День Победы», «Для бабушек и дедушек», «День здоровья», «День защиты детей», «Масленица»).
- информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», «Интернетжурнал», сайт ДОУ и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы, мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает зна-комство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения — интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Педагогическая лаборатория – данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.)

Родительский тренинг – активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда — целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- **уголок для родителей** (содержит материалы информационного характера правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

- **информационные листки** (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- **родительская газета** (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
 - папки-передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

Перечень пособий

- 1. Взаимодействие семьи и ДОУ: программы развития детско-родительских отношений: совместная деятельность педагогов, родителей и детей/ вт. сост. Н.А. Кочетова, И.А. Желтикова, М.А. Тверетина. Волгоград: Учитель, 2014.
- 2. Воспитателю о работе с семьей: пособие для воспитателей детских садов /под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 1989.
- 3. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методические аспект. М.:ТЦ Сфера, 2007.
- 4. Зверева О.Л. Родительские собрания в ДОУ: метод. пособие М.: Айрис-пресс, 2006
- 5. Давыдова О.И., Майер А.А. Детский сад: самоучитель для родителей. СПб: Детство Пресс, 2009г. 64с.
- 6. Давыдова О.И., Майер А.А Работа в группе по подготовке к школе с родителями СПб ООО Детствопресс, 2009 74 с.
- 7. Доронова, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М., 2002.
- 8. Доронова Т.Н., Соловьёва Е.В. Дошкольные учреждения и семья М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001.- 224с.
- 9. Дронь А.В., Данилюк О.Л. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников. Программа «Ребёнок педагог родитель». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
- 10. Евдокимов Е.С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника. М.: ТЦ Сфера, 2005.
- 11. Солодянкина, О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: Пособие для работников ДОУ. М.: АРКТИ, 2004.
- 12. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний./ С.Ю. Прохорова, Н.В. Нигматулина, В.И. Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003», 2011.
- 13. Островская Л.Ф. Педагогические ситуации в семейном воспитании дошкольников. М.: Просвещение, 1990. 160с.
- 14. Писарева Н.Е. Мамины уроки СПб: Детство Пресс, 2005г. 32с.
- 15. Свирская, Л. Работа с семьёй: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.
- 16. Сертакова Н.М. Если ребёнок дерётся.: Советы специалистов родителям коротко и доступно. СПб ООО Детсто-пресс,2012г.- 80 с.
- 17. Солодянкина О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: Пособие для работников ДОУ М.: АРКТИ, 2005. -80c.

4.3. Организационный раздел

4.3.1. Материально-техническое обеспечение

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной,
 так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;
- использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в
 т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

- методический комплект для реализации Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания

Воспитательный процесс в Организации обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

Перечень методических материалов и средств воспитания

Образовательные области	Методические материалы и средства воспитания
Познавательное развитие	 дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки
	 материалы и оборудование для экспериментирования
	детская научная литература
	картотеки опытов
	– календари погоды
	- строительные материалы и конструкторы
	 алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования
	– медиатека
Речевое развитие	дидактические игры
	детская библиотека

_	
	- аудиотека с произведениями художественной литературы и
	фольклора
	- картотеки пальчиковых, словесных игр
	 алгоритмы составления рассказа
	 мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов
	различные виды театра
	 игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр
Художественно-эстетическое	– стенд «Наши достижения»
развитие	 алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности
	различные виды театра
	музыкально-дидактические игры
	 детские музыкальные инструменты
	– иллюстрации художников к произведениям детской художе-
	ственной литературы
	 выставки декоративно-прикладного творчества
	 выставка продуктов детской деятельности
Социально-коммуникативное	– стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увле-
развитие	чения», «Звезда дня», стенд самооценки
	 алгоритмы по сервировке стола
	 алгоритм одевания на прогулку по временам года
	– алгоритм умывания
	 схемы по уходу за растениями
	модели трудовых действий
	 оборудование для трудовой деятельности
	 игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых
	игр
	 игрушки и оборудование для театрализованной деятельно-
	сти
	– игровые модули
	видео, медиа и аудиотека
	 выставка продуктов детской деятельности
Физическое развитие	– стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достиже-
	ния», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных собы-
	тиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах)
	различный спортивный инвентарь
	 иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый
	образ жизни, занятия физкультурой и спортом
	 дидактические игры о здоровом образе жизни
	схемы упражнений
	– атрибуты для подвижных игр
	F.1.0.] 121 Mar 110 Mariani 111 h

Для решения Организацией воспитательных задач использованы следующие методические пособия (методические пособия перечислены в соответствии с приоритетными направлениями воспитания, обозначенными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года):

Гражданское и патриотическое воспитание

- 1. Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. М.: ТЦ Сфера, 2004.
- 2. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
- 3. Голицына Н.С. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью: Перспективное планирование с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
- 4. Дошкольникам о защитниках Отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ/Под ред. Л.А. Кондрыкинской. М.: ТЦ Сфера, 2005.
- 5. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 - 6. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я-ТЫ-МЫ. М: Просвещение, 2008.
- 7. Крохалева Т.Н. Южноуральские писатели детям: хрестоматия для детей дошкольного возраста. Челябинск: Взгляд, 2007.
 - 8. Лаврова С.А. Урал. Кладовая земли. М.: Белый город, 2008.
- 9. Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников. М.: 2005.
 - 10. Моя Родина Россия: «Учебник для малышей»./ Степанова В. «Фламинго», 2004.
- 11. Соловьёва Е.В. Наследие. И быль, и сказка ...: пособие по нравств.-патриот. Воспитанию детей дошк. и мл. шк. возраста на основе традиц. отечеств. культуры. М.: Обруч, 2011
- 12. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика Синтез, 2006.
- 13. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы. Для занятий с детьми 4-7 лет- М.: Мозаика Синтез, 2014.
- 14. Шорыгина Т.А. Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание. М.: Книголюб, 2004.

Приобщение детей к культурному наследию

- 1. Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. М.: Скрипторий 2003, 2008.
- 2. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Приобщение детей к истокам русской культуры: Программа. Учебнометодическое пособие. СПб: Детство-Пресс, 2008
- 3. Фалькович Т.А. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию дошкольников. Старшая и подготовительная группы. М: Вако, 2008.

Физическое развитие и культура здоровья

- 1. Алямовская В.Г. Здоровье. М.: Линкапресс, 1993
- 2. Голицына Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008.
- 3. Горького Л.Г., Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДОУ: Основные виды, сценарии занятий.- М.: 5 за знания, 2005.
- 4. Кулик Г. И., Сергиенко Н. Н. Школа здорового человека. Программа для ДОУ. М.: ТЦ Сфера, 2010.
- 5. Луконина Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду.- М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2006.
- 6. Лечебная физкультура и массаж. Методики оздоровления детей дошкольного и младшего дошкольного возраста: Практическое пособие / Г.В. Каштанова, Е.Г. Мамаева, О.В. Сливина, Т.А. Чуманова; под общ. ред. Г.В. Каштановой. М.: АРКТИ, 2006.

- 7. Маханева М.Д. С физкультурой дружить здоровым быть. М.: ТЦ «Сфера», 2009.
- 8. Мулаева Н. Б. Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников: Учебнометодическое пособие СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006.
- 9. Новиковская О. А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.
- 10. Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях: Учебное пособие/под ред. В.И. Орла и С.Н. Агаджановой. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006.
- 11. Оздоровление детей в условиях детского сада/Под ред. Л.В. Кочетковой. М.: ТЦ Сфера, 2007.
- 12. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2012.
- 13. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе. М.: MOЗАИКА СИНТЕЗ, 2012
- 14. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной группе. М.: MOЗАИКА СИНТЕЗ, 2012
- 15. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- 16. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. М.: Мозаика Синтез, 2014
- 17. Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.
- 18. Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет: пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры М.: Просвещение, 2005.
- 19. Сивачева Л.Н. Физкультура это радость. СПб.: Детство-пресс, 2001.
- 20. Силюк Н.А. зимние физкультурные праздники для детей дошкольного возраста пособие для практических работников ДОУ. м.: Айрис пресс, 2006.
- 21. Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения: Методическое пособие для руководителей физического воспитания дошкольных учреждений/Под ред. С.О. Филипповой. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2007.
- 22. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2012.
- 23. Тарасова Т.А. Власова Л.С. Я и моё здоровье: Практическое пособие; для развития и укрепления навыков здорового образа жизни у детей от 2 до лет. Программа занятий, упражнения и дидактические игры. М.: Школьная пресса, 2008.
- 24. Тарасова Т.А. Закаливание детей дошкольного возраста (Текст):учебное пособие. Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2009.
- 25. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2005.
- 26. Яковлева Л.В., Юдина Р.А. Физическое развитие и здоровье детей 3–7 лет. М.: Владос, 2003.

Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение

- 1. Буре. Р.С. Дошкольник и труд: Учебно-методическое пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2004.
- 2. Глозман А. Учите мальчишек мастерить: Уроки мастера. М.: Чистые пруды, 2006.
- 3. Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2–7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009.Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. Педагогические технологии. СПб.: Детство-Пресс, 2003.

- 4. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду: Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 2—7 лет. М.: Совершенство, 2010.
- 5. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка дошкольника. Пособие для педагогов. М.: Владос, 2003.
- 6. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Экологическое воспитание

- 1. Васильева С.А., Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир животных: Домашние и дикие птицы средней полосы (Программа «Я-человек»). М.: Школьная Пресса, 2004.
- 2. Васильева С.А., Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир животных: Дикие звери и птицы жарких и холодных стран (Программа «Я-человек»). М.: Школьная Пресса, 2004.
- 3. Васильева С.А. Тематический словарь в картинках: Мир растений и грибов. Фрукты. Овощи. М.: Школьная Пресса, 2004.
- 4. Васильева С.А. Тематический словарь в картинках: Мир растений и грибов. Цветы. Деревья. М.: Школьная Пресса, 2004.
- 5. Васильева С.А. Тематический словарь в картинках: Мир растений и грибов. Грибы, Ягоды. М.: Школьная Пресса, 2004.
- 6. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. М.: Мозаика Синтез, 2002.
- 7. «Мы». Программа экологического образования детей. Н.Н. Кондратьева и др. 2-е изд., испр. И доп. СПб: «Детство пресс», 2005.
- 8. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом Южный Урал»/ Е.С. Бабунова, Е.Г. Лопатина, В.И. Турченко. Магнитогорск: МаГУ, 2003.

4.3.3. Распорядок дня

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

Циклограмма воспитательной работы с детьми

	Совместная деятельность взрослых и		Создание усло-	Воспитательная
	детей		вий для само-	деятельность
	Совместная дея-	Индивидуальная	стоятельной	в семье
Режимные	тельность в ре-	работа с детьми	деятельности	
моменты	жимных моментах			

Утро	Воспитание по-	Воспитание нрав-	Воспитание ин-	Воспитание по-
_	требности в рече-	ственно-волевых	тереса к различ-	требности в рече-
	вом общении с	качеств.	ным видам дея-	вом общении с
	детьми и взрослы-	Decomme	тельности.	детьми и взрослы-
	ми.	Воспитание инте-	Памабинами	ми.
	Сенсорное воспи-	реса к творческой	Приобщение детей к лучшим	Воспитание эсте-
	тание.	деятельности.	образцам отече-	
	танис.	Воспитание куль-	ственного и ми-	тических чувств через знакомство с
	Воспитание без-	туры общения.	рового искус-	художественной
	опасного поведения		ства.	литературой, про-
	(в быту, природе,		CIBU.	изведениями ис-
	на улице).			кусства.
Завтрак	Воспитание поло-	Воспитание куль-	Воспитание	
	жительного	турно-	культуры поль-	Воспитание гуман-
	настроя на прием	гигиенических	зования столо-	ных чувств.
	пищи.	навыков в процессе	выми прибора-	Воспитание куль-
	Воспитание вежли-	умывания.	ми.	туры поведения в
	ВОСТИ.	Воспитание куль-		общественных ме-
	Побуждение к са-	туры поведения.		стах.
	мостоятельному			Воспитывать ува-
	выполнению поручений.			жительное отно-
Образова-	Воспитание актив-	Воспитание по-	Воспитание	шение к членам
тельная дея-	ного интереса к	требности в эмо-	эмоционально-	семьи и их труду.
тельность	различным видам	ционально-	чувственного	
	деятельности.	личностном обще-	отношения к	Воспитание осо-
		нии.	предметам и яв-	знания ценности
	Воспитывать ини-		лениям действи-	здорового образа
	циативность, ответ-	Воспитание любо-	тельности.	жизни.
	ственность, само-	знательности,		Воспитание ответ-
	стоятельность	наблюдательности,		ственности и само-
	Формирование	пытливости.		стоятельности.
	умения работать в			Воспитание эмо-
	паре, группе, ко-			ционально-
	манде.			чувственного от-
	Формирование			ношения к предме-
	творческого мыш-			там и явлениям
	ления.			действительности.
Прогулка	Воспитание у ре-	Воспитание куль-	Воспитание по-	Рознитачума
	бенка интереса к	турно-	зитивного	Воспитание уме-
	окружающему ми-	гигиенических	настроя на заня-	но науолить инте-
	py.	навыков в процессе	тие физической	но находить интересные занятия.
	Воспитание инте-	одевания и разде-	культурой.	респыс заплил.
	реса к различным	вания.	Воспитание	
	доступным видам	Воспитание поло-	умения самосто-	
	доступным видам	DOCHMIANNE HOMO-	умспия самосто-	1

	HD11007071 W0 7 707	MANAGO HI VII VII VII CO	GEORGE VIOLOGE	
	двигательной дея-	жительных нрав-	ятельно органи-	
	тельности.	ственно-волевых	зовывать разно-	
	Воспитание инте-	качеств.	образные игры,	
	реса к труду взрос-	Воспитание бе-	договариваться.	
	лых, желания тру-	режного отноше-		
	диться, трудолю-	ния к вещам лич-		
	бия.	ного пользования.		
	ОИЛ.	пого пользования.		
Обед	Воспитание инте-	Воспитание жела-	Воспитание	
	реса к составу	ния заботиться о	культуры прие-	
	блюд, процессу их	сверстниках.	ма пищи.	
	изготовления.			
Сончас	Воспитание поло-	Формирование	Воспитание	
	жительного отно-	навыков личной	привычки к	
	шения ко сну.	гигиены.	опрятности и	
			чистоте.	
Полдник	Воспитание при-	Воспитание ответ-	Воспитание	
Полдин	вычки следить за	ственного отноше-	культуры пове-	
	своим внешним ви-	ния к выполнению	дения в ходе	
	ДОМ.	поручений.	приема пищи.	
	Воспитание любви	Воспитание уме-	Воспитание	
	и интереса к книге.	ния договаривать-	адекватных ре-	
	Воспитание эмо-	ся, распределять	акций на собы-	
	ционального от-	роли, играть	тия окружаю-	
	ношения к литера-	дружно, выполняя	щего и на до-	
	турным героям.	установленные	ступные пони-	
	- J P	правила игры.	манию произве-	
	Воспитания отзыв-	Воспитание бе-	дения искус-	
	чивости, сочув-	режного отноше-	ства.	
	ствия, доброты.	_ •	Воспитание ин-	
	Do overvene ver	ния к окружающе-		
	Воспитание дру-	му миру.	тереса к кон-	
	жеских взаимоот-	Воспитание уме-	структорской	
	ношений в игре.	ния справедливо	деятельности и	
	Воспитание жела-	оценивать свои	творчества в	
	ния поддерживать	поступки и по-	ней.	
	в групповом по-	ступки других де-	Сенсорное вос-	
	мещении порядок.	тей.	питание.	
	,			
			Воспитание са-	
			мостоятельно-	
			сти в различных	
			видах деятель-	
			ности.	
	Воспитание меня	Воспитацие отрот	Воспитание	
	Воспитание жела-	Воспитание ответ-	Воспитание	
	ния участвовать в	ственного отноше-	культурно-	

	трудовой деятель-	ния к выполнению	гигиенических	
	ности.	поручений.	навыков в про-	
			цессе умывания.	
Прогулка	Воспитание поло-	Воспитание	Воспитание	
	жительных нрав-	наблюдательности,	умения самосто-	
	ственно-волевых	интереса к окру-	ятельно органи-	
	качеств в ходе игр.	жающему миру	зовывать разно-	
	Воспитание по-	Воспитание цен-	образные игры.	
	требности в рече-	ностного отноше-		
	вом общении с	ния к природе.		
	детьми и взрослы-			
	ми.			

4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОУ.

Событие — это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности (см. ПРПВ ДО стр. 18-19).

Воспитательные события в Организации пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы Организации.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников самостоятельно определяется Организацией в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду — это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

	Обязательные	Возможные
	для проведения мероприятия	для проведения мероприятия
Календарные праздники	Осенний праздник	День знаний
	Новый год	Синичкин день
	День защитника Отечества	День матери
	Международный женский день	День театра
	День Победы	День смеха
		День птиц
		День космонавтики
		Праздник весны и труда
		День защиты детей
		День России
		День любви, семьи и верности
		День Государственного флага Рос-
		сийской Федерации
		День города
Фольклорные праздники	-	Колядки
		Масленица
		Навруз
		Праздник русской березки
		Яблочный Спас
Традиционные меро-	Выпускной	День именинника

приятия		День рождения детского сада
		День друзей
		День Нептуна
		Конкурс
		Выставка
		Фестиваль
		Марафон
Спортивные праздники	Соревнования в рамках городской	День здоровья
	спартакиады «Малышок»	Папа, мама, я – спортивная семья
		Развлечение
		Досуг
		Эстафета
		Олимпиада
Акции	«Физическая культура и спорт –	Акции социальные («Подарки от
	альтернатива пагубным привыч-	друзей», «Доброе сердце», «От-
	кам»	крытка для ветерана», «Добро-
	Myn vočno v rovenovstvo orvy	Почта» и др.)
	«Мир добра и толерантности»	Акции экологические («Чистый
	Всемирный День правовой помо-	двор», «Чистые дорожки», «Братья
	щи детям	наши меньшие», «Птичья столо-
	Месячник безопасности	вая» и др.)
	Месячник оезопасности	Акции здоровьесберегающие
	Всемирный День иммунитета	(«Как сохранить здоровье», «Ви-
	(20 a Hanany vi afina www.)	тамины на подоконнике», «Добрые
	«За здоровый образ жизни»	поступки – доброе здоровье» и др.)
		Акции, направленные на безопас-
		ное поведение («Безопасная доро-
		га», «Защити себя сам» и др.)
		Акции патриотические («Патрио-
		ты», «Моя малая Родина», «Наш
		бессмертный полк» и др.)

4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Перечень элементов ППС

для решения воспитательных задач по направлениям развития детей

Образовательная область	Пространство (поме- щение) образователь- ной организации	Элементы РППС, обладающие воспи- тательным потенциалом
	Групповые помещения	Уголок физического саморазвития
Физическое развитие	Физкультурный зал	Мини-музей мяча (другого спортивного
		инвентаря)

	Территория ДОУ	Спортивная площадка
		Дорожка здоровья
	Групповые помещения	Патриотический уголок
		Уголок дежурства
Социально-коммуникативное		Сюжетно-ролевые игры
развитие		Уголок уединения
F	Территория ДОУ	Учебно-тренировочный перекресток
		Сюжетно-ролевые игры
	Групповые помещения	Коллекции
	т рупповые помещения	Мини-музей
		Патриотический уголок
		Уголок природы
		Уголок природы Уголок математического развития
		Уголок конструирования
П		Огород на подоконнике
Познавательное развитие	T. HOM	Уголок экспериментирования
	Территория ДОУ	Огород
		Теплица
		Экологическая тропа
		Метеостанция
		Искусственный водоем
		Зоны познавательно-исследовательской
		деятельности на прогулочных участках
	Групповые помещения	Библиотека
		Сюжетно-ролевые игры
		Уголок развития речи
Речевое развитие		Театральный уголок
	Территория ДОУ	Сюжетно-ролевые игры
		Зоны театральной деятельности на прогу-
		лочных участках
	Групповые помещения	Уголок детского творчества
		Выставки
		Музыкальный уголок
		Театральный уголок
		Сюжетно-ролевые игры
	Музыкальный зал	Мини-музей музыкальных инструментов
	Изостудия	Выставки
Художественно-эстетическое	J	Мини-музей карандаша (других изобра-
развитие		зительных средств, бумаги)
	Территория ДОУ	Экологическая тропа
	- 34404	Искусственный водоем
		Клумбы
		Зоны музыкально-ритмической и теат-
		ральной деятельности на прогулочных
		1
		участках

Среда — это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации — это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации должна обогащаться за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции (народами Южного Урала, природой, народными промыслами). Выбор материалов и игрушек для ППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Перечень литературных источников

- 1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- 2. Федеральный закон от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями от 28 июня 2014 г.).
- 3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014 № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 12.05.2014 № 32220).
- 4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (МинОбрНауки России) от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования».
- 5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (МинОбрНауки России) от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- 6. Приказ Минтруда России от 29.09.2014 № 664н «О классификациях и критериях, используемых при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы».
- 7. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
- 8. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13).
- 9. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 2/15от 20 мая 2015 г.)
- 10. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155». [Электронный ресурс]// www.edu.ru/db-minobr/mo/Data/d_13/m1155.html.

- 11. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями) [Электронный ресурс]: http://www.rg.ru/
- 12. Грибанова, М.В. Формирование эстетического и художественного восприятия детей старшего дошкольного возраста (на материале изобразительного искусства) [Текст]: автореферат дисс. ...канд. пед. наук / М. В. Грибанова. Екатеринбург, 1999. 23 с.
- 13. Гриер, О.М. Гравюра на стали из Златоуста [Текст] / О.М. Гриер, Б.С. Гусарова, Е.Н. Современные педагогические технологии [Текст]/ Е.Н. Гусарова. М.: АПК и ППРО, 2005. 176 с.
- 14. Давыдова, С.Д. Искусство как фактор формирования ценностных ориентаций личности [Текст]/ С.Д. Давыдова // Эстетическое образование и период детства: традиции, новации, реальность. Материалы Международных педагогических чтений «Образование и детство XXI век». Екатеринбург: Урал. Гос. пед. ун-т, 2004. С. 53 58.
- 15. Есаян, Т.С. Начальное эстетическое воспитание детей 6-7 лет как фактор целостного освоения ими действительности (на материале фольклора) [Текст]: автореферат дисс. ...канд. пед. наук / Т.С. Есаян. Ростов-н/Д., 2003. 28 с.
- 16. Зеньковский, В.В. Психология детства [Текст] / В.В. Зеньковский. М.: Академия, 1995. 347 с.
- 17. Иванов, В.Г. Теория интеграции образования [Текст]/ В.Г. Иванов. Уфа, 2005.
- 18. Канцедикас, А.С. Народное искусство [Текст] / А.С. Канцедикас. М.: Знание, 1975. 56 с.
- 19. Комарова, Т. С. Искусство как фактор воспитания любви к родному краю [Текст] / Т.С. Комарова, Н. Пантелеева // Дошкольное воспитание. $-2006. \mathbb{N} 2. \mathbb{C}.3$
- 20. Концепция дошкольного воспитания (Электронный ресурс) http://www.maaam.ru/maps/news/2925.html Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) [Текст]// Начальная школа. -2000. -№4. -ℂ. 7.
- 21. Корнилова, В.И. Камнерезное искусство Урала [Текст] / В.И. Корнилова. Пермь, 1961.
- 22. Котлякова, Т.А. Формирование выразительного образа под воздействием малых фольклорных жанров в рисовании старших дошкольников [Текст]: автореферат дисс. канд. пед. наук / Т.А. Котлякова. М., 2001. 16 с.
- 23. Народное искусство в воспитании детей [Текст]: кн. для педагогов дошкольных учреждений, учителей нач. кл., руководителей художественных студий. / под. ред. Т.С. Комаровой. М.: Педагогическое общество России, 2000. 256 с.
- 24. Наш дом Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики [Текст] / сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, Е.Г. Лопатина, Л.В. Градусова. Челябинск: Взгляд, 2007. 239 с.
- 25. Обухова, С.Н. Декоративно прикладное искусство Урала: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации [Текст]/ С.Н. Обухова. Челябинск, 2009. 200 с.
- 26. Павловский, Б.В. Декоративно-прикладное искусство промышленного Урала [Текст] / Б.В. Павловский. М.: Искусство, 1975. 131 с.
- 27. Педагогическая деятельность музея: вопросы теории [Текст] // Дошкольное воспитание. 2002. -№ 11. C. 66 71.
- 28. Пешкова, И.Н. Искусство каслинских мастеров [Текст] / И.Н. Пешкова. Челябинск, 1983.
- 29. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала [Текст]: учебнометодическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации/ Сост. С.Н. Обухова. Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2009. 84.
- 30. Продуктивная деятельность детей младшего дошкольного возраста: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации [Текст] / Составитель С.Н. Обухова. Челябинск: «Челябинская государственная медицинская академия». 2012. 69 с.

- 31. Проектирование основной общеобразовательной программы ДОУ [Текст] / Авт.-сост.: И.Б. Едакова, И.В. Колосова А.В., Копытова, Г.Н. Кузнецова, М.Л. Семенова С.Н. Обухова, Т.А. Сваталова, Т.А. Тарасова. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. 104 с.
- 32. Павленко, И.Н. Интегрированный подход в обучении дошкольников [Текст]// Управление ДОУ. 2005. №5. C.5.
- 33. Современные подходы к диагностике художественного развития ребенка: учебное пособие для слушателей переподготовки [Текст] / составитель С.Н. Обухова. Челябинск, 2012. 97 с.
- 34. Тагильцева, Н.Г. Ребенок как субъект переживания искусства [Текст] / Н.Г. Тагильцева // Эстетическое образование и период детства: традиции, новации, реальность. Материалы Международных педагогических чтений «Образование и детство XXI век». Екатеринбург: Урал. Гос. пед. ун-т, 2004. С. 126 129.
- 35. Титов, В.И. Теория и история народного декоративно-прикладного творчества [Текст]: учеб. пособие / В.И. Титов; Челяб. гос. акад. культуры и искусств. Челябинск, 2006. 207 с.
- 36. Тихонова, А.Ю. Воспитание интереса к региональной культуре у детей старшего дошкольного возраста (на материале художественных ремесел) [Текст]: автореферат дисс. ...канд. пед. наук / А.Ю. Тихонова. М., 1999. 16 с. Чумичева, Р.М. Ценностно-смысловое развитие дошкольника (на материале истории и культуры Донского края) [Текст] / Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина. Ростов-на-Дону. 2005. 311 с.
- 37. Трунова, М. Секреты музейной педагогики [Текст] / М. Трунова // Дошкольное воспитание. $2006. N_2 4. C. 38-42.$
- 38. Шестакова, А.В. Росток [Текст]: учебное пособие по художественно-творческому развитию детей дошкольного возраста А.В. Шестакова. Челябинск, 1996. 192 с.
- 39. Харунжев, А.А. Интеграция в образовании: теория и практика. [Текст]/ А.А. Харунжев, Киров. 2003.
- 40. Чапаев, Н.К. Педагогическая интеграция. Методология, теория, технология [Текст]/ Н.К. Чапаев. Екатеринбург: Кемерово, 2005.
- 41. Яковлева, Г.Н. Условия включения педагогов ДОУ в разработку основной общеобразовательной программы [Текст]: научно-теоретический журнал/ Г.В. Яковлева //Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. Челябинск: «Образование», 2011. Выпуск 1(6) С.113–115.
- 42. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".
- 43. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»
- 44. Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- 45. Примерное комплексно тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа. В.В.Гербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 176с.
- 46. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 368 с.

Список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Песенки: «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима при¬шла...»; «Идет матушка весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...»

Календарные обрядовые песни: «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масля¬ной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки: «Братцы, братцы!»; «Федул, что губы надул?»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель - тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил - вот колесо».

Небылицы: «Богат Ермошка»; «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины: «Илья Муромец и Соловей-разбойник»; «Василиса Прекрасная»; «Волк и лиса»; «Добрыня и Змей»; «Снегурочка»; «Садко»; «Семь Симеонов - семь работников»; «Сынко-Филипко»; «Не плюй в колодец - пригодится воды напиться».

Фольклор народов мира

Песенки: «Перчатки», «Кораблик» (пер с англ. С.Маршака); «Мы пошли по ельнику» (пер. со швед.И.Токмаковой); «Что я видел», «Трое гуляк» (пер. с франц. Н.Гернет, С.Гиппиус); «Ой, зачем ты жаворонок...» (обр. Г.Литвака); «Улитка» (обр. И.Токмаковой).

Сказки: «Кот в сапогах» (пер. Т.Габбе); «Айога» (обр. Д.Нагишкина); «Каждый свое получил» (обр. М.Булатова); «Голубая птица» (обр. А.Александровой); «Беляночка и Розочка» (пер. с нем. Л.Кон); «Самый кра¬сивый наряд на свете» (пер. с япон. В.Марковой).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: М.Волошин «Осенью»; С.Городецкий «Первый снег»; М.Лермонтов «Горные вершины»; Ю.Владимиров «Оркестр»; Г.Сапгир «Считалки, скороговорки»; С.Есенин «Пороша»; А.Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...», «Птичка»; П.Соловьева «День и ночь»; Н.Рубцов «Про зайца»; Э.Успенский «Страшная история», «Память»; А.Блок «На лугу»; С.Городецкий «Весенняя песенка»; В.Жуковский «Жаворонок»); Ф.Тютчев «Весенние воды»; А. Фет «Уж верба вся пушистая»; Н.Заболоцкий «На реке».

Проза: А.Куприн «Слон»; М.Зошенко «Великие путешественники»; К.Коровин «Белка»; С.Алексеев «Первый ночной таран»; Н.Телешов «Уха»; Е.Воробьев «Обрывок провода»; Ю.Коваль «Русачок-травник», «Стожок»; Н.Носов «Как ворона на крыше заблудилась»; С.Романовский «На танцах».

Литературные сказки: А.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А.Ремизов «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К.Паустовский «Теплый хлеб»; В.Даль «Старик-годовик»; П.Ершов «Конек-Горбунок»; К.Ушинский «Слепая лошадь»; К.Драгунская «Лекарство от послушности»; И.Соколов-Микитов «Соль земли»; Г.Скребицкий «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия: Л.Станчев «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.Токмаковой); Б.Брехт «Зимний разговор через форточку» (пер. с нем. К.Орешина); Э.Лир «Лимерики», «Жил-был старичок из Гонконга», «Жил-был старичок из Винчестера», «Жила на горе старушонка», «Один старикашка с косою» (пер. с англ. Г.Кружкова).

Литературные сказки: Андерсен «Дюймовочка», «Гадкий утенок» (пер. с дат. А.Ганзен); Ф.Зальтен «Бемби» (пер. с нем. Ю.Нагибина); А.Линдгрен «Принцесса, не желающая играть в куклы» (пер. со швед. Е.Соловьевой); С.Топелиус «Три ржаных колоска» (пер. со швед. А.Любарской).

Для заучивания наизусть (по выбору воспитателей): Я.Аким «Апрель»; П.Воронько «Лучше нет родного края»; Н.Гернет и Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог»; С.Есенин «Береза»; С.Маршак «Тает месяц молодой»; Э.Мошковская «Добежали до вечера»; В.Орлов «Ты лети к нам, скворушка»; А.Пушкин «Уж небо осенью дышало»; Н. Рубцов «Про зайца»; И.Суриков «Зима»;П.Соловьева «Подснежник»;• Ф.Тютчев «Зима недаром злится».

Для чтения в лицах: К.Аксаков «Лизочек»; А.Фройденберг «Великан и мыши»; Д.Самойлов «У Слоненка день рождения»; Л.Левин «Сундук»; С.Маршак «Кошкин дом».

Дополнительная литература

Сказки: «Белая уточка»; «Мальчик с пальчик».

Поэзия: «Вот пришло и лето красное», рус.нар. песенка; А.Блок «На лугу»; Н.Некрасов «Перед дождем»; А.Пушкин «За весной, красой природы...»; А. Фет «Что за вечер...»; С.Черный «Перед сном», «Волшебник»; Э.Мошковская «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В.Берестов «Дракон»; Э.Успенский «Память»; Л.Фадеева «Зеркало в витрине»; И.Токмакава «Мне грустно»; Д.Хармс «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М.Валек «Мудрецы».

Проза: Д.Мамин-Сибиряк «Медведко»; А.Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М.Пришвин «Курица на столбах»; Ю.Коваль «Выстрел»

Приложение 2

В Законе об образовании 2013 (федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации") предусмотрено не только сохранение, но и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников, поэтому необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Виды организации режима двигательной активности ребенка:

- 1. Регламентированная деятельность:
- утренняя гимнастика;
- физкультурные занятия в зале и на улице (в теплое и холодное время года);
- физминутки;
- гимнастика после сна

цель: оздоровление организма ребенка и формирование у него мотивационной потребности в сохранении собственного потенциала здоровья.

Длительность проведения- 10 мин.

Разминка в постели, точечный массаж, корригирующие упражнения для профилактики состояния опорно-двигательной системы с элементами ходьбы по мокрой, сухой и массажной дорожке, массаж стоп для профилактики нервной системы, дыхательная гимнастика для профилактики состояния дыхательной системы, умывание прохладной водой лица и рук до локтей.

- спортивные праздники.
- 2. Частично регламентированная деятельность:
- спортивные упражнения на воздухе;
- подвижные игры на прогулке;

- День здоровья.
- 3. Нерегламентированная деятельность:
- самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении;
- самостоятельная двигательная деятельность детей на воздухе.

Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни:

- Занятия на тему «Познай себя»;
- словесно-наглядные, сюжетно-ролевые игры по развитию представлений и навыков здорового образа жизни;
 - моделирование ситуаций по формированию основ безопасности жизнедеятельности;

Оздоровительное и лечебно-профилактическое сопровождение:

- 1. Профилактические мероприятия:
- гимнастика после сна;
- комплекс мероприятий по профилактике ОРВИ и гриппа;
- 2. Общеукрепляющие мероприятия:
- закаливание;
- подбор оптимальной одежды при различных температурах;
- режим сквозного и одностороннего проветривания в течение дня
- свето-воздушные и солнечные ванны.

Оздоровительный режим осуществляется в зависимости от возраста, времени года:

Закаливающие Пе		Периодичность	
№ п/п	мероприятия	Возраст	Температурный режим
1.	Прием на воздухе	2-7 лет	ежедневно, до -15 ⁰ C
2.	Утренняя гимнастика	2-7 лет	ежедневно, 6 – 10 мин.
3.	Закаливание воздухом		23° C - 20°C
	(воздушные ванны)	4-7 лет	22 ⁰ C - 20 ⁰ C
			5 - 10 мин.
4.	Прогулки (подвижные	2-7 лет	ежедневно (2 раза в день)
	игры, упражнения)		
6.	Физкультурные занятия	2-7 лет	2 раза в неделю
7.	Проветривание	все	сквозное – 2 раза в день,
		помещения	в течение 5-10 мин., до $+14 - +16^{0}$ С
		группы	одностороннее – летом в присутствии де-
			тей (во время сна, игр)
8.	Воздушно-		ежедневно
	температурный режим:		+ 18+20 ° C
	- в группе		+16+ 18 °C
	- в спальне		
9.	Одежда в группе		Облегченная

Виды физкультурно-оздоровительной работы в подготовительной к школе группе № 9

Виды физ-оздоров.	Особенности проведения	Время проведения в ре-
работы		жиме дня
Физкультурное занятие	Занятия проводятся в соответствии про-	2-3 раза в неделю
	граммой, по которой работает ДОУ. Перед	
	занятием необходимо хорошо проветрить	старший возраст - 25-30
	помещение	мин.
Динамические паузы	для профилактики утомления. Могут вклю-	Во время занятий, 2-5
	чать в себя элементы гимнастики для глаз,	мин., по мере утомляе-
	дыхательной гимнастики и других в зави-	мости детей
	симости от вида занятия	
Подвижные игры	Игры подбираются в соответствии с местом	Как часть физкультурно-
	и временем ее проведения.	го занятия, на прогулке,
		Ежедневно
Гимнастика для глаз	Рекомендуется использовать наглядный ма-	Ежедневно по 3-5 мин. в
	териал, показ педагога	любое свободное время;
Гимнастика дыхательная	Обеспечить проветривание помещения,	Ежедневно после
т импастика дыхательнах	Обеспечить проветривание помещения,	дневного сна
		дпевного спа
Гимнастика бодрящая	Форма проведения: упражнения на кроват-	Ежедневно после днев-
	ках, ходьба по ребристым дощечкам;	ного сна, 5-10 мин.
	упражнения после сна; обширное умыва-	
	ние;	
Занятия из серии	Могут быть включены в сетку занятий в ка-	1 раз в неделю по 30 мин.
«Здоровье»	честве познавательного развития	
Родокоония	использование спокойной классической му-	В зависимости от состоя-
Релаксация	зыки (Чайковский, Рахманинов), звуки при-	ния детей и целей
		ния детеи и целеи
	роды	
Самомассаж стоп	Необходимо объяснить ребенку серьезность	после зарядки
	процедуры и дать детям элементарные зна-	
	ния о том, как не нанести вред своему орга-	
	низму	
Точечный самомассаж	Проводится по специальной методике.	После дневного сна

Перспективное еженедельное планирование сюжетно-ролевых игр

$N_{\underline{0}}$	Название игры	Цель
1	Магазин	Научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас.
2	Поликлиника	Учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар».
3	Музей	Закрепить представления детей о деятельности музея, его назначении. Учить общаться в ходе игры, выражать просьбы, задавать вопросы, пояснять свои действия, доброжелательно относиться друг к другу.
4	Почта	Научить детей пользоваться в игре предметами- заместителями, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Продолжать ознакомление с трудом работников связи, формирование уважительного отношения к работникам почты, учить отражать в игре труд взрослых, передавать отношения между людьми, практическое применение знаний о количестве и счёте, развитие умений действовать с предметами и без предметов, рассказывать о выполняемых действиях.
5	Банный день	Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей любви к чистоте и опрятности.
6	Банк	Выбирать роль и действовать в соответствии с ней, формировать навыки сотрудничества. Отражать в игре явления социальной действительности, переносить в игру увиденное детьми в процессе наблюдений, экскурсий, общения со взрослыми. Закреплять правила поведения в общественных местах, формировать навыки речевого этикета.
7	Моряки, рыбаки, подводная лодка	Формировать у детей умение связывать в игре несколько действий в логической последовательности, входить в игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать до конца игры в соответствии с ролью и сюжетом игры. Формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе.
8	Летчики	Формировать умение отражать в игре явления социальной действительности. Воспитывать у детей навыки совместной игры, умение договариваться между собой о распределении ролей. Учить продлевать сюжетно-ролевую игру за счёт обогащения её новым содержанием, новыми эпизодами. Обогащать словарь, развивать речь детей.
9	Семья. День Рождения	Отражать в игре явления социальной действительности формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью, активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье. Уметь объединяться в ходе игры с помощью речи, выражать просьбы, задавать вопросы, пояснять свои действия.

10	Супермаркет	Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. По-
		буждать детей более широко использовать в играх знания о быте, традициях и жизни казахского народа. Развивать диа-
		логическую речь.
11	Праздник	Отражать в игре знания о национальных праздниках, обычаях, традициях. Продолжать учить самостоятельно распреде-
		лять роли и действовать в соответствии с ними, учить моделировать ролевой диалог, отображать в игре явления обще-
		ственной жизни. Воспитывать уважение и гордость за страну, в которой живёшь.
12	Садоводы	Создавать условия и поощрять социально творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым
		сюжетом, формировать навыки речевого этикета. Расширять представления детей о гуманной направленности работы
		экологов, её необходимости для сохранения природы, социальной значимости.
13	Строительство	Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой роли, использовать атрибуты в соответствии с сю-
		жетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры.
		Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.
14	Скорая помощь.	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового дей-
	Поликлиника.	ствия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную
	Больница.	значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в обще-
		ственных местах.
15	Телевидение	Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд - коллективный, от качества работы каж-
		дого зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли
		телевидения в жизни людей.
16	Водители. Гараж.	Учить детей предварительно планировать этапы предстоящей игры, уметь находить нужные для данной игры предме-
	Дорожная полиция.	ты, использовать разнообразные предметы-заменители. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, ра-
		ботников автоинспекции, закреплять представление об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотноше-
		ниях «инспектор-водитель», «инспектор-пешеход», закреплять знание правил дорожного движения.
17	Ателье. Дом мод.	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании игрового действия снова
		объединяться в единый игровой коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять
		представление о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда
		другого. Развивать умения применять в игре знания о способах измерения. Развивать диалогическую речь.
18	Школа	Создавать условия для практической реализации интереса детей к школе, к деятельности учителя. Научить детей само-
		стоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и

		действовать в соответствии с ней. Расширять сферу социальной активности ребёнка и его представления о жизни шко-
		лы, предоставив ему возможность занимать разные позиции взрослых и детей (учитель-ученик-директор школы).
19	Цирк	Учить распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью, воспитывать дружеское отношение
		друг к другу. Формировать умение включать в сюжет игры постройки из крупного напольного и настольного строи-
		тельного материала. Закреплять представления детей об учреждении культуры, правилах поведения в общественных
		местах. Закреплять знания о цирке и его работниках.
20	Театр	Научить детей действовать в соответствии с принятой на себя ролью, формировать доброжелательное отношение меж-
		ду детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания
		детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать вырази-
		тельность речи.
21	Исследователи	21 Закреплять умения и навыки предварительного планирования этапов предстоящей игры. Уметь находить нужные
		для исследователей предметы и оборудование, а также предметы-заменители. Учить детей распределять роли и дей-
		ствовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелёгком
		труде, специфических условиях труда. Учить моделировать игровой диалог
22	На станции техни-	Продолжать знакомить детей с военными профессиями, уточнить распорядок дня военнослужащих, помочь понять, в
	ческого обслужива-	чем заключается их служба. Воспитывать смелость, ловкость, умение четко выполнять приказы командира, расширить
	ния	словарный запас детей: «граница», «пост», «охрана», «нарушение», «сигнал тревоги», «пограничник».
23	Пограничники	Формировать умение отражать в сюжетно-ролевой игре события социальной жизни, переносить в игру увиденное в
		процессе экскурсий, наблюдений. Закреплять ролевые действия работников редакции, показать, что их труд - коллек-
		тивный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять знания о средствах массовой ин-
		формации, о роли газет и журналов в нашей жизни. Развивать речь детей.
24	Редакция	Формировать умение отражать в сюжетно-ролевой игре события социальной жизни, переносить в игру увиденное в
		процессе экскурсий, наблюдений. Закреплять ролевые действия работников редакции, показать, что их труд - коллек-
		тивный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять знания о средствах массовой ин-
		формации, о роли газет и журналов в нашей жизни. Развивать речь детей.
25	Мегафон	Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Отражать в игре явле-
		ния социальной действительности, закреплять правила поведения в общественных местах, корпоративную этику, фор-
		мирование навыков речевого этикета, учить включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней привле-

		кательные для себя моменты, учить оценивать качество выполнения задания, формировать навыки сотрудничества.
26	200нови	26 Продолжать учить детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного
20	Зоопарк	
		игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленно-
		сти труда работников зоопарка, об основных профессиях: директор зоопарка, рабочие, врач, проводник, работник кух-
		ни, экскурсовод и др., об основных трудовых процессах по обслуживанию животных.
27	Мы спортсмены	Дать детям знания о необходимости занятий спортом, совершенствовать спортивные навыки - ходьбу, бег, метание, ла-
		зание. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, координацию движений, глазомер, ориентировку в про-
		странстве.
28	Кафе	Уточнить представления о труде работников пищевой промышленности. Помогать детям распределять роли и действо-
		вать согласно принятой роли, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более ши-
		роко использовать в играх знания об окружающей жизни.
29	Библиотека	Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек. Уточнить представле-
		ния о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте. Согласовывать собственный игро-
		вой замысел с замыслом сверстников, менять роли по ходу игры. Развивать память, речь детей.
30	Агентство недви-	Продолжать формировать умение связывать в игре несколько действий в логической последовательности, учить само-
	жимости	стоятельно распределять роли и действовать согласно им. Расширять сферу социальной активности детей и их пред-
		ставления об окружающем, закреплять знания о работе агентств по продаже недвижимости, предоставлять ребёнку
		возможность занимать различные позиции взрослых.
31	Космос	Закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей. Учить
		детей входить в игровую ситуацию, брать на себя роль, действовать в соответствии с ней до конца игры. Представлять
		и понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Учить моделировать игровой диалог, исполь-
		зовать различные конструкторы, строительные материалы, предметы-заместители. Развивать творческое воображение,
		связную речь детей.
32	Химчистка	Формировать совместную деятельность, направленную на качество исполнения ролей. Использовать при необходимо-
		сти предметы-заместители. Отражать в игре представления о сфере обслуживания, закреплять знания детей о служащих
		химчистки. Развивать память, активизировать речь детей.
33	Служба спасения	Создавать условия и поощрять социальное творчество, формировать умение распределяться на подгруппы в соответ-
		ствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Рас-
		ширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, её необходимости, мобильности в

		чрезвычайных ситуациях. Развивать речь детей.
34	Олимпиада	Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного
		игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отобразить события общественной жизни, интересующее
		детей, объединить детей вокруг одной цели, способствовать преодолению эгоцентризма, формированию совместной
		деятельности, направлять внимание детей на качество исполнения ролей, их социальную значимость.
35	Космонавты	Расширить тематику сюжетных игр, познакомить с работой космонавтов в космосе, воспитать смелость, выдержку,
		расширить словарный запас детей: «космическое пространство», «космодром», «полет», «открытый космос».
36	Дизайнерская сту-	Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. Развивать уме-
	дия	ние самостоятельно строить сюжет игры, согласовывать тему. Учить оценивать качество выполнения задания, учить
		выражать своё мнение публично; закреплять знания детей об окружающей жизни, продолжать знакомить с работника-
		ми дизайнерской студии.
37	Парикмахерская	Продолжать формировать у детей умение самостоятельно развивать сюжет игры, согласовывать тему, распределять ро-
		ли. Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и умению устанавливать ролевые взаимоотношения.
		Воспитывать культуру поведения в общественных местах.
38	Аптека	Расширить знания о профессиях работников аптеки: фармацевт делает лекарства, кассир-продавец продает их, заведу-
		ющая аптекой заказывает нужные травы и другие препараты для изготовления лекарств, расширить словарный запас
		детей: «лекарственные препараты», «фармацевт», «заказ», «лекарственные растения».
39	Автобус	Закрепление знаний и умений о труде водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогут развить сюжетную,
		творческую игру. Знакомство с правилами поведения в автобусе. Развитие интереса в игре. Формирование положитель-
		ных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду водителя и кондуктора.
40	Детский сад	Расширить знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают, - воспитателя,
		няни, повара, музыкального руководиеля, воспитать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо отно-
		ситься к своим воспитанникам.

Варианты дидактических игр

Название игры		Программное содержание		
•	«Как ты поступишь?»	• Сформировать осознанное выполнение требований к безопасности жиз-		
•	«Разговор по телефону»	ни.		
•	«Найди предметы, которыми детям нельзя пользовать-	• Формирование представлений об опасностях для жизни и здоровья		
ся»		предметах, с которыми дети встречаются в быту, их необходимости и правилах		
•	«Два мастера»	использования.		
•	«Переход».	• Знакомить с дорожными знаками («зебра», «внимание», «осторожно де-		
•	«Кто пришел?».	ти»), светофором.		
•	«Не ошибись».	• Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении		
•	«Самый большой друг»	с незнакомыми людьми.		
•	«Изобрази себя»	• Помочь детям адекватно оценивать свою внешность, поддерживать по-		
•	«Узнай по голосу»	ложительную самооценку.		
•	«Ты и твое имя»	• Привлечь внимание детей к такой индивидуальной особенности челове-		
•	«Что ты любишь поесть?»	ка, как голос		
•	«Проба на вкус и запах»	Развивать представления детей об имени и отчестве		
•	«Что ты хочешь носить?»	• Продолжать определять вместе с детьми их вкусы, предпочтения в еде,		
•	«Что ты умеешь делать?»	сравнивать со вкусами и предпочтениями других		
•	«Какой ты, что тебе нравиться?»	• Определять вместе с детьми их предпочтения во вкусах и запахах, срав-		
•	«Красивое - безобразное»	нивать их с предпочтениями других		
•	«Робкий»	• Продолжать вместе с детьми определять их вкусы и предпочтения в		
		одежде, сравнивать их со вкусами и предпочтениями других		
		Определять вместе с детьми их умения		
		Учить детей обобщать свои индивидуальные особенности		
		• Определять вместе с детьми, что они считают красивым, а что – безоб-		

		разным
		• Определять вместе с детьми, кого можно считать робким
•	Игры на дифференциацию звуков:	• Дальнейшее совершенствование речевого слуха, закрепление навыков
•	«Назови картинку»	четкой, правильной, выразительной речи
•	«Не ошибись»	• Дифференциация пар звуков (с—з, с—ц, ш—ж; ч—щ, с—ш, з—ж, ц—
•	«Что пропало?»	ч, л—р), т.е. различение свистящих, шипящих, сонорных, твердых и мягких
•	«Комары и осы»,	звуков в словах и предложениях
•	«Звуковые загадки»	• Использование скороговорок, чистоговорок, загадок, стихов для отра-
•	Игры на развитие фонематического слуха:	ботки дикции (четко и внятно), силы голоса (шепотом, вполголоса, громко),
•	«Скажи, как я»	темпа речи (медленно, умеренно, быстро)
•	«Подбери игрушки»	• Продолжить обучение вопросительной, восклицательной и повествова-
•	«Помоги кукле»	тельной интонации
•	«Слушай внимательно»	• Совершенствовать речевой слух
•	«Зоопарк»	• Развивать звуковую речь детей
•	«Свистит - шипит»	
•	«Узнай, что звучит»	
•	Игры, направленные на обогащение словаря:	• Расширить запас слов названиями предметов, качеств, действий, акти-
•	«Назови предмет»	визировать словарь, учить употреблять наиболее подходящие по смыслу слова
•	«Скажи какой»	при обозначении качеств, признаков.
•	«Кто что умеет делать?»	• Обогащение словаря детей именами существительными: названиями
•	«Кто назовет больше слов о»	машин, растений, фруктов, овощей, домашних животных, их детенышей; гла-
•	Игры на подбор слов с противоположным и сходным	голами (моет, вытирает, готовит, стирает, гладит, лечит, возит); прилагатель-
значе	нием:	ными, обозначающими цвет, вкус, качества предметов; наречиями (вчера, се-
•	«Скажи наоборот»	годня, завтра, близко, далеко, низко, высоко).
•	«Скажи по-другому»	• Упражнять детей в правильном употреблении множественного числа
•	«Подбери слово»	существительных, согласовании прилагательных с существительными в роде,
•	«Что сначала, что потом»	числе, употреблении прошедшего и будущего времени глагола.
•	«Какое настроение»	• Учить подбирать слова с противоположным значением (антонимы):
•	«Кто знает другое слово?»	сильный — слабый, быстро — медленно, стоять — бежать; со сходным значе-

• «Я начну, а ты продолжи»

Игры на обобщение и классификацию:

- «Назови одним словом»
- «Магазин»

Игры, направленные на обогащение и использование образных выражений в пословицах и поговорках:

- «Кто больше вспомнит пословиц и поговорок»
- «Объясни, почему?»
- «Выбери (подбери) «красивое» слово»
- Игры на развитие словообразования:
- «Кто как голос подает?»
- «OxE»
- «Назови слова родственники»
- «Объедини слова»
- «Чья лапа, чей хвост, чье ухо?»
- «Придумай необычные слова»
- Игры на развитие словоизменение:
- «Чего не стало?»
- «Спрячь мячик»
- «Скажи чей»
- «Чей детеныш»
- «Чего кого много в лесу?»
- «Подбери признаки»
- «Прогулка по зоопарку»
- «Где сейчас машина?»
- Игры на использование в речи предлогов:
- «Овощной магазин»
- «Кто, где спрятался?»,
- «Помоги маме»

нием (синонимы): веселый — радостный; прыгать—скакать; использовать слова, обозначающие материалы (дерево, металл, стекло, пластмасса и т.д.)

- Учить понимать образные выражения в загадках, объяснять смысл поговорок
- Учить детей сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным отношениям, по величине, цвету, качеству; подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (большой, огромный, громадный дом, старый дом новый; легкий портфель тяжелый)
- Активизировать словарный запас детей
- Учить детей самостоятельно использовать простые и сложные предложения в разных видах речи монологической и диалогической.
- Учить использовать разные слова для названия одних и тех же объектов (заяц—зайчик—заинька); образовывать слова названия людей по профессиям, по личным качествам, догадываться о смысле незнакомых слов (строитель, ворчун, весельчак и т.д.).
- Учить грамматически правильно изменять названия знакомых предметов и игрушек, образовывая отдельные формы слов (лошадок, ленточек, матрешек, грузовичков и
- др.).
- В играх с предметами и картинками упражнять в правильном согласовании слов в роде, числе, падеже, понимании и употреблении разнообразных предлогов (на, в, за, под, из).
- Учить понимать и соотносить с игрушками и картинками названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (утка—утенок утята).
- Учить согласованию имён прилагательных и имён существительных (особенно среднего рода), образованию трудных форм глагола в повелительном наклонении (пойди, ляг и т.п.).
- Учить находить в контексте родственные слова («В саду растут желтые

цветы», «Трава осенью начинает желтеть», «Листья на деревьях желтеют»).

- Учить образовывать имена существительные с уменьшительными и ласкательными суффиксами (береза
- березка березонька), различать смысловые оттенки глагола (бежал забежал подбежал), прилагательных (умный
- умнейший, плохой плохонький) и употреблять их в речи в разнообразных высказываниях.
- Продолжать работу над смысловым значением слов (почему шапку называют ушанкой).
- Учить использовать в речи разнообразные глаголы
- Развивать логическое мышление детей

Деформированное предложение:

- «Путаница»
- «Расколдуй предложение»
- На распространение предложений:
- «Волшебная пепочка»
- «Договори предложение»
- «Дополни предложение»
- «Раз словечко, два словечко»

Игры на обучение пересказыванию:

- «Запомни повтори»
- «Я начну, а ты продолжи»
- «Любимые сказки»

Игры на выразительность речи:

- «Скажи красиво»
- «Маленький артист»

Игры на обучение описания предметов:

- «Опиши предмет»
- «Кто больше»

- Учить связно, последовательно и выразительно передавать небольшой текст без помощи взрослого.
- Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке описательного или повествовательного характера с указанием места и времени действия, события.
- Учить самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картинок (2—3), определять последовательность действий и событий, изображенных на картинках, придумывать название к рассказу.
- Учить составлять рассказ или сказку об игрушке, соблюдать композицию и выразительность текста; составлять рассказы из собственного опыта (описательные, повествовательные и контаминированные смешанные).
- Учить детей слушать и понимать речь взрослого, отвечая на его вопросы, воспроизводить хорошо знакомые сказки и короткие рассказы, отвечать на вопросы по содержанию картинки и при описании игрушки.
- Учить самостоятельно составлять описательный или сюжетный рассказ по картинке (серии картинок).

•	«Как об этом говорят?»	
•	«Волшебный мешочек»	
Игры	на обучение рассказыванию:	
•	«Выращивание дерева»	
•	«Испечем печенье»	
•	«Разговор по телефону»	
•	«Что увидел, расскажи»	
•	«Разложи и расскажи»	
•	«Ситуации»	
•	«Стройка»	• Продолжать формировать доверие ребенка к взрослому как к партнеру
•	«Гараж»	по ситуативно - личностному общению
•	«Высотный дом»	• Учить детей слушать друг - друга. Поощрять желание и готовность вы-
•	«Самолет»	сказать свою точку зрения, приветствовать готовность ее отстаивать
•	«Мост»	• Продолжать укреплять детей в позиции созидателя и творца. Продол-
•	«Забор»	жать формировать предпосылки трудовой деятельности
		• Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость к эстетической
		стороне окружающей действительности
		• Продолжать знакомить с трудом взрослых. Дать детям представление о
		существующем в обществе обмене товарами и услугами. Поддерживать чув-
		ство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. Подчеркивать
		его значимость.
		• Продолжать привлекать детей к выполнению общего дела, участию в
		решении коллективных задач
		•

Развитие детской трудовой деятельности

Вид деятельности	Задачи и содержание работы			
	1. Вырабатывать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.			
Самообслуживание	2. Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить			
	мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).			
	3. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.			
	4. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.			
	1. Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе			
Хозяйственно-бытовой	2. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой			
труд	— от снега; поливать песок в песочнице.			
	3. Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать			
	стол, приводить его в порядок после еды.			
	4. Вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий,			
	убирать их, мыть			
	1. Закреплять умение выполнять различные поручения связанные с уходом за животными и растениями уголка при-			
Труд в природе	роды; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).			
	2. Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта			
	в уголок природы.			
	3. Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми			
	зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в со-			
	здании фигур и построек из снега.			
	4. Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке			
	грядок и клумб.			
	1. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой			
Ручной труд	выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).			
	2. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей,			

сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

- 3. Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
- 4. Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.
- 5. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
- 6. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Приложение 6

Система закаливающих мероприятий

$N_{\underline{0}}$	Мероприятие	Периодичность	Ответственные
1.	Утренний прием детей на свежем воздухе, подвижные игры	Ежедн.	Воспит.
2.	Утренняя гимнастика в облегченной одежде.	Ежедн.	Интеруктор по ф.к.
3.	Оздоровительный бег.	2 р в нед.	Инструктор по ф.к.
4.	Рациональный гигиенический режим, четкий распорядок дня, насыщенный физзаняти-	Ежедн.	Воспит.
	ями, играми на свежем воздухе, закаливанием.		
5.	Физминутки во время специального организованного обучения детей (дыхательные	Ежедн.	Воспит.
	упражнения, упражнения пальцев рук).		
6.	Самостоятельная двигательная активность, под руководством воспитателей в зале и на	Ежедн.	Воспит.
	воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.		
7.	Прогулка: одежда по сезону и температуре воздуха.	Ежедн.	Воспит.
8.	Игры большой подвижности, спортивные игры и упражнения (если нет занятий).	Ежедн.	Воспит, инструктор по
			ф.к.
9.	Игры с водой, песком, снегом и т.д.	Ежедн.	Воспит.
10	Воздушные ванны перед сном.	Ежедн.	Воспит.

11	Ходьба по ребристой дорожке	Ежедн.	Воспит.
12	Местные водные процедуры	Ежедн.	Воспит.
13	Полоскание рта после еды водой комнатной температуры	Ежедн.	Воспит.
14	Рациональное питание	Ежедн.	медсестра
15	Гимнастика после дневного сна, воздушные ванны.	Ежедн.	Воспит.
16	Босохождение по рефлексогенной дорожке.	Ежедн.	Воспит.
17	Психотерапия (оздоровление души)	Ежедн.	Воспит.
18	Контрастное закаливание.	Ежедн.	Воспит.
19	Длительные пешеходные прогулки.	Ежедн.	Воспит.
20	Неделя здоровья (каникулы).	По плану	Воспит.
21	Физкультурно - оздоровительная работа.	По плану	Инструктор по ф.к.
			Воспит.
22	Формирование у детей привычки к здоровому образу жизни, содействие полноценно-	Ежедн.	Воспит.
	му физразвитию, обеспечение каждому ребенку физического и психического комфор-		Мл. воспит.
	та.		
23	Работа с семьями воспитанников: консультации по организации оздоровительной ра-	По плану	Воспит.
	боты дома.		