

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 432 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»**
454014 г. Челябинск, Комсомольский пр-т, 82-б, т/факс 742-63-01, e-mail: mdou432norm@yandex.ru

**Примерное
календарно-тематическое планирование
парциальной образовательной программы
дошкольного образования
по социально-коммуникативному развитию
и социальному воспитанию
«Дорогою Добра»**

2022 год

СЕНТЯБРЬ

Тема недели	Дорогою добра	№ недели	Задачи:	Основные направления деятельности
<p>«Здравствуй, детский сад!» (2-я младшая группа)</p>	<p>Раздел Человек среди людей Блок «Детский сад – мой второй дом». Тема «Кто о нас заботится»</p>	<p>1</p>	<p>Конкретизировать первоначальные представления о сотрудниках детского сада. Воспитывать бережное отношение к процессу и результату труда работников детского сада. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: рассматривание альбома иллюстраций на тему «Труд взрослых в детском саду»; наблюдение за трудом повара, дворника. Речевое развитие: беседа на тему «Кто приготовил нам обед»; чтение произведений художественной литературы: В. Гербова «Хитрые башмачки», Н. Калинина «Помощники»; заучивание стихотворения В. Викторова «Люблю детский сад». Социально-коммуникативное развитие: театрализованные игры «Приготовим угощение», «Напоим куклу чаем». Итоговое занятие 12</p>
<p>«До свиданья, лето» (средняя группа)</p>	<p>Раздел Человек среди людей Блок «Детский сад – мой второй дом». Тема «Кто работает в детском саду»</p>	<p>1</p>	<p>Обогащать первоначальные представления детей о назначении, помещениях, деятельности взрослых в детском саду. Воспитывать бережное отношение к процессу и результату труда работников детского сада. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: экскурсия в кабинет медсестры, на кухню, в прачечную; Наблюдение за трудом помощника воспитателя, плотника; рассматривание альбомов «Профессии», фотоальбома «Детский сад». Речевое развитие: чтение произведений художественной литературы: В. Найденова «Наши полотенца», «Ольга Павловна», С. Образцов «Лечу куклу», Г. Ладонщиков «Зазвонил будильник»; рассматривание картин из серии «Развитие речи». Художественно-эстетическое развитие (изо): аппликация на тему «Наш любимый детский сад». Художественно-эстетическое развитие (музыка): разучивание и пение песен о детском саду.</p>

				<p>Социально-коммуникативное развитие: организация хозяйственно-бытового труда по уборке группы. Игровая деятельность: дидактические игры «Кому что нужно для труда», «Так бывает или нет?»; сюжетно-ролевая игра «Детский сад».</p> <p>Итоговое занятие 16</p>
	<p>Раздел Человек среди людей» Блок «Детский сад – мой второй дом». Тема «Территория детского сада»</p>	1	<p>Обогащать первоначальные представления детей об участке детского сада, о необходимости помощи взрослым и поддержании участка в чистоте и порядке.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к процессу и результату труда дворника детского сада.</p> <p>Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: наблюдение на прогулке: «Растения и животные на нашем участке».</p> <p>Речевое развитие: составление описательных рассказов «Наш участок».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование на тему «Кто к кормушке прилетел»; аппликация на тему «Наш цветник».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): Социально-коммуникативное развитие: уборка мусора, посадка цветов, уход за ними. Подвижные игры на участке, обыгрывание построек; дидактические игры «Растения на нашем участке», «Кто прилетел»; сюжетно-ролевая игра «Детский сад».</p> <p>Итоговое занятие 17</p>
	<p>Раздел Человек среди людей» Блок «Детский сад – мой второй дом». Тема «Взаимоотношения между детьми»</p>	1	<p>Обогащать первоначальные представления о правилах взаимоотношений с детьми в детском саду.</p> <p>Способствовать проявлению чувства любви и привязанности к сверстникам.</p> <p>Обучать детей способам проявления заботы, доброжелательного</p>	<p>Речевое развитие: беседа на тему «Добрые слова»; чтение произведений художественной литературы: Г. Блошнина «Подарок».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование на тему «Подарок другу».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): музыкальное развлечение «День рождения».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Плохие и хорошие поступки», «Что кому», «Весело — грустно»; речевые игры</p>

			отношения к сверстникам в детском саду.	«Добрые слова», «Назови ласково»; сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; подвижные игры «Дружочек», «Подарки», «Узнай по голосу». Итоговое занятие 18
«День знаний» (старшая группа)	Раздел Человек среди людей» Блок «Детский сад – мой второй дом». Тема «Дети и взрослые в детском саду»	1	Формировать первоначальные представления о социальной значимости труда взрослых в детском саду, функциональном назначении различных помещений. Способствовать проявлению интереса к жизни детского сада. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.	Познавательное развитие: экскурсии и наблюдение за работой заведующего, методиста, завхоза; рассматривание фотографий на тему «Наш детский сад». Составление макета «Моя группа в детском саду». Речевое развитие: составление творческих рассказов на тему «Помогаем взрослым»; пересказ рассказов Н. Калининой: «Разве так играют?», «Наша дружная группа»; чтение произведений художественной литературы: «Наш детский сад» из книги «Читаем детям», Н. Носов «На горке», Е. Пермяк «Самое страшное». Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование на тему «Мой друг». Художественно-эстетическое развитие (музыка): концерт для сотрудников детского сада. Социально-коммуникативное развитие: ручной труд: изготовление подарков сотрудникам детского сада; хозяйственно-бытовой труд в группе, организация работы дежурных. Дидактические игры «Вежливый ручеек», «Кому это нужно»; сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Итоговое занятие 14
«День знаний» (подготовительная к школе группа)	Раздел Человек среди людей» Блок «Детский сад – мой второй дом».	1	Обогащать представления детей о назначении детского сада, функциях разных помещений.	Познавательное развитие: занятие-экскурсия по детскому саду «Кто чем занимается в детском саду?»; работа со схемой «Дорога в детский сад»;

	<p>Тема «Чем занимаются в детском саду»</p>		<p>Вызывать желание рассказать о жизни в своем детском саду. Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой, речевой деятельности.</p>	<p>рассматривание фотоальбома «Наш детский сад». Изготовление макета «Наш детский сад». Речевое развитие: чтение произведений художественной литературы: Г. Ладонщиков «Про себя и про ребят», О. Кригер «На прогулку», Н. Найденова «Наши полотенца»; составление творческих рассказов «Мое любимое занятие в детском саду»; беседа на тему «Мой лучший день в детском саду». Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Чем мы любим заниматься в детском саду»; аппликация «Любимая игрушка». Социально-коммуникативное развитие: хозяйственно-бытовой труд (уборка игрушек, труд на участке). Коммуникативные игры: «Я начну, а ты закончи», «Цветик-семицветик», «Хорошо — плохо»; дидактическая игра «Узнай по фотографии место в детском саду». Итоговое занятие 12</p>
	<p>Раздел Человек среди людей» Блок «Детский сад – мой второй дом». Тема «Взаимосвязь труда взрослых в детском саду»</p>	<p>1</p>	<p>Обобщать первоначальные представления о взаимосвязи труда взрослых в детском саду. Способствовать проявлению интереса к жизни детского сада. Актуализировать использование полученной информации в игровой, речевой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: беседа на тему «Кто заботится о нас в детском саду?»; Наблюдение за работой завхоза, прачки, водителя, плотника и др.; экскурсия в другие группы детского сада «Мы в гости пришли»; рассматривание иллюстраций на тему «Труд взрослых в детском саду». Моделирование труда разных работников детского сада. Речевое развитие: творческое рассказывание «Что бы произошло, если бы в детском саду не было взрослых»; придумывание и разгадывание загадок о людях, работающих в детском саду. Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Дети на празднике в детском саду»; аппликация «Красивый участок».</p>

				<p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): праздники «День знаний», «До свидания, детский сад!».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: ручной труд (изготовление подарков для сотрудников детского сада). Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «У врача», «Повар»; дидактические игры: «Кому что нужно для труда», «Приготовим обед».</p> <p>Итоговое занятие 13</p>
«Мой дом» (2-я младшая группа)	<p>Раздел «Человек в культуре»</p> <p>Блок «Русская традиционная культура»</p> <p>Тема «Жилище русского человека»</p>	2	<p>Конкретизировать первоначальные представления о предметах быта (печь, лавка, колыбель, стол), познакомить с их назначением.</p> <p>Формировать первоначальный интерес к культуре своего народа в процессе восприятия малых форм русского фольклора (потешки, колыбельные).</p> <p>Способствовать отражению полученных впечатлений в речевой, игровой, музыкальной деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: игры-путешествия: в прошлое стула, в прошлое ложки, в прошлое одежды. Конструирование лавки, колыбели, избушки для зайчика.</p> <p>Речевое развитие: игра-занятие «Уложим куклу спать»; рассказывание и рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам «Теремок», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь»; разучивание потешек и колыбельных песенок.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): коллективная аппликация «Заюшкина избушка».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): прослушивание русских народных песен «Ах, вы сени», «Во саду ли, в огороде», «Пойду ль я, выйду ль я»; разучивание хороводов «Ладушки», «Помирились».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Построим мишке дом», «Подбери окошко к избушке»; театрализованная игра с куклой «Здравствуй, гость дорогой!».</p> <p>Физическое развитие: разучивание народных подвижных игр «Ходит Ваня», «Кто у нас хороший».</p> <p>Итоговое занятие 14</p>

<p>«Мой дом» «Мой город» (средняя группа)</p>	<p>Раздел «Человек в истории» Блок «Родной город» Тема «Мой любимый город»</p>	<p>2</p>	<p>Формировать первоначальные представления о родном городе, его дне рождения, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках. Способствовать проявлению интереса к информации о родных местах. Стимулировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: рассматривание иллюстраций (фотографий) о родном городе; Наблюдение за работой по благоустройству и уборке улиц; просмотр видеofilма «Родной город». Конструирование «Мост через Миасс». Речевое развитие: разучивание стихов о городе; беседа по иллюстрациям о городе. Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование на тему «Дома на нашей улице»; аппликация на тему «Улица нашего города». Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Составь дом», «Как перейти улицу». Итоговое занятие 20</p>
	<p>Раздел «Человек в истории» Блок «Родной город» Тема «Мы заботимся о родном городе»</p>	<p>2</p>	<p>Формировать первоначальные представления о необходимости поддержания чистоты и порядка в родном городе. Побуждать потребность в поддержании красоты родного города. Стимулировать использование полученной информации в игровой, изобразительной деятельности</p>	<p>Познавательное развитие: наблюдение за благоустройством улиц (посадка деревьев, цветов, уборка крупного строительного мусора); просмотр диафильма и беседа о правилах поведения на улице. Речевое развитие: беседа «Труд по благоустройству города»; чтение и беседа по литературным произведениям «Урок в саду», «Помощники весны» Г. Ладонщикова, «Наш доктор» А. Кардашовой. Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Кому что нужно для работы», «Что лишнее»; сюжетная игра «Строители». Итоговое занятие 21</p>
<p>«Мой город» «Моя страна» (старшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек в истории» Блок «Родной город» Тема «История возникновения города»</p>	<p>2</p>	<p>Уточнять представления детей о последовательности событий в жизни родного города.</p>	<p>Познавательное развитие: беседа на тему «История нашего города»; рассматривание альбома «Наш город раньше и теперь». Конструирование на тему «Городская улица».</p>

			<p>Способствовать проявлению потребности в получении информации об истории города.</p> <p>Воспитывать чувство признательности и любви к родному городу.</p> <p>Формировать способы практического применения полученной информации в самостоятельной деятельности.</p>	<p>Речевое развитие: чтение стихов, рассказов о родном городе.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование на тему «На городской улице».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): Социально-коммуникативное развитие: строительная игра «Город»; дидактическая игра «Что это за здание?».</p> <p>Итоговое занятие 21</p>
	<p>Раздел «Человек в истории»</p> <p>Блок «Родной город»</p> <p>Тема «Названия городов и улиц»</p>	2	<p>Конкретизировать представления детей о происхождении названия родного города, его улиц.</p> <p>Способствовать проявлению потребности в получении информации об истории города.</p> <p>Формировать способы практического применения полученной информации в речевой, игровой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: рассматривание карты родного города с обозначением названий улиц; просмотр видеофильма «Улицы нашего города»; рассматривание иллюстраций на тему «Наш город».</p> <p>Конструирование постройка города с заданными названиями улиц (Фонтанная, Парковая, Липовая, Книжная, Спортивная и др.).</p> <p>Речевое развитие: составление рассказов на тему «Моя улица».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование на тему «Праздник в городе».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): прослушивание песен о городах, городских улицах («Есть улицы центральные» (муз. Ю. Антонова, сл. И. Шаферана) и др.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактическая игра «Назови это место в городе».</p> <p>Итоговое занятие 22</p>
	<p>Раздел «Человек в истории»</p> <p>Блок «Родной город»</p>	2	<p>Систематизировать знания детей о достопримечательностях, об улицах своего города, людях разных национальностей, живущих в</p>	<p>Познавательное развитие: рассматривание иллюстраций на тему «Достопримечательности нашего города». Конструирование на тему «Старинная архитектура».</p>

	Тема «Достопримечательности города»		<p>родном городе, природе родного края.</p> <p>Вызывать положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу.</p> <p>Обучать способам практического применения знаний в игровой, речевой деятельности.</p>	<p>Речевое развитие: составление рассказа на тему «Что бы я рассказал гостям о нашем городе».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование на тему «Самое красивое здание нашего города».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Городской транспорт», «Узнай это место».</p> <p>Итоговое занятие 23</p>
	Раздел «Человек в истории» Блок «Родная страна» Тема «История России»	2	<p>Формировать первоначальные представления об истории возникновения Руси; о народах, населявших ее в прошлом.</p> <p>Способствовать становлению потребности в получении информации об истории страны.</p> <p>Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: рассматривание иллюстраций на тему Древняя Русь».</p> <p>Речевое развитие: чтение рассказов о Руси, князе Владимире (энциклопедия С. Новикова «История»).</p> <p>Коллективная работа на тему «Старинная русская крепость» (полуобъемная бумажная пластика).</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Собери воина в поход», «Одень девицу, молодца»; подвижные игры «Защита крепости», «Стрелок».</p> <p>Итоговое занятие 24</p>
«Мой город» «Моя страна» (подготовительная к школе группа)	Раздел «Человек в истории» Блок «История детского сада» Тема «История детского сада»	2	<p>Уточнять представления о последовательности событий в жизни детского сада.</p> <p>Способствовать проявлению потребности в получении информации об истории детского сада.</p> <p>Обучать способам практического применения полученной информации в игровой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: беседа на тему «История нашего детского сада»; рассматривание фотоальбома «Летопись детского сада». Конструирование «Разные детские сады».</p> <p>Речевое развитие: чтение произведений художественной литературы: Г. Ладонщиков «Про себя и про ребят», О. Кригер «На прогулку», Н. Найденова «Наши полотенца»; составление творческих рассказов «Мой любимый детский сад».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Детский сад».</p>

				<p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): разучивание и пение песни «Хорошо у нас в саду» (муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца).</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: ручной труд (изготовление подарков для сотрудников детского сада к праздникам). Дидактические игры «Собери картинку», «Подарки»; сюжетно-ролевая игра «Детский сад».</p> <p>Итоговое занятие 24</p>
	<p>Раздел «Человек в истории» Блок «Родной город» Тема «Достопримечательности нашего города»</p>	2	<p>Систематизировать знания детей о достопримечательностях, об улицах своего города, о людях разных национальностей, живущих в родном городе, природе родного края.</p> <p>Вызывать положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу.</p> <p>Обучать способам практического применения знаний в игровой, речевой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: рассматривание альбома с фотографиями знаменитых людей города; моделирование плана микрорайона, города; рассматривание альбома «Достопримечательности нашего города»; Просмотр видеофильма о родном городе; рассматривание альбома «Природа родного края»; беседа на тему «Кто и как управляет городом»; моделирование схемы «Работа городской администрации». Конструирование «Город»; изготовление макета «Мой микрорайон»; изготовление макета старинного города.</p> <p>Речевое развитие: защита проектов «Двор моей мечты»; эвристическая беседа на тему «Почему так назвали?» (история названий улиц, районов города; чтение литературных произведений, заучивание стихов писателей и поэтов родного края; составление рассказов по фотографиям на тему «О чем поведало это здание»; составление рассказов «Я расскажу тебе о нашем городе»; чтение произведений художественной литературы М. Львов «Урал», П. Бажов «Малахитовая шкатулка» и др.</p>

				<p>Художественно-эстетическое развитие (изо): коллективная аппликация «Мой микрорайон»; рисование «Старинные здания нашего города».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание песни «Журавленок» (муз. Э. Колмановского, сл. И. Шаферана) в исполнении муз. руководителя.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: хозяйственно-бытовой труд по благоустройству и наведению порядка на территории детского сада. Дидактические игры «Найди объект», «Кто быстрее», «Знаешь ли ты город?».</p> <p>Итоговое занятие 25</p>
	<p>Раздел «Человек в истории» Блок «Родная страна» Тема «Слава великих городов России»</p>	2	<p>Обогащать первоначальные представления о великих городах России.</p> <p>Стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры городов России.</p> <p>Формировать навыки самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: беседа на тему «Великие города России»; просмотр видеофильмов, слайдов, рассматривание альбома «Города России» (Москва, Петербург, Екатеринбург, их гербы и флаги); ознакомление с картой России.</p> <p>Речевое развитие: разучивание стихов о России; чтение литературных произведений о родной стране; разучивание пословиц, поговорок о Родине.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование пейзажей «Наша Родина».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): разучивание песен о России.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактическая игра «Историческое лото».</p> <p>Итоговое занятие 26</p>
«Урожай» (2-я младшая группа)	Раздел «Человек среди людей»	3	Конкретизировать первоначальные представления о том, что такое пища и где человек ее добывает.	Познавательное развитие: рассматривание иллюстраций по теме «Овощи и фрукты»; экскурсия к повару «Как готовят обед для детей».

	<p>Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка» Тема «Питание человека»</p>		<p>Формировать элементарные представления о развитии труда человека в древности (скотоводство, земледелие). Способствовать проявлению интереса к информации о развитии человека. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p>	<p>Речевое развитие: рассматривание картин «В саду», «На огороде», «Урожай». Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Урожай», «Овощи и фрукты»; аппликация и лепка «Овощи и фрукты». Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание и исполнение песен «Урожайная». Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Съедобное — несъедобное», лото «Овощи», домино «Ягоды»; театрализованная игра «Готовим обед». Итоговое занятие 1.</p>
<p>«Урожай» «Мир растений» (средняя группа)</p>	<p>Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Труд русских людей»</p>	<p>3</p>	<p>Формировать первоначальные представления об основных видах традиционного труда при выращивании и сборе урожая. Учить устанавливать простейшие связи между благополучием человека и его отношением к труду. Обучать способам практического применения знаний в речевой, игровой, трудовой, коммуникативной деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: презентация «Русская изба» (рассматривание экспонатов: полотенце, рубаха, передник, варежки, носки); ознакомление с орудиями труда и трудовыми действиями земледельцев, ткачихи; игра-занятие «Приготовим салат из овощей»; ознакомление с одеждой, процессом ее изготовления; наблюдения за трудом швеи, пряжи; рассматривание картин, иллюстраций по народным ремеслам. Речевое развитие: драматизация сказок «Репка», «Колобок», «Петушок и бобовое зернышко»; разучивание потешек «Дождик, дождик», «Огуречик» и др. Художественно-эстетическое развитие (изо): аппликация на тему «Украсим полотенце узором»; лепка посуды из глины. Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание русских народных песен «Прялица», «Молодая пряжа», «Крутись веретенце», «Посеяли девки лен».</p>

				<p>Социально-коммуникативное развитие: народные игры «Плетень», «Огородник», «Тяни холсты», «Клубочек», «Капуста»; дидактические игры «Путаница», «Из чего сделаны», «Собери урожай», «Собери узор».</p> <p>Итоговое занятие 24.</p>
<p>«Мир растений» (старшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Культура земледелия»</p>	3	<p>Формировать дифференцированные представления о традиционном труде русских людей (его назначении, орудиях труда, трудовых действиях, востребованности результатов). Воспитывать интерес к культуре земледелия. Формировать навыки практического применения полученной информации в речевой, игровой, изобразительной деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: игра «Как получают хлеб»; игра «Как готовят тесто для блинов»; рассмотрение иллюстраций о труде хлеборобов, овощеводов. Речевое развитие: рассказывание сказки «Колосок»; обобщающая беседа «Овощи»; разучивание пословиц, поговорок, загадок о хлебе, труде земледельцев. Художественно-эстетическое развитие (изо): аппликация на тему «Ветряная мельница»; лепка на тему «Угощение для гостей». Социально-коммуникативное развитие: народные игры: «Мельница», «Ворон», «Огородник», «А мы просо сеяли», «Капуста»; дидактические игры «Узнай на вкус», лото «Овощи и фрукты», «Что где растет». Трудовая деятельность: приготовление салата из овощей; труд в огороде (прополка, полив, уборка овощей). Итоговое занятие 28</p>
<p>«Мир растений» (подготовительная к школе группа)</p>	<p>Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Труд людей в селе и городе»</p>	3	<p>Уточнять первоначальные представления об особенностях труда в городе и деревне. Способствовать становлению устойчивого познавательного интереса к своей истории, людям труда, народной культуре.</p>	<p>Познавательное развитие: рассмотрение иллюстраций из тематических альбомов «Труд крестьян», «Труд в городе». Речевое развитие: рассмотрение картин из серии «Профессии» и составление рассказов по темам «Труд людей в селе», «Труд людей в городе». Художественно-эстетическое развитие (изо): Художественно-эстетическое развитие (музыка): разучивание и вождение хороводов («Земелюшка-</p>

			Формировать навыки практического применения информации в игровой деятельности.	чернозем», «А мы просо сеяли»); прослушивание песни «Песня жниц», исполнение песни «Урожайная». Социально-коммуникативное развитие: народные игры «Плетень», «Огородник», «Вейся, капуста», «Пахари и жнецы»; дидактические игры «Ремесла на Руси», «Кто где работает», «Найди различия в костюмах дочерей купца», «Найди одинаковые пары обуви» (дворян, крестьян), «Профессии города и деревни». Итоговое занятие 36
«Краски осени» (2-я младшая группа)	Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Русская природа»	4	Конкретизировать представления об овощах, употребляемых в пищу. Воспитывать интерес к русской народной кухне. Поддерживать стремление к участию в игре: дидактической, хороводной.	Познавательное развитие: наблюдение за красотой природы. Речевое развитие: рассказывание сказки «Репка»; разучивание потешек «Сорока-сорока», «Варись, варись, кашка...». Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование: «Укрась тарелочку», «Узор на тарелочке»; аппликация «Фрукты в вазе»; лепка: «Овощи и фрукты», «Миски для трех медведей». Художественно-эстетическое развитие (музыка): разучивание и исполнение попевок «Ладушки, ладушки», «Скок-поскок...»; обучение элементарным приемам игры на ложках. Социально-коммуникативное развитие: дидактическая игра «Узнай по вкусу»; настольно-печатные дидактические игры «Фрукты, овощи и ягоды», «Что изменилось?», игра «Какая раньше была посуда». Итоговые занятия 16
«Краски осени» (средняя группа)	Раздел «Человек в культуре»	4	Формировать дифференцированные представления о домашних животных (коза, корова, собака,	Познавательное развитие: игры «Посуда глиняная и деревянная», «Игрушки из дерева и глины». Изготовление поделок из природного материала.

	<p>Блок «Русская традиционная культура» Тема «Человек и природа»</p>		<p>лошадь, куры, гуси, утки), их роли в жизни человека. Учить устанавливать простейшие связи между благополучием человека и его отношением к животным. Обучать способам практического применения знаний в музыкальной, речевой, игровой, изобразительной деятельности.</p>	<p>Речевое развитие: беседы на темы «Домашние животные», «Дары уральского леса»; рассказывание и драматизация сказок «Жихарка», «Кот, петух и лиса»; заучивание пословиц, загадок, потешек о природе; рассматривание иллюстраций к народным сказкам с изображением животных. Художественно-эстетическое развитие (изо): лепка на темы «Красивое блюдо», «Чашка»; рисование на темы «Красивая матрешка», «Дымковская лошадка». Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание русской народной песни «Ходила младшенька»; исполнение народных песен «Я гнала гусей домой», «Скок-поскок»; ознакомление с народными инструментами: трещотка, дудочка, ложки, глиняная свистулька. Социально-коммуникативное развитие: народные игры «У медведя во бору», «Пастух и стадо», «Горшок»; дидактические игры «Уральские ягоды», «Съедобные и несъедобные грибы» «Домашние и дикие животные». Итоговое занятие 25</p>
<p>«Краски осени» (старшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Человек и природа»</p>	<p>4</p>	<p>Формировать дифференцированные представления о значении природы в жизни человека. Воспитывать осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности русской природы. Формировать навыки практического применения полученной информации в игровой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: презентация «Природа в предметах культуры быта русского человека». Речевое развитие: чтение литературных произведений о роли природы в жизни человека; литературная викторина «Живая природа в произведениях устного народного творчества»; беседа по иллюстрациям к сказкам «Гуси-лебеди», «Хаврошечка», «Иван-царевич и Серый волк»; разучивание пословиц, поговорок, примет о природе. Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование растительных узоров (хохломы),</p>

				<p>городецкого); рисование на тему «Ягоды в лукошке»; лепка на тему «Овощи в корзинке».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): пение русской народной песни «Во поле береза стояла»; слушание русских народных песен «Лебедушка», «Ах, утушка луговая».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: народные игры: «Мак маковистый», «Вейся, хмелинка»; дидактические игры «Съедобное — несъедобное», лото «Уральские ягоды», «С какой ветки детки».</p> <p>Трудовая деятельность: плетение из бересты; составление композиции из природного материала.</p> <p>Итоговое занятие 31</p>
<p>«Краски осени» (подготовительная к школе группа)</p>	<p>Раздел «Человек в своем крае» Блок «Родной край» Тема «Мой родной Уральский край»</p>	<p>4</p>	<p>Обобщать знания детей о достопримечательностях, об особенностях трудовой деятельности и ремесел уральцев, выдающихся людях Урала, о его природных богатствах.</p> <p>Способствовать проявлению интереса к достопримечательностям Урала, становлению чувства гордости за культурное наследие жителей Южного Урала.</p> <p>Формировать способы практического применения знаний о достопримечательностях Урала в игровой, речевой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: рассматривание иллюстраций на темы «Достопримечательности Южного Урала», «Природа родного края», «Знаменитые люди Урала».</p> <p>Речевое развитие: чтение стихотворения Л. Татьяничева «Урал», произведений художественной литературы: М. Львов «Урал», П. Бажов «Малахитовая шкатулка».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): роспись уральских тканей; коллективная аппликация «Золотая осень».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание песни «Журавленок» (муз. Э. Колмановского, сл. И. Шаферана), игра «Здравствуй осень», пение «Осень, как рыжая кошка», «Дождливый денек».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Краски осени», «Какие краски у осени?» Итоговое занятие 45</p>

--	--	--	--	--

ОКТЯБРЬ

Тема недели	Дорогою добра	№ недели	Задачи:	Основные направления деятельности
-------------	---------------	----------	---------	-----------------------------------

<p>«Животный мир» (домашние животные) (2-я младшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Домашние животные»</p>	<p>1</p>	<p>Формировать первоначальные представления о домашних животных и их детенышах, об их значении в жизни человека.</p>	<p>Познавательное развитие: рассматривание картин «Корова с теленком», «Кошка с котятами», «Петушок и курочки». Постройка «Домик для кота». Речевое развитие: рассказывание сказки «Кот, петух и лиса»; разучивание и обыгрывание потешек «Уж ты, котятко», «Петушок»; отгадывание загадок о животных. Картины серии «Домашние животные». Художественно-эстетическое развитие (изо): коллективная лепка «Заборчик для петушка». Художественно-эстетическое развитие (музыка): разучивание и исполнение песни «Плачет котик» (муз. М. Парухаладзе, сл. П. Синявского), русской народной песни «Петушок». Социально-коммуникативное развитие: обыгрывание потешек «Кисонька-мурысонька», «Сорока-ворона»; музыкальные игры «Петух и курочки», «Кот и котята»; дидактические игры «Детеныши и взрослые животные», «Кто как кричит»; подвижные игры «Кот и мыши», «Воробушки и автомобиль». Итоговое занятие 17</p>
<p>«Животный мир» (домашние животные) (средняя группа)</p>	<p>Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Человек и природа»</p>	<p>1</p>	<p>Формировать дифференцированные представления о домашних животных (коза, корова, собака, лошадь, куры, гуси, утки), их роли в жизни человека. Учить устанавливать простейшие связи между благополучием человека и его отношением к животным. Обучать способам практического применения знаний в</p>	<p>Познавательное развитие: изготовление поделок из природного материала. Речевое развитие: беседы на темы «Домашние животные»; рассказывание и драматизация сказок «Жихарка», «Кот, петух и лиса»; заучивание пословиц, загадок, потешек о домашних животных; рассматривание иллюстраций к народным сказкам с изображением животных. Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Дымковская лошадка». Художественно-эстетическое развитие (музыка): исполнение народных песен «Я гнала гусей домой».</p>

			музыкальной, речевой, игровой, изобразительной деятельности.	Социально-коммуникативное развитие: народные игры «Пастух и стадо»; дидактические игры «Домашние животные». Итоговое занятие 25
«Животный мир» (животные жарких стран) (старшая группа)	Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Подворье»	1	Формировать дифференцированные представления о функциональном назначении построек: избы, хлева, амбара, бани. Поддерживать проявление потребности в получении информации и применении сведений о национальной культуре. Формировать навыки практического применения полученной информации в игровой, речевой деятельности.	Познавательное развитие: беседа на тему «Русское подворье». Коллективная постройка «Русское подворье». Речевое развитие: обобщающая беседа о домашних животных; беседа о предметах, используемых в бане, амбаре, хлеву; разучивание загадок, пословиц, поговорок о животных, предметах быта; драматизация сказок «Теремок», «Заюшкина избушка», «Козлята и волк». Картины из серии «Домашние животные». Художественно-эстетическое развитие (изо): коллективное рисование на тему «Русская деревня»; аппликация «Красивые ворота»; лепка «Птичий двор». Художественно-эстетическое развитие (музыка): пение русских народных песен и попевок «Ах вы, сени», «Наша-то хозяйюшка», «Стучит, бренчит по улице». Социально-коммуникативное развитие: хороводная игра «Ой, зайныка по сенечкам»; дидактическая игра «Предметы русского подворья». Итоговое занятие 27
«Животный мир» (животные жарких стран) (подготовительная к школе группа)	Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Подворье»	1	Уточнить условия жизни и использования животных человеком. Расширять и закреплять знания о пользе молочных и мясных продуктов. Формирование внимательного, заботливого отношения к животным.	Познавательное развитие: беседа на тему «Русское подворье»; обобщающая беседа о домашних животных. Речевое развитие: разучивание загадок, пословиц, поговорок о животных, предметах быта. Чтение «Три поросенка». В. Сутеев «Кто сказал мяу». Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Кто чем питается?», «Чей хвост?»

<p>«Дикие животные» (+птицы) (2-я младшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Жилище русского человека»</p>	<p>2</p>	<p>Формировать первоначальные представления о диких животных и их детенышах. Способствовать проявлению: - сопереживания, сочувствия, сострадания, стремления помочь, чувства любви к литературным персонажам.</p>	<p>Познавательное развитие: конструирование лавки, колыбели, избушки для зайчика. Речевое развитие: рассказывание и рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам «Теремок», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь»; разучивание потешек и колыбельных песенок. Художественно-эстетическое развитие (изо): коллективная аппликация «Заюшкина избушка». Художественно-эстетическое развитие (музыка): прослушивание русских народных песен «Ах, вы сени», «Во саду ли, в огороде», «Пойду ль я, выйду ль я»; разучивание хороводов «Ладушки», «Помирились». Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Подбери окошко к избушке». Двигательная деятельность: разучивание народных подвижных игр «Ходит Ваня», «Кто у нас хороший». Итоговое занятие 14</p>
<p>«Дикие животные» (+птицы) (средняя группа)</p>	<p>Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Человек и природа»</p>	<p>2</p>	<p>Формировать дифференцированные представления о диких животных. Учить устанавливать простейшие связи между благополучием человека и его отношением к животным. Обучать способам практического применения знаний в музыкальной, речевой, игровой, изобразительной деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: игра «Игрушки из дерева и глины». Изготовление поделок из природного материала. Речевое развитие: беседы на темы «Дикие животные», «Дары уральского леса»; заучивание пословиц, загадок, потешек о природе; рассматривание иллюстраций к народным сказкам с изображением животных. Художественно-эстетическое развитие (изо): лепка на темы диких животных. Социально-коммуникативное развитие: народная игра «У медведя во бору»; дидактические игры «Дикие животные».</p>

<p>«Животный мир» (животные Арктики и Антрактиды + птицы) (старшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Человек и природа»</p>	<p>2</p>	<p>Формировать дифференцированные представления о значении природы в жизни человека. Воспитывать осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности русской природы. Формировать навыки практического применения полученной информации в игровой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: Речевое развитие: чтение литературных произведений о роли природы в жизни человека; литературная викторина «Живая природа в произведениях устного народного творчества»; беседа по иллюстрациям к сказкам «Гуси-лебеди», «Хаврошечка», «Иван-царевич и Серый волк»; разучивание пословиц, поговорок, примет о природе. Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование и лепка на тему «Зайчики-побегайчики», «Дикие животные». Выставка детских работ. Художественно-эстетическое развитие (музыка): пение русской народной песни «Во поле береза стояла»; слушание русских народных песен «Лебедушка», «Ах, утушка луговая». Социально-коммуникативное развитие: хороводная игра «Ой, зайнышка по сенечкам».</p>
<p>«Животный мир» (животные Арктики и Антрактиды + птицы) (подготовительная к школе группа)</p>	<p>Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Подворье»</p>	<p>2</p>	<p>Формирование внимательного, заботливого отношения к диким животным. Закрепить правила поведения при общении с дикими животными в зоопарке.</p>	<p>Познавательное развитие: понаблюдать за животными в зоопарке. Обратить внимание ребенка на отличительные признаки каждого зверя характерные повадки, (форма головы, мордочки, туловища, хвоста, цвет и длину шерсти, величину, уши и т.п.). Речевое развитие: рассмотреть иллюстрации зверей, рассказать о признаках, повадках Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Назови семью» (лев, львица, львенок); «Угадай, кто спрятался». Обвести по контуру, назвать; домино «Животные».</p>

<p>«Я – человек» (2-я младшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек среди людей» Блок «Я - человек: я – мальчик, я – девочка» Тема «Мы такие разные»</p>	<p>3</p>	<p>Формировать первоначальные представления о собственной половой принадлежности, аргументируя ее по ряду признаков (одежда, прически, игрушки). Способствовать проявлению интереса к сверстникам своего и противоположного пола (их предпочтения в играх, игрушках). Учить использовать полученную информацию в игровой, речевой, изобразительной деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: беседа на тему «Мы — мальчики и девочки»; рассматривание иллюстраций на темы «Одежда девочек и мальчиков», «Моя семья»; рассматривание игрушек (куклы: мальчик и девочка). Речевое развитие: чтение произведений художественной литературы: Л. Толстой «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки»; разучивание потешек «Наша Маша», «Пальчик-мальчик» и др. Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Украсим платье кружочками, колечками»; аппликация «Машина для мальчиков». Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание музыки (Г. Свиридов: «Попрыгунья», «Упрямец»); Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Одень Таню и Ваню», «Кому что нужно»; сюжетно-ролевая игра «Семья». Итоговое занятие 3</p>
<p>«Я – человек» (2-я младшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек среди людей» Блок «Я - человек: я – мальчик, я – девочка» Тема «настроение»</p>	<p>3</p>	<p>Конкретизировать первоначальные представления о полярных эмоциональных состояниях людей («веселый — грустный»). Учить дифференцировать их по внешним признакам. Способствовать проявлению интереса к сфере эмоциональных проявлений живых объектов (человек, животные, герои сказочных сюжетов). Формировать умение соотносить проявление эмоциональных состояний с коллизийными</p>	<p>Познавательное развитие: игра-занятие «Веселый и грустный Колобок»; рассматривание альбома иллюстраций «Разное настроение»; просмотр спектаклей «Колобок», «Заюшкина избушка». Речевое развитие: рассматривание картин «Помогаем товарищу», «Катаемся на санках»; чтение литературных произведений: сказки «Теремок», «Маша и медведь», В. Берестов «Большая кукла», З. Александрова «Раз-два-три-четыре-пять!» К. Чуковский «Радость», А. Блок «Колыбельная песенка». Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Нарисуй облако» (выбор цвета по настроению). Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание музыки: В. Агафонников «Драчун»,</p>

			<p>ситуациями, настроением игровых персонажей.</p> <p>Побуждать к эмоциональной отзывчивости детей на состояние сверстников, а также героев сказок, животных, желание помочь — пожалеть, утешить, сказать ласковые слова.</p> <p>Способствовать актуализации личных эмоциональных переживаний в процессе решения игровых задач.</p>	<p>«Обидели», В. Калинин «Грустная песенка», С. Прокофьев «Дождь и радуга»; пляска «Помирились»; музыкально-хороводная игра «Как на тоненький ледок».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: игдраматизация «Два веселых гуся»; театр игрушек «Упрямые козлики». Дидактические игры «Весело и грустно», «Хорошо — плохо», «Разные поступки», «Назови ласково», «Настроение», «Волшебные шары», «Выбери девочку»; игры-имитации «Веселые зайчата», «Злой волк», «Ласковое солнышко»; игры-хороводы «Кто у нас хороший», «Каравай»; подвижная игра «Солнышко и дождик». Итоговое занятие 4</p>
<p>«Я – человек» (2-я младшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек среди людей» Блок «Мужчины и женщины» Тема «Разное настроение»</p>	<p>3</p>	<p>Формировать первоначальные и дифференцированные представления об эмоциональном состоянии мужчин и женщин.</p> <p>Учить называть их на основе внешних выразительных признаков (мимика, поведение).</p> <p>Учить видеть простейшие связи между эмоциональным состоянием мужчины (женщины) и поведением ребенка.</p> <p>Способствовать проявлению интереса к сфере эмоциональных проявлений взрослых людей.</p> <p>Развивать потребность переносить адекватно полу способы проявления эмоционального состояния в собственное поведение.</p>	<p>Познавательное развитие: упражнение «Успокоим куклу».</p> <p>Речевое развитие: беседы на темы «О настроении», «О разных поступках».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Подарок для мамы (папы, бабушки, дедушки)».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): пение «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова); слушание «Плач куклы» (муз. Т. Попатенко).</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Весело и грустно», «Волшебный кубик»; сюжетная игра «Семья».</p> <p>Итоговое занятие 7</p>

			Способствовать использованию полученной информации в игровой деятельности.	
«Я – человек» (2-я младшая группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Мужчины и женщины» Тема «Внешние различия мужчин и женщин»	3	Конкретизировать первоначальные представления о возрастных и половых различиях взрослых людей. Формировать первоначальные представления о специфике внешнего вида мужчин и женщин (одежда, обувь, прическа). Способствовать проявлению интереса к различным аспектам жизни взрослых людей разного пола, стремлению походить на них. Учить использовать полученную информацию в игровой деятельности.	Познавательное развитие: рассматривание иллюстраций на тему «Мужчины и женщины». Речевое развитие: беседы на темы «О мамах и папах», «О бабушках и дедушках» (как одеваются, какую прическу носят, что любят делать). Художественно-эстетическое развитие (изо): аппликация (изготовление открыток для пап и дедушек, мам и бабушек). Художественно-эстетическое развитие (музыка): развлечение «Будем сильными и смелыми»; исполнение песни «Мы — солдаты» (муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова). Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Кому что нужно», «Кто чем занимается», «Модный салон»; сюжетные игры «Парикмахерская», «Магазин», «Семья». Итоговое занятие 8
«Я – человек» (средняя группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Я - человек: я – мальчик, я – девочка» Тема «Мы растем»	3	Формировать первоначальные представления о перспективах возрастного развития детей разного пола (мальчики — будущие мужчины, девочки — будущие женщины). Воспитывать у детей чувство симпатии к сверстникам разного пола.	Познавательное развитие: рассматривание альбома иллюстраций на тему «Мы растем»; экскурсия в группу раннего возраста; рассматривание фотоальбома «Детские годы наших родителей». Речевое развитие: рассматривание картины «Мы катаемся на санках»; пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники», чтение произведений художественной литературы: З. Александрова «Таня пропала», Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают», А. Барто «Девочка-ревушка»; разучивание стихотворения В. Данько

			<p>Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p>	<p>«Играем»; беседа по картине В. Васнецова «Снегурочка в лесу».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): аппликация «Мальчики и девочки»; рисование на темы: «Снегурочка», «Петрушка».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание музыки: А. Нагаев «Танец матрешек», П. Чайковский «Марш деревянных солдатиков».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: сюжетно-ролевая игра «Семья»; дидактические игры: «Модный салон», «Одень Машеньку», «Кто чем играет».</p> <p>Физическое развитие: комплексы гимнастики для мальчиков и девочек; подвижные игры с учетом половых различий. Итоговое занятие 2</p>
<p>«Я – человек» (средняя группа)</p>	<p>Раздел «Человек среди людей» Блок «Я - человек: я – мальчик, я – девочка» Тема «Разное настроение»</p>	<p>3</p>	<p>Формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях (веселье, грусть, страх, обида, огорчение) близких взрослых и детей, об адекватных способах разрешения конфликтных ситуаций. Способствовать проявлению сопереживания, сочувствия, сострадания, стремления помочь игровым и литературным персонажам. Учить проявлять элементарные способы взаимодействия, адекватные эмоциональным состояниям сверстников разного пола, игровым персонажам.</p>	<p>Познавательное развитие: рассматривание иллюстраций и фотографий на тему «Настроение»; рассматривание слайдов: Н. Бабурин «Снегурочка», А. Менцель «Концерт», Г. Зилль «Поющие дети».</p> <p>Речевое развитие: чтение произведений художественной литературы: сказки К. Чуковского «Ежики смеются», «Радость»; беседы на темы «О настроении человека», «Радостно или грустно?».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Настроение бывает разным»; аппликация «Веселое и грустное солнышко».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание музыки, исполнение музыкально-ритмических этюдов на муз. П. Чайковского «Веселая прогулка», А. Филиппенко «Танец осенних листочков».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: драматизация русских народных сказок «Заюшкина избушка», «Волк</p>

				и козлята». Дидактические игры «Азбука настроений», «Мои чувства», домино «Эмоции», «Веселые колобки». Итоговое занятие 4
«Я – человек» (старшая группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Я - человек: я – мальчик, я – девочка» Тема «Чем похожи мальчики и девочки»	3	Формировать адекватную идентификацию себя со сверстниками своего пола. Воспитывать чувство сопричастности к жизни группы. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.	Познавательное развитие: просмотр слайдов: А. Венецианов «Захарка», «Портрет дочери художника», В. Серов «Мика Морозов», И. Глазунов «Вера». Речевое развитие: рассказывание сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; чтение «Большой энциклопедии для дошкольника» (авт. В. Лаптева, И. Лебедева. М., 2004); беседа по картинам: В. Серов «Мика Морозов», И. Глазунов «Вера». Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование на тему «Мои друзья — мальчики и девочки»; лепка и роспись «Барышня и кавалер» (дымковская игрушка). Выставка детских работ. Художественно-эстетическое развитие (музыка): музыкально-ритмические движения: хоровод «А я по лугу» (для девочек), «Во кузнице» (для мальчиков), парные танцы «Сударушка», «Полька». Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры: «Собери портрет», «Кому что нужно», «Очень правильно»; подвижная игра «Замри». Итоговое занятие 1
«Я – человек» (старшая группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Я - человек: я – мальчик, я – девочка» Тема «О настоящих мальчиках»	3	Формировать дифференцированные представления о качествах настоящих мальчиков. Формировать дифференцированные	Познавательное развитие: рассматривание иллюстраций на тему «Разные поступки»; разгадывание кроссвордов по сказкам. Речевое развитие: беседа на темы: «Наши поступки», «Как порадовать друга»; рассказывание сказок и беседа по ним: русские народные сказки «Морозко»,

<p>«Я – человек» (старшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек среди людей» Блок «Я - человек: я – мальчик, я – девочка» Тема «О настоящих девочках»</p>	<p>3</p>	<p>представления о качествах девочек. Способствовать проявлению потребности в социально одобряемом поведении, соответствующем собственной половой принадлежности. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p>	<p>«Хаврошечка», сказка С. Маршака «Двенадцать месяцев»; чтение произведений художественной литературы: Н. Носов «Приключения Незнайки», Э. Шим «Брат и младшая сестра», О. Уайльд «Мальчик-звезда»; литературная викторина «Из какого произведения герой (героиня)?». Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование на тему «Мой любимый сказочный герой (героиня)»; аппликация на тему «Карнавальные костюмы мальчиков и девочек». Выставка детских работ. Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание музыки: адажио Маши и Щелкунчика, дуэт Мари и принца из балета П.И. Чайковского «Щелкунчик». Социально-коммуникативное развитие: драматизация отрывков из сказки А. Гайдара «Мальчиш-Кибальчиш». Ручной труд: вышивание и плетение салфеток (девочки), выжигание по дереву, чеканка (мальчики); изготовление украшений из бросового материала, дополняющих костюмы мальчиков и девочек; хозяйственно-бытовой труд на участке детского сада и труд на огороде с распределением обязанностей девочек и мальчиков. Дидактические игры: «Кто из какой сказки», «Хорошо и плохо», «Правильно и неправильно», «Как поступить?»; сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Итоговое занятие 3, 4</p>
<p>«Я – человек» (подготовительная к школе группа)</p>	<p>Раздел «Человек среди людей» Блок «Я - человек: я – мальчик, я – девочка» Тема «О любви и дружбе»</p>	<p>3</p>	<p>Формировать обобщенные представления (понятия): о необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми разного пола, понимания между ними.</p>	<p>Познавательное развитие: просмотр видеозаписей журнала «Ералаш»; рассматривание тематического альбома «О любви и дружбе». Конструирование из бумаги подарков (цветов, машин) для друзей и подруг. Речевое развитие: чтение художественных произведений: А.Н. Толстой «Приключения Буратино»,</p>

			<p>Способствовать проявлению: интереса к сфере взаимоотношений между людьми разного пола и возраста.</p> <p>Содействовать становлению способов: передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), умения сдерживать проявления негативных эмоций.</p>	<p>Г.-Х. Андерсен «Пастушка и Трубочист»; беседа на тему «О любви и дружбе мальчиков и девочек».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Мой любимый друг», «Моя любимая подруга».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): прослушивание песен о любви и дружбе; исполнение частушек о любви.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: изготовление поделок из бросового материала в подарок друзьям; изготовление печенья. Итоговое занятие 6</p>
«Наш быт» (2-я младшая группа)	<p>Раздел «Человек в культуре»</p> <p>Блок «Русская традиционная культура»</p> <p>Тема «Жилище русского человека»</p>	4	<p>Формировать первоначальные представления о диких животных и их детенышах.</p> <p>Способствовать проявлению: - сопереживания, сочувствия, сострадания, стремления помочь, чувства любви к литературным персонажам.</p>	<p>Познавательное развитие: игры-путешествия: в прошлое стула, в прошлое ложки, в прошлое одежды.</p> <p>Речевое развитие: игра-занятие «Уложим куклу спать»; рассказывание и рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам «Теремок», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): прослушивание русских народных песен «Ах, вы сени», «Во саду ли, в огороде», «Пойду ль я, выйду ль я»; разучивание хороводов «Ладушки», «Помирились».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Построим мишке дом», «Подбери окошко к избушке»; театрализованная игра с куклой «Здравствуй, гость дорогой!».</p> <p>Двигательная деятельность: разучивание народных подвижных игр «Ходит Ваня», «Кто у нас хороший».</p> <p>Итоговое занятие 14</p>
«Наш быт» (средняя группа)	<p>Раздел «Человек в культуре»</p> <p>Блок «Русская традиционная культура»</p>	4	<p>Формировать дифференцированные представления о назначении избы, особенностях материалов,</p>	<p>Познавательное развитие: рассматривание картин, иллюстраций с изображением жилища.</p> <p>Экспериментальная деятельность: ознакомление со свойствами дерева. Выполнение построек: «Дом для</p>

	Тема «Жилище русского человека»		используемых в строительстве жилища. Поддерживать проявление потребности в получении информации о жилище человека. Обучать способам практического применения знаний в игровой, речевой, изобразительной, коммуникативной видах деятельности.	матрешки», «Подворье» (коллективная работа из гофрированного картона). Речевое развитие: драматизация русской народной сказки «Заюшкина избушка»; разучивание потешки «Ай, туки, туки, туки, застучали молотки»; разучивание загадок, пословиц об устройстве избы, подворья. Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование на тему «Домик для куклы»; аппликация на тему «Красивые ворота». Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание русских народных песен: «Как у наших у ворот», «Ах вы, сени». Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Сказочный дворец», «Украсть избушку узором». Итоговое занятие 23
«Наш быт» (средняя группа)	Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Предметы крестьянского быта»	4	Формировать дифференцированные представления о предметах быта, посуде (сундук, коромысло, кринка, блюдо, чашка, ушат, туесок, кузовок), об их назначении. Воспитывать интерес к культуре своего народа, бережное отношение к предметам быта. Обучать способам практического применения знаний в речевой, изобразительной, игровой, коммуникативной деятельности.	Познавательное развитие: игра-занятие «Что хранится в сундуке?»; рассматривание предметов крестьянского быта (презентация). Речевое развитие: разучивание загадок, пословиц, поговорок о жизни и быте русской деревни; составление описательных рассказов по предметам быта. Художественно-эстетическое развитие (изо): аппликация на тему «Узор на блюде»; лепка кринки; рисование на тему «Нарядный сундучок». Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Собери самовар», «Собери утварь». Итоговое занятие 26

<p>«Народная культура и традиции» (старшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Устройство и украшение жилища»</p>	<p>4</p>	<p>Систематизировать знания детей о назначении избы, ее убранстве, особенностях материалов, используемых в строительстве жилища, предметах быта. Воспитывать интерес к жилищу русского человека, его убранству. Формировать навыки практического применения полученной информации в игровой, изобразительной, речевой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: презентация «Внутреннее устройство и убранство избы»; игра «Что за чудо-печь!»; игра «Осветительные приборы»; рассматривание старинной и современной посуды. Конструирование мебели из бумаги, конструктора. Выставка детских работ. Речевое развитие: рассказывание сказки «Крылатый, мохнатый да масленый»; драматизация сказки «Жихарка»; разучивание загадок о печи, ухвате, чугушке, пословиц и поговорок о трудолюбии, красоте, аккуратности. Художественно-эстетическое развитие (изо): лепка, обжиг и роспись посуды и игрушек из глины; декоративное рисование на тему «Украсим колыбель»; рисование по мотивам сказок. Альбом иллюстраций «Народные сказки». Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание русской народной песни «Пряха»; слушание и пение колыбельных песен; игра на ложках. Социально-коммуникативное развитие: хороводные игры «Пирог», «Каравай», «Горшки», «Курилка», «Гуси-лебеди»; дидактические игры «Украсим комнату», «Найди такой же», «Посуда», «Составь узор». Итоговое занятие 26</p>
<p>«Народная культура и традиции» (старшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Ремесло и рукоделие»</p>	<p>4</p>	<p>Формировать первоначальные представления о различных ремеслах и рукоделии в традиционной русской культуре (гончарном, кузнечном ремесле, изготовлении и украшении одежды).</p>	<p>Познавательное развитие: просмотр видеофильма о народном ткацком ремесле; Видеофильм «Народные мастера». Ознакомление детей с моделью трудового процесса изготовления ткани, посуды из различных материалов; рассматривание изделий мастеров рукоделия. Выставка предметов рукоделия. Речевое развитие: рассказывание сказок «Чудо-меленка», «Вершки и корешки»; разучивание пословиц,</p>

			<p>Способствовать проявлению интереса к ремеслу и рукоделию русского народа.</p> <p>Формировать навыки практического применения полученной информации в игровой деятельности.</p>	<p>поговорок, загадок о труде, орудиях труда; составление творческих рассказов «Народные умельцы».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): лепка посуды из глины. Выставка глиняной посуды.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание русской народной песни «Во кузнице»; пение русской народной песни «Прялица».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: народные игры: «Горшки», «Ткачиха»; дидактические игры «Ремесла на Руси», «Кому что нужно для труда», «Узнай по описанию», «Как рубашка в поле выросла».</p> <p>Трудовая деятельность: шитье одежды для кукол; вышивание салфеток, фартуков, полотенец</p> <p>Итоговое занятие 29</p>
<p>«Народная культура и традиции» (старшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек в истории» Блок «Появление развитие человека. Жилище человека на земле» Тема «Жилище человека»</p>	4	<p>Уточнять представления о совершенствовании человеком своего жилища (использовал в качестве жилья то, что находил в природе, строил из подручных материалов, сам создавал материал и строил разнообразные постройки). Способствовать проявлению потребности в получении информации о развитии цивилизации (жилище).</p> <p>Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: игра «Путешествие во времени» (история жилища); презентация «История осветительных приборов»; игры-путешествия: в прошлое часов, зеркала, плиты. Экспериментальная деятельность: организация опытов по изучению различных свойств строительных материалов (глины, камня, дерева); организация опытов с осветительными приборами. Изготовление и обыгрывание макетов «Квартира Барби», «Жилище древнего человека».</p> <p>Речевое развитие: составление описательных рассказов «Разные жилища»; разучивание загадок о предметах освещения, отопления; беседа по иллюстрациям, отражающим специфику жилища в разные исторические эпохи; чтение и пересказ английской народной сказки «Три поросенка».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): Художественно-эстетическое развитие (музыка):</p>

				Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры: «Сказочный дворец», «Собери домик». Итоговое занятие 16
«Народная культура и традиции» (подготовительная к школе группа)	Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Жилища русских людей»	4	Обобщать первоначальные представления о жилище русского человека, его разновидностях и устройстве. Воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа. Формировать навыки практического применения информации в игровой, конструктивной деятельности. Формировать навыки поведения, адекватного знаниям о культурных ценностях.	Познавательное развитие: беседа на тему «Как в старину дома строили». Изготовление макетов «Терема и дворцы», «Устройство избы» Речевое развитие: драматизация сказки «Теремок»; рассматривание картин и иллюстраций с разными видами жилища русского человека; обобщающая беседа по теме «Жилище русского человека»; творческое рассказывание «Дом моей бабушки»; разучивание загадок, пословиц и поговорок о жилище, трудолюбии, красоте, аккуратности. Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование на тему «Сказочный дворец»; коллективная аппликация «Тридцатое царство». Художественно-эстетическое развитие (музыка): разучивание и исполнение русской народной песни «Пряха»; слушание и пение колыбельных песен. Социально-коммуникативное развитие: строительные игры «Терем для красавицы», «Дворец для царевны»; дидактическая игра «Изба, терем и дворец». Итоговое занятие 34
«Народная культура и традиции» (подготовительная к школе группа)	Блок «Русская традиционная культура» Раздел «Человек в культуре» Тема «Предметы быта и утварь»	4	Обогащать обобщенные представления об устройстве жилища русского человека. Способствовать установлению простейших связей между уровнем развития культуры и благосостоянием человека.	Познавательное развитие: презентация «Внутреннее устройство и убранство избы»; беседы на темы «Печь — чтобы пирог испечь», «Красна изба углами». Выставка предметов народного быта. Конструирование мебели из бумаги. Речевое развитие: чтение и пересказ сказки «Крылатый, мохнатый да масленый»; составление творческих

			<p>Воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа.</p> <p>Формировать навыки практического применения информации в игровой деятельности.</p>	<p>рассказов «В низенькой светелке», «О чем рассказал самовар»; разучивание загадок, пословиц, поговорок о предметах народного быта.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): лепка, обжиг и роспись посуды и игрушек из глины; роспись силуэтов посуды и предметов быта; коллективная аппликация «Золотое хохломское блюдо».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Собери предметы быта», «Собери узор».</p> <p>Итоговое занятие 35</p>
--	--	--	---	--

Н О Я Б Р Ъ

Тема недели	Дорогою добра	№ недели	Задачи:	Основные направления деятельности
«Дружба» (2-я младшая группа)	<p>Раздел «Человек среди людей»</p> <p>Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка»</p>	1	<p>Формировать первоначальные представления о собственной половой принадлежности, аргументируя ее по ряду признаков (одежда, прически, игрушки).</p>	<p>Познавательное развитие: беседа на тему «Мы — мальчики и девочки»; рассматривание иллюстраций на темы «Одежда девочек и мальчиков», «Моя семья»; рассматривание игрушек (куклы: мальчик и девочка).</p>

	Тема «Мы такие разные»		Способствовать проявлению интереса к сверстникам своего и противоположного пола (их предпочтения в играх, игрушках). Учить использовать полученную информацию в игровой, речевой, изобразительной деятельности.	Речевое развитие: чтение произведений художественной литературы: Л. Толстой «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки»; разучивание потешек «Наша Маша», «Пальчик-мальчик». Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Украсим платье кружочками, колечками»; аппликация «Машина для мальчиков». Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание музыки Г. Свиридов: «Попрыгунья», «Упрямец». Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Одень Таню и Ваню», «Кому что нужно»; сюжетно-ролевая игра «Семья». Итоговое занятие 3
«Дружба» (2-я младшая группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Моя семья» Тема «С кем я живу»	1	Формировать у детей элементарные представления о членах семьи как о людях разных пола и возраста, объединенных родственным началом. Развивать умение воспринимать членов семьи как представителей разного пола. Способствовать возникновению познавательного интереса к ближайшим родственникам. Учить использовать полученную информацию в речевой, игровой, коммуникативной деятельности.	Познавательное развитие: беседа на тему «С кем я живу». Речевое развитие: рассматривание картин «Купаем куклу», «На прогулке»; чтение произведений художественной литературы: сказки «Волк и козлята», «Маша и медведь». Художественно-эстетическое развитие (изо): аппликация «Украсим Маше сарафан». Художественно-эстетическое развитие (музыка): исполнение песни «Жили-были» (муз. А. Пахмутовой, сл. Ю. Черных). Социально-коммуникативное развитие: сюжетно-ролевая игра «Семья». Итоговое занятие 9

<p>«Дружба, дружба народов» (средняя группа)</p>	<p>Раздел «Человек среди людей» Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка» Тема «Мы растем»</p>	<p>1</p>	<p>Формировать у детей элементарные представления о членах семьи как о людях разного пола и возраста, объединенных родственными отношениями.</p> <p>Конкретизировать первоначальные представления о себе.</p> <p>Способствовать проявлению потребности в ориентации на социально-одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения.</p>	<p>Познавательное развитие: рассматривание альбома иллюстраций на тему «Мы растем»; экскурсия в группу раннего возраста; рассматривание фотоальбома «Детские годы наших родителей».</p> <p>Речевое развитие: рассматривание картины «Мы катаемся на санках»; пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники», чтение произведений художественной литературы: З. Александрова «Таня пропала», Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают», А. Барто «Девочка-ревушка»; разучивание стихотворения В. Данько «Играем»; беседа по картине В. Васнецова «Снегурочка в лесу».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): аппликация «Мальчики и девочки»; рисование на темы: «Снегурочка», «Петрушка».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание музыки: А. Нагаев «Танец матрешек», П. Чайковский «Марш деревянных солдатиков».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: сюжетно-ролевая игра «Семья»; дидактические игры: «Модный салон», «Одень Машеньку», «Кто чем играет».</p> <p>Двигательная деятельность: комплексы гимнастики для мальчиков и девочек; подвижные игры с учетом половых различий. Итоговое занятие 2</p>
<p>«Дружба, дружба народов» (средняя группа)</p>	<p>Раздел «Человек среди людей» Блок «Детский сад — мой второй дом» Тема «Взаимоотношения между детьми»</p>	<p>1</p>	<p>Обогащать первоначальные представления о правилах взаимоотношений с детьми в детском саду.</p> <p>Способствовать проявлению чувства любви и привязанности к сверстникам.</p> <p>Обучать детей способам проявления заботы, доброжелательного</p>	<p>Познавательное развитие: беседа на тему «Добрые слова».</p> <p>Речевое развитие: чтение произведений художественной литературы: Г. Блошнина «Подарок».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование на тему «Подарок другу».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): музыкальное развлечение «День рождения».</p>

			отношения к сверстникам в детском саду.	Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Плохие и хорошие поступки», «Что кому», «Весело — грустно»; речевые игры «Добрые слова», «Назови ласково»; сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; подвижные игры «Дружочек», «Подарки», «Узнай по голосу». Итоговое занятие 18
«День народного единства» (старшая группа)	Раздел «Человек в культуре» Блог «Русская традиционная культура» Тема «Праздники русского народа»	1	Формировать дифференцированные представления о языческих и христианских праздниках русского народа. Воспитывать интерес к традициям русского народа. Формировать навыки практического применения полученной информации в игровой деятельности.	Познавательное развитие: ознакомление с процессом приготовления блюд обрядовой русской кухни. Изготовление птиц из бумаги. Речевое развитие: разучивание произведений устного народного творчества, связанных с праздниками народного календаря (колядок, закличек, примет, поговорок). Художественно-эстетическое развитие (изо): декоративное рисование по теме «Народная роспись»; лепка и роспись птиц из глины. Художественно-эстетическое развитие (музыка): пение закличек, колядок; разучивание хороводов к праздникам народного календаря. Социально-коммуникативное развитие: народные игры «Я на камушке сижу», «Золотые ворота», «Змея», «Я на бочке сижу...», «Кри-кри», «Карусель»; народные забавы: катание с горок, катание на лошадке. Итоговое занятие 33
«День народного единства» (подготовительная к школе группа)	Раздел «Человек в истории» Блок «Родной город» Тема «Государственные символы»	1	Обогащать первоначальные представления о символике России. Стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей страны. Формировать навыки поведения, адекватного знаниям о символике,	Познавательное развитие: беседа на тему «Государственные символы»; рассматривание альбома «Гербы и флаги разных стран». Речевое развитие: защита проекта «Герб и флаг нашего детского сада». Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Герб сказочного государства».

			самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности.	Художественно-эстетическое развитие (музыка): прослушивание гимна страны. Итоговое занятие 29
«День народного единства» (подготовительная к школе группа)	Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Традиции и обряды в жизни русского народа»	1	Обобщать первоначальные представления о роли традиций и обрядов в жизни русского народа, роли оберегов в защите от злых сил. Воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа. Формировать навыки практического применения полученной информации в игровой, речевой деятельности.	Познавательное развитие: беседа на тему «Традиции и обряды в жизни русского народа»; викторина «Загадки орнамента»; рассматривание иллюстраций на тему «Домовая роспись». Речевое развитие: разучивание пословиц, поговорок, связанных с приметами, обрядами; обобщающая беседа «Традиции и обычаи в общении русских людей (по сюжетам русских народных сказок). Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Украсим рубаху узором»; коллективная аппликация «Русская деревня». Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание музыкального произведения «Баба Яга» П. Чайковского. Социально-коммуникативное развитие: труд: изготовление домовенка Кузи из природного материала; изготовление оберегов (кукла из ниток); вышивание узоров на салфетке, полотенце. Итоговое занятие 39
«День народного единства» (подготовительная к школе группа)	Раздел «Человек в культуре» Блок «Культура других народов» Тема «Разнообразие рас»	1	Обогащать первоначальные представления о расовых различиях между людьми. Воспитывать познавательный интерес к культуре других народов.	Познавательное развитие: беседа на тему «Жители нашей планеты»; рассматривание альбомов иллюстраций на темы «Европа», «Африка», «Америка», «Азия». Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Дружат дети всей Земли».

				Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Кто где живет», «Родословная»; подвижные игры народов мира. Итоговое занятие 42
«День народного единства» (подготовительная к школе группа)	Раздел «Человек в культуре» Блок «Культура других народов» Тема «Культура разных народов»	1	Обогащать дифференцированные представления об отдельных элементах культуры других народов.	<p>Познавательное развитие: беседа на тему «Жилище народов разных стран» (изба, чум, хата, иглу, юрта и др.); рассматривание кукол в национальном костюме (татарском, башкирском, украинском, чукотском, киргизском).</p> <p>Речевое развитие: чтение сказок: ненецкой «Кукушка», грузинской «Царь и зяблик», китайской «Хитрая как лиса», индийской «Об осле», японской «Самый красивый наряд на свете», африканской «Кто лучше», мифов Древней Греции; беседа «Чему учат сказки» разучивание пословиц и поговорок народов мира (о дружбе, трудолюбии, любви к матери, к Родине) беседы на темы «О чем рассказали мифы», «Обычаи и традиции разных народов».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рассматривание предметов художественно-прикладного искусства народов мира; рисование по мотивам сказок и мифов народов мира; аппликация «Костюмы других народов».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание музыки народов мира; ознакомление с народными музыкальными инструментами, их звучанием.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: подвижные игры народов мира; дидактические игры «Кто где живет», «Собери узор»; разгадывание кроссвордов «Мужские и женские образы в сказках и легендах народов мира». Итоговое занятие 43</p>

<p>«День народного единства» (подготовительная к школе группа)</p>	<p>Раздел «Человек в культуре» Блок «Культура других народов» Тема «Общее и различное в культуре разных народов»</p>	1	<p>Обогащать первоначальные представления о сходстве и различиях в культуре своего и других народов. Воспитывать познавательный интерес к культуре своего и других народов.</p>	<p>Познавательное развитие: беседа на тему «Всемирный хоровод». Речевое развитие: Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование на тему «Дети планеты Земля». Художественно-эстетическое развитие (музыка): развлечение «Путешествие по планете Земля». Социально-коммуникативное развитие: дидактическая игра «Жители планеты Земля»; подвижные, хороводные игры разных народов Итоговое занятие 44</p>
<p>«Транспорт» (2-я младшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек среди людей» Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка» Тема «Транспорт и средства связи»</p>	2	<p>Конкретизировать первоначальные представления об отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь). Способствовать проявлению интереса к достижениям человечества. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: рассматривание иллюстраций на тему «Машины на нашей улице»; рассматривание игрушек (разные виды транспорта); просмотр мультфильма «Трое из Простоквашино». Конструирование дорожек для автомобилей. Речевое развитие: рассматривание картины «Едем на автобусе»; чтение произведений художественной литературы: А. Барто «Грузовик», Э. Мошковская «Я — машина», В. Павлова «На машине», Б. Заходер «Шофер», А. Введенский «Песня машиниста», Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу». Художественно-эстетическое развитие (изо): аппликация «Поезд»; рисование «Рельсы для железной дороги».</p>

				<p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): разучивание и пение песен «Самолет» Е. Тиличеевой, «Машина» Т. Попатенко; музыкально-ритмические движения «Поезд» (муз. Н. Метлова).</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: строительная игра «Поедем на машине (автобусе, поезде)»; подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Машина», «Поезд». Итоговое занятие 5</p>
«Транспорт» (средняя группа)	<p>Раздел «Человек среди людей»</p> <p>Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка»</p> <p>Тема «Транспорт и средства связи»</p>	2	<p>Формировать дифференцированные представления о транспорте как средстве передвижения и перемещения грузов.</p> <p>Способствовать проявлению интереса к достижениям человечества.</p>	<p>Познавательное развитие: рассматривание иллюстраций, слайдов на тему «Транспорт»; просмотр мультфильма «Трое из Простоквашино». Конструирование «Гараж».</p> <p>Речевое развитие: чтение произведений художественной литературы: Павлова «На машине», Б. Житков «Что я видел»; разучивание стихотворения С. Баруздина «Интересная машина»; рассматривание картин «Северные олени», «Собачья упряжка», «Перевозка груза на ослах», «Караван верблюдов».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): на тему «Открытка другу»; аппликация на тему «Такие разные машины».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): разучивание песни «Поезд» (муз. Д. Кабалевского, сл. М. Каргушиной).</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Какой бывает транспорт», «На чем плавают», «На чем летают»; подвижная игра «Почта»; сюжетно-ролевая игра «Путешествие».</p> <p>Итоговые занятия 6, 7</p>

<p>«Транспорт» (старшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек в истории» Блок «Появление и развитие человека на Земле» Тема «Развитие транспорта»</p>	<p>2</p>	<p>Уточнять представления о развитии человеческой цивилизации (транспорт). Способствовать проявлению потребности в получении информации о развитии цивилизации. Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: беседа на тему «Машины на службе человека»; рассматривание иллюстраций на тему «Виды транспорта»; игры-путешествия: в прошлое автомобиля, самолета. Конструирование различных видов транспорта из модулей, бумаги, бросового материала. Речевое развитие: составление рассказов по картинкам «На улицах города», «Машины на стройке», «В поле»; составление рассказа «Письмо заболевшему товарищу»; чтение произведений художественной литературы: С. Маршак «Почта», К. Чуковский «Телефон». Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование на тему «Разные виды транспорта»; коллективная аппликация на тему «Транспорт на улицах нашего города». Социально-коммуникативное развитие: строительные игры «Гараж», «Пароход»; дидактические игры «Едет, плавает, летает», «Назови и расскажи»; сюжетно-ролевые игры «Путешествие», «Почта». Итоговое занятие 18</p>
<p>«Транспорт» (подготовительная к школе группа)</p>	<p>Раздел «Человек в истории» Блок «Появление и развитие человека на Земле» Тема «Изобретения и достижения человека»</p>	<p>2</p>	<p>Обогащать первоначальные представления о роли техники в прогрессе человечества, расширять представления детей о выдающихся людях России, об инженерах и изобретателях (И.П. Кулибине, А.С. Попове, П.Н. Яблочкове). Воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувство собственного достоинства.</p>	<p>Познавательное развитие: беседа на тему «История изобретений» (на примере изобретения средств связи); игры-путешествия в прошлое счетных устройств, книги, транспорта, денег; рассматривание альбома иллюстраций «Как человек научился летать»; просмотр видеофильмов, слайдов о достижениях человечества в науке и культуре. Экспериментальная деятельность: опыты с магнитом, зеркалами и др. Речевое развитие: чтение энциклопедии; рассматривание иллюстраций на тему «История изобретений»; беседы на темы «О чувстве</p>

				<p>собственного достоинства», «О главных достижениях человека»; подготовка сообщений детей о различных изобретениях.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Автомобили будущего».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): прослушивание «Песенки велосипедиста» (муз. Л. Пилат, сл. П. Ватник).</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактическая игра «Подбери пару («птица — самолет», «стрекоза — вертолет» и т.п.).</p> <p>Итоговое занятие 20</p>
«Здоровей – ка» (2-я младшая группа)	<p>Раздел «Человек среди людей»</p> <p>Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка»</p> <p>Тема «Питание человека»</p>	3	<p>Конкретизировать первоначальные представления о том, что такое пища и где человек ее добывает.</p> <p>Формировать элементарные представления о развитии труда человека в древности (скотоводство, земледелие).</p> <p>Способствовать проявлению интереса к информации о развитии человека.</p> <p>Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: рассматривание иллюстраций по темам «Домашние животные», «Овощи и фрукты»; экскурсия к повару «Как готовят обед для детей».</p> <p>Речевое развитие: рассматривание картин «Корова с теленком», «Птичий двор».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Цыплята на лугу»; аппликация «Овощи и фрукты».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание и исполнение песен «Урожайная», «Кисонька», «Но, лошадка», «Козлик».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Съедобное — несъедобное», лото «Овощи», «Животные и их детеныши», домино «Ягоды»; театрализованная игра «Готовим обед».</p> <p>Итоговое занятие 1</p>

<p>«Здоровей – ка» (2-я младшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек среди людей» Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка» Тема «Настроение»</p>	<p>3</p>	<p>Конкретизировать первоначальные представления о полярных эмоциональных состояниях людей («веселый — грустный»), учить дифференцировать их по внешним признакам. Способствовать проявлению интереса к сфере эмоциональных проявлений живых объектов (человек, животные, герои сказочных сюжетов). Формировать умение соотносить проявление эмоциональных состояний с коллизийными ситуациями, настроением игровых персонажей. Побуждать к эмоциональной отзывчивости детей на состояние сверстников, а также героев сказок, животных, желание помочь — пожалеть, утешить, сказать ласковые слова. Способствовать актуализации личных эмоциональных переживаний в процессе решения игровых задач.</p>	<p>Познавательное развитие: игра-занятие «Веселый и грустный Колобок»; рассматривание альбома иллюстраций «Разное настроение»; просмотр спектаклей «Колобок», «Заюшкина избушка». Речевое развитие: рассматривание картин «Помогаем товарищу», «Катаемся на санках»; чтение литературных произведений: сказки «Теремок», «Маша и медведь», В. Берестов «Большая кукла», З. Александрова «Раз-два-три-четыре-пять!» К. Чуковский «Радость», А. Блок «Колыбельная песенка» Театрализованная деятельность: игра-драматизация «Два веселых гуся»; театр игрушек «Упрямые козлики». Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Нарисуй облако» (выбор цвета по настроению). Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание музыки: В. Агафонников «Драчун», «Обидели», В. Калинников «Грустная песенка», С. Прокофьев «Дождь и радуга»; пляска «Помирились»; музыкально-хороводная игра «Как на тоненький ледок». Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Весело и грустно», «Хорошо — плохо», «Разные поступки», «Назови ласково», «Настроение», «Волшебные шары», «Выбери девочку»; игры-имитации «Веселые зайчата», «Злой волк», «Ласковое солнышко»; игры-хороводы «Кто у нас хороший», «Каравай»; подвижная игра «Солнышко и дождик». Итоговое занятие 4</p>
---	--	----------	--	---

<p>«Здоровей – ка» (средняя группа)</p>	<p>Раздел «Человек среди людей» Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка» Тема «Разное настроение»</p>	<p>3</p>	<p>Формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях (веселье, грусть, страх, обида, огорчение) близких взрослых и детей, об адекватных способах разрешения конфликтных ситуаций. Способствовать проявлению сопереживания, сочувствия, сострадания, стремления помочь игровым и литературным персонажам. Учить проявлять элементарные способы взаимодействия, адекватные эмоциональным состояниям сверстников разного пола, игровым персонажам</p>	<p>Познавательное развитие: рассматривание иллюстраций и фотографий на тему «Настроение»; рассматривание слайдов: Н. Бабурин «Снегурочка», А. Менцель «Концерт», Г. Зилль «Поющие дети». Речевое развитие: чтение произведений художественной литературы: сказки К. Чуковского «Ежики смеются», «Радость»; беседы на темы «О настроении человека», «Радостно или грустно?». Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Настроение бывает разным»; аппликация «Веселое и грустное солнышко». Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание музыки, исполнение музыкально-ритмических этюдов на муз. П. Чайковского «Веселая прогулка», А. Филиппенко «Танец осенних листочков». Социально-коммуникативное развитие: драматизация русских народных сказок «Заюшкина избушка», «Волк и козлята». Игровая деятельность: дидактические игры «Азбука настроений», «Мои чувства», домино «Эмоции», «Веселые колобки». Итоговое занятие 4</p>
<p>«Здоровей – ка» (средняя группа)</p>	<p>Раздел «Человек среди людей» Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка» Тема «Правила безопасного поведения»</p>	<p>3</p>	<p>Обогащать первоначальные представления о правилах безопасного поведения. Способствовать проявлению потребности соблюдать правила безопасного поведения как образцы своего поведения. Актуализировать стремление к использованию полученной информации в игровой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: беседа на тему «Зачем нужно знать свой адрес»; обсуждение проблемных ситуаций: «Позови на помощь», «Как вызвать скорую помощь, пожарных, милицию». Речевое развитие: игровые диалоги «Еду, еду на лошадке», «Ежик и барабан»; чтение произведений художественной литературы: М. Зощенко «Показательный ребенок», «Чужой приходит в дом», сказка «Лисичка со скалочкой». Художественно-эстетическое развитие (изо): Художественно-эстетическое развитие (музыка):</p>

				Социально-коммуникативное развитие: игдраматизация по сказке «Колобок» Итоговое занятие 8
«Здоровей – ка» (старшая группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка» Тема «Настроения и чувства»	3	<p>Формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях («спокойный», «веселый», «грустный», «сердитый», «испуганный», «удивленный», «обиженный») сверстников и взрослых, животных (в реальной жизни и в художественном изображении), определяемых по ряду средств и способов выражения экспрессии (мимика, жесты, поза, интонации).</p> <p>Способствовать возникновению интереса к эмоциональным проявлениям живых объектов (человек, животные, герои литературных произведений).</p> <p>Развивать наглядно-образное мышление, зрительную память, воображение, социальную перцепцию, речевой диалог; -актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: рассматривание иллюстраций на тему «Такое разное настроение»; просмотр слайдов по теме «Настроение человека».</p> <p>Речевое развитие: беседа на тему «Очень важный разговор»; чтение литературных произведений: русская народная сказка «Царевна-несмеяна», А. Босс «Мими»; заучивание стихотворения Я. Акима «Весело мне!»</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Мое настроение»; аппликация «Разные клоуны».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание музыки: А. Гречанинов: «Котик заболел», «Котик выздоровел»; слушание этюдов Н. Сушевой: «Заблудились», «Приятная прогулка», «Берегитесь, мыши!».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: речевые игры «Ласковые слова»; дидактические игры «Подбери картинку», «Когда это бывает?», лото «Весело — грустно», «Страна колобков». Итоговое занятие 2</p>

<p>«Здоровей – ка» (подготовительная к школе группа)</p>	<p>Раздел «Человек среди людей» Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка» Тема «Настроением можно управлять»</p>	<p>3</p>	<p>Обогащать обобщенные представления о способах передачи своих желаний, чувств, настроений. Способствовать проявлению интереса к сфере эмоциональных проявлений живых объектов. Способствовать проявлению адекватных реакций на различные эмоциональные состояния других людей. Содействовать становлению способов передачи собственных эмоциональных состояний умения сдерживать проявления негативных эмоций.</p>	<p>Познавательное развитие: беседа на тему «Как управлять своим настроением»; рассматривание иллюстраций на тему «Разное настроение». Речевое развитие: пересказ сказки Л. Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку»; рассказывание по картине «Как мы катались с горки»; чтение произведений художественной литературы: русская народная сказка «У страха глаза велики», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца», С. Козлов «Как Ослику приснился страшный сон», «Доверчивый ежик». Художественно-эстетическое развитие (изо): аппликация «Разные лица»; рисование автопортретов «Мой смех для всех», «Я грущу»; сюжетное рисование «Хмурый день», «Веселое лето». Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание музыки: В.А. Моцарт «Музыкальная шутка», Л. Бетховен «Ярость по поводу утраченного гроша», Д. Шостакович «Грустная сказка», «Веселая сказка», В. Гаврилин «Мальчик гуляет. Мальчик зевает»; исполнение этюдов под музыку: Г. Свиридова «Попрыгунья», «Упрямец», М. Степаненко «Обидели», А. Гречанинова «Материнские ласки». Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры: «Я назову настроение, а ты найди изображение», «Разное настроение», «Собери картинку»; психологические этюды: «Зеркало», «Покажи настроение мимикой», «Покажи настроение позой». Итоговое занятие 4</p>
<p>«Здоровей – ка» (подготовительная к школе группа)</p>	<p>Раздел «Человек среди людей» Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка»</p>	<p>3</p>	<p>Конкретизировать первоначальные представления о полезных и вредных привычках, правилах безопасного поведения.</p>	<p>Познавательное развитие: встречи с работниками ГИБДД, пожарным; рассматривание иллюстраций на темы: «Транспорт», «Правила дорожного движения», «Опасные ситуации»; просмотр мультфильмов и</p>

	<p>Тема «Правила безопасного поведения. Полезные и вредные привычки»</p>		<p>Способствовать проявлению познавательного интереса к правилам безопасного поведения; — способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.</p>	<p>диафильмов; решение изобретательных задач «Огонь — вода: хорошо и плохо».</p> <p>Речевое развитие: чтение произведений художественной литературы: С. Маршак «Пожар», «Сказка про спички», А. Иванов «Азбука безопасности», «Как неразлучные друзья дорогу переходили», «Как неразлучные друзья в огне не сгорели»; этическая беседа «О полезных и вредных привычках»; пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки»; отгадывание загадок по правилам безопасности; викторина «Помоги себе сам».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование знаков-схем по правилам безопасного поведения.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание песенок: «Песенка о светофоре» (муз. Н. Петрова, сл. Е. Шифриной), «Чудесный островок» (муз. П. Аедоницкого, сл. А. Дмоховского), инсценирование песни «Курица по улице идет» (муз. А. Арутюнова, сл. Ю. Лопухина).</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры: «Зеленый огонек», «Один дома», «Правильно — неправильно», «Подбери телефон к служебной машине»; игра-эстафета «Спаси лес от пожара»; сюжетно-ролевые игры «Служба спасения», «Пожарные». Итоговое занятие 3</p>
<p>«Здоровей – ка» (подготовительная к школе группа)</p>	<p>Раздел «Человек среди людей» Блок «Мужчины и женщины»</p>	<p>3</p>	<p>Уточнять, дифференцировать знания детей о «мужских» и «женских» видах спорта.</p>	<p>Познавательное развитие: беседа на тему «Путешествие по Олимпийской деревне»; рассматривание иллюстраций, репродукций картин о спорте. Изготовление макета спортивной площадки.</p>

	Тема «Спорт “мужской” и “женский”»		Способствовать проявлению интереса к видам спорта, соответствующих полу ребенка.	<p>Речевое развитие: составление рассказов «Спортивный отдых мужчин и женщин»; беседа по картине «На спортивной площадке». Картина «На спортивной площадке».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Мы любим спорт».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): разучивание песен о спорте: «Трус не играет в хоккей» (муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова), «На трибунах становится тише...» (муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова); слушание песни В. Высоцкого «Гимнастика».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактическая игра «Спортивные игры»; физкультурные праздники «Богатырские забавы», «Папа, мама, я — спортивная семья»; разгадывание кроссвордов «“Мужские” и “женские” виды спорта».</p> <p>Итоговое занятие 8</p>
«Кто как готовится к зиме» (2-я младшая группа)	Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Жилище русского человека»	4	Формировать первоначальный интерес к культуре своего народа в процессе восприятия малых форм русского фольклора (потешки, колыбельные).	<p>Познавательное развитие: игры-путешествия: в прошлое стула, в прошлое ложки, в прошлое одежды. Конструирование лавки, колыбели, избушки для зайчика.</p> <p>Речевое развитие: игра-занятие «Уложим куклу спать»; рассказывание и рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам «Теремок», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь»; разучивание потешек и колыбельных песенок.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): коллективная аппликация «Заюшкина избушка».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): прослушивание русских народных песен «Ах, вы сени», «Во саду ли, в огороде», «Пойду ль я, выйду ль</p>

				<p>я»; разучивание хороводов «Ладушки», «Помирились».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Построим мишке дом», «Подбери окошко к избушке»; театрализованная игра с куклой «Здравствуй, гость дорогой!».</p> <p>Физическое развитие: разучивание народных подвижных игр «Ходит Ваня», «Кто у нас хороший».</p> <p>Итоговое занятие 14</p>
<p>«Кто как готовится к зиме» (средняя группа)</p>	<p>Раздел «Человек в культуре»</p> <p>Блок «Русская традиционная культура»</p> <p>Тема «Жилище русского человека»</p>	4	<p>Формировать дифференцированные представления о назначении избы, особенностях материалов, используемых в строительстве жилища.</p> <p>Поддерживать проявление потребности в получении информации о жилище человека.</p> <p>Обучать способам практического применения знаний в игровой, речевой, изобразительной, коммуникативной видах деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: рассматривание картин, иллюстраций с изображением жилища.</p> <p>Экспериментальная деятельность: ознакомление со свойствами дерева. Выполнение построек: «Дом для матрешки», «Подворье» (коллективная работа из гофрированного картона).</p> <p>Речевое развитие: драматизация русской народной сказки «Заюшкина избушка»; разучивание потешки «Ай, туки, туки, туки, застучали молотки»; разучивание загадок, пословиц об устройстве избы, подворья.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование на тему «Домик для куклы»; аппликация на тему «Красивые ворота».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание русских народных песен: «Как у наших у ворот», «Ах вы, сени».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Сказочный дворец», «Украсть избушку узором». Итоговое занятие 23</p>

<p>«Кто как готовится к зиме» (старшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Культура земледелия»</p>	<p>4</p>	<p>Формировать дифференцированные представления о традиционном труде русских людей (его назначении, орудиях труда, трудовых действиях, востребованности результатов).</p>	<p>Познавательное развитие: игра «Как получают хлеб»; игра «Как готовят тесто для блинов»; рассматривание иллюстраций о труде хлеборобов, овощеводов. Речевое развитие: рассказывание сказки «Колосок»; обобщающая беседа «Овощи»; разучивание пословиц, поговорок, загадок о хлебе, труде земледельцев. Художественно-эстетическое развитие (изо): аппликация на тему «Ветряная мельница»; лепка на тему «Угощение для гостей». Социально-коммуникативное развитие: народные игры: «Мельница», «Ворон», «Огородник», «А мы просо сеяли», «Капуста»; дидактические игры «Узнай на вкус», лото «Овощи и фрукты», «Что где растет». Настольно-печатный материал Трудовая деятельность: приготовление салата из овощей; труд в огороде (прополка, полив, уборка овощей). Итоговое занятие 28</p>
<p>«Кто как готовится к зиме» (старшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Подворье»</p>	<p>4</p>	<p>Поддерживать проявление потребности в получении информации и применении сведений о национальной культуре. Формировать навыки практического применения полученной информации в игровой, речевой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: беседа на тему «Русское подворье». Макет «Русское подворье». Коллективная постройка «Русское подворье». Речевое развитие: обобщающая беседа о домашних животных; беседа о предметах, используемых в бане, амбаре, хлеву; разучивание загадок, пословиц, поговорок о животных, предметах быта; драматизация сказок «Теремок», «Заюшкина избушка», «Козлята и волк». Художественно-эстетическое развитие (изо): коллективное рисование на тему «Русская деревня»; аппликация «Красивые ворота»; лепка «Птичий двор». Художественно-эстетическое развитие (музыка): пение русских народных песен и попевок «Ах вы, сени», «Наша-то хозяйшюшка», «Стучит, бренчит по улице».</p>

				Социально-коммуникативное развитие: хороводная игра «Ой, зайнышка по сенечкам»; дидактическая игра «Предметы русского подворья». Итоговое занятие 27
«Кто как готовится к зиме» (подготовительная к школе группа)	Раздел «Человек в истории» Блок «Появление и развитие человека на Земле» Тема «Разные дома»	4	<p>Конкретизировать первоначальные представления детей о зависимости внешнего вида жилья людей, населяющих планету Земля, от разного климата, природы.</p> <p>Стимулировать проявление познавательного интереса детей к жилищам разных народов и стран.</p> <p>Способствовать развитию умений самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: беседа на тему «История жилища»; экскурсия на строительную площадку; наблюдение за трудом строителей. Изготовление макетов жилища разных народов.</p> <p>Речевое развитие: чтение и рассматривание иллюстраций в книге О. Тайлер «Всемирная география».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Дом моей бабушки», «Дома будущего».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактическая игра «Собери дом»; сюжетно-ролевая игра «Строим дом».</p> <p>Итоговое занятие 18</p>

ДЕКАБРЬ

Тема недели	Дорогою добра	№ недели	Задачи:	Основные направления деятельности
«Здравствуй, зимушка-зима!» (2-я младшая группа)	Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Человек и природа»	1	Формировать представления о значении зимней природы в жизни человека. Воспитывать осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности русской зимней природы. Формировать навыки практического применения полученной информации в игровой деятельности.	Познавательное развитие: виртуальная экскурсия «Зимняя природа в предметах культуры быта русского человека». Речевое развитие: чтение литературных произведений о зиме; разучивание поговорок, примет о зиме. Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование зимних деревьев, снежинок. Художественно-эстетическое развитие (музыка): пение песенок о зиме: «Зима» В. Карасевой и др.; слушание песен о зиме: «Зимушка», «Зимушка-зима», «Первый снег» А. Филиппенко. Социально-коммуникативное развитие: зимние подвижные игры: «Замри», «Снежинки». Русские народные игры.
«Здравствуй, зимушка-зима!» (средняя группа)	Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура»	1	Формировать представления о значении зимней природы в жизни человека. Воспитывать осознанное отношение к эстетической и	Познавательное развитие: виртуальная экскурсия «Зимняя природа в предметах культуры быта русского человека».

	Тема «Человек и природа»		<p>нравственной ценности русской зимней природы.</p> <p>Формировать навыки практического применения полученной информации в игровой, речевой, изобразительной и др. деятельности.</p>	<p>Речевое развитие: чтение литературных произведений о зиме; разучивание поговорок, примет о зиме.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование зимнего леса, снежинок.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): пение песенок о зиме: «Зимушка», «Зимушка–зима» А. Филиппенко; слушание произведений и песен о зиме: «Зимушка хрустальная» А. Филиппенко, «Ой мороз, мороз, мороз», «Зима» П. И. Чайковского.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: зимние подвижные игры: «Замри», «Снежинки».</p>
«Здравствуй, зимушка-зима!» (старшая группа)	Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Человек и природа»	1	<p>Формировать представления о значении зимней природы в жизни человека.</p> <p>Воспитывать осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности русской зимней природы.</p> <p>Формировать навыки практического применения полученной информации в игровой, речевой, изобразительной и др. деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: виртуальная экскурсия «Зимняя природа в предметах культуры быта русского человека».</p> <p>Речевое развитие: чтение литературных произведений о зиме; разучивание поговорок, примет о зиме.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование зимнего леса, снежинок.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): пение песенок о зиме: «Зимушка хрустальная», «Ой, мороз, мороз, мороз» А. Филиппенко; слушание произведений и песен о зиме: «Зима- красавица», «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик» П. И. Чайковского</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: зимние подвижные игры: «Мы мороза не боимся», «Замри».</p> <p>Итоговое занятие 31</p>

<p>«Здравствуй, зимушка-зима!» (подготовительная к школе группа)</p>	<p>Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Человек и природа»</p>	<p>1</p>	<p>Формировать представления о значении зимней природы в жизни человека. Воспитывать осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности русской зимней природы. Формировать навыки практического применения полученной информации в игровой, речевой, изобразительной и др. деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: виртуальная экскурсия «Зимняя природа в предметах культуры быта русского человека». Речевое развитие: чтение литературных произведений о зиме; разучивание поговорок, примет о зиме. Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование зимнего леса, снежинок. Художественно-эстетическое развитие (музыка): пение песенок о зиме: «Зимушка хрустальная», «Ой, мороз, мороз, мороз» А. Филиппенко; слушание произведений и песен о зиме: «Зима- красавица», «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик» П. И. Чайковского. Социально-коммуникативное развитие: зимние подвижные игры: «Мы мороза не боимся», «Замри».</p>
<p>«Город мастеров» (2-я младшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Труд русских людей»</p>	<p>2</p>	<p>Формировать первоначальные представления об основных видах традиционного труда, профессиях. Учить устанавливать простейшие связи между благополучием человека и его отношением к труду. Обучать способам практического применения знаний в речевой, игровой, трудовой, коммуникативной деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: виртуальная экскурсия в музей «Русская изба» (рассматривание экспонатов музея: полотенце, рубаха, передник, варежки, носки); ознакомление с орудиями труда и трудовыми действиями земледельцев, ткачихи; ознакомление с одеждой, процессом ее изготовления; рассматривание картин, иллюстраций по народным ремеслам. Речевое развитие: драматизация сказок: «Репка», «Колобок» и др; разучивание потешек о труде. Художественно-эстетическое развитие (изо): аппликация на тему «Украсим полотенце узором; лепка посуды из пластилина, глины. Художественно-эстетическое развитие (музыка): прослушивание р. н. песен; «Прялица», «Молодая пряха», «Посяяли девки лен».</p>

				Социально-коммуникативное развитие: народные игры: «Тяни холсты», «Клубочек», «Капуста»; дидактические игры: «Из чего сделаны», «Собери узор».
«Город мастеров» (средняя группа)	Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Труд русских людей»	2	Формировать первоначальные представления об основных видах традиционного труда, профессиях. Учить устанавливать простейшие связи между благополучием человека и его отношением к труду. Обучать способам практического применения знаний в речевой, игровой, трудовой, коммуникативной деятельности.	Познавательное развитие: виртуальная экскурсия в музей «Русская изба» (рассматривание экспонатов музея: полотенце, рубаха, передник, варежки, носки); ознакомление с орудиями труда и трудовыми действиями земледельцев, ткачихи; ознакомление с одеждой, процессом ее изготовления; рассматривание картин, иллюстраций по народным ремеслам. Речевое развитие: драматизация сказок: «Репка», «Колобок», «Петушок и бобовое зернышко»; разучивание потешек о труде. Художественно-эстетическое развитие (изо): аппликация на тему «Украсим полотенце узором»; лепка посуды из пластилина, глины. Художественно-эстетическое развитие (музыка): прослушивание р. н. песен; «Прялица», «Молодая пряха», «Посеяли девки лен». Социально-коммуникативное развитие: народные игры: «Тяни холсты», «Клубочек», «Капуста»; дидактические игры: «Из чего сделаны», «Собери узор», «Путаница». Итоговые занятия 24
«Город мастеров» (старшая группа)	Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура»	2	Формировать представления о традиционном труде русских людей: земледелии (его назначении, орудиях труда, трудовых действиях, востребованности результатов),	Познавательное развитие: беседа «Как получают хлеб», «Как готовят тесто для блинов»; просмотр видеофильма о народном ткацком ремесле; ознакомление с моделью трудового процесса изготовления ткани, посуды из различных материалов; рассматривание иллюстраций о труде

	<p>Тема «Культура земледелия», «Ремесло и рукоделие».</p>		<p>различных ремеслах и рукоделии в традиционной русской культуре (гончарном, кузнечном ремесле, изготовлении и украшении одежды).</p> <p>Воспитывать интерес к культуре земледелия, к ремеслу и рукоделию русского народа.</p> <p>Формировать навыки практического применения полученной информации в речевой, игровой, изобразительной деятельности.</p>	<p>хлеборобов, овощеводов, изделий мастеров рукоделия.</p> <p>Речевое развитие: рассказывание сказок: «Колосок», «Чудо-меленка», «Вершки и корешки»; обобщающая беседа «Овощи»; составление творческих рассказов «Народные умельцы»; разучивание пословиц, поговорок, загадок о хлебе, труде земледельцев, ремесленников и мастеров рукоделия.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): аппликация на тему «Ветряная мельница»; лепка на тему «Угощение для гостей»; лепка посуды из глины.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание р. н. песни «Во кузнице»; пение р. н. песни «Прялица».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: народные игры: «Мельница», «Ворон», «Огородник», «А мы просо сеяли», «Капуста», «Горшки», «Ткачиха»; дидактические игры: «Узнай на вкус», лото «Овощи и фрукты», «Что где растет», «Ремесла на Руси», «Кому, что нужно для труда». «Как рубашка в поле выросла», «Узнай по описанию».</p> <p>Итоговое занятие 29</p>
<p>«Город мастеров» (подготовительная к школе группа)</p>	<p>Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Труд людей в селе и городе»</p>	<p>2</p>	<p>Уточнять первоначальные представления об особенностях труда в городе и деревне.</p> <p>Способствовать становлению устойчивого познавательного интереса к своей истории, людям труда, народной культуре.</p> <p>Формировать навыки практического применения информации в игровой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: рассматривание иллюстраций из тематических альбомов «Труд крестьян», «Труд в городе».</p> <p>Речевое развитие: рассматривание картин из серии «Профессии» и составление рассказов по темам «Труд людей в селе», «Труд людей в городе».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): разучивание и вождение хороводов («Земелюшка-чернозем», «А мы просо сеяли»); прослушивание песни «Песня жниц», исполнение песни «Урожайная».</p>

				Социально-коммуникативное развитие: народные игры «Плетень», «Огородник», «Вейся, капуста», «Пахари и жнецы»; дидактические игры «Ремесла на Руси», «Кто где работает», «Найди различия в костюмах дочерей купца», «Найди одинаковые пары обуви» (дворян, крестьян), «Профессии города и деревни». Итоговое занятие 36
«Город мастеров» (подготовительная к школе группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Мужчины и женщины» Тема «Профессии “мужские” и “женские”»	2	Уточнять, дифференцировать знания детей о специфике труда мужчин и женщин. Формировать представления о коллективном характере труда мужчин и женщин (взаимосвязь между “мужскими” и “женскими” профессиями). Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.	Познавательное развитие: беседа на тему «Профессии “мужские” и “женские”»; рассматривание иллюстраций о различных профессиях; экскурсии в мастерскую плотника, кабинет медсестры. Речевое развитие: чтение произведений художественной литературы: В. Маяковский «Кем быть?», Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», А. Разцветников «Заходите в мой садик», Б. Заходер «Мой лев»; беседы о людях мужественных профессий «Космос и космонавты», «О пожарных», «О службе спасения»; составление творческих рассказов «Кем я буду, когда вырасту»; разучивание пословиц, поговорок, загадок о труде. Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование на тему «Все работы хороши, выбирай на вкус». Художественно-эстетическое развитие (музыка): Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры: «Кому что нужно для труда», «Разложи по порядку» (модель трудового процесса); сюжетно-ролевые игры на тему «“Мужские” и “женские” профессии». Итоговое занятие 7
«Город мастеров»	Раздел «Человек в истории»	2	Уточнять представления детей об истории труда человека, начиная с	Познавательное развитие: беседа на тему «Роль машин и механизмов в жизни людей» (на примере производства тканей, посуды); виртуальная экскурсия

(подготовительная к школе группа)	Блок «Появление и развитие человека на Земле» Тема «Развитие труда»		древних времен и до настоящего времени. Способствовать проявлению потребности в получении информации об истории труда человека. Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.	в краеведческий музей «Умные машины»; рассматривание альбомов «Современная техника», «Электроприборы»; разработка моделей разных профессий (ткачихи, гончара, хлебороба). Конструирование летательных аппаратов из разного материала (бумага, наборы Лего и др.). Речевое развитие: чтение произведений художественной литературы: Я. Тувим «Письмо к детям по очень важному делу», Дж. Родари «Чем пахнут ремесла», С. Баруздин «О разных профессиях»; разучивание пословиц, поговорок, загадок о труде, технике. Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование на тему «Машины на службе человека». Художественно-эстетическое развитие (музыка): Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Предметы быта», «Историческое лото»; сюжетно-ролевые игры «Космонавты», «Путешествие». Итоговое занятие 19
«Новогодний калейдоскоп» (2-я младшая группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Моя семья» Тема «Семейные праздники»	3, 4	Обогащать представления детей о новогоднем празднике, особенностях подготовки к нему. Способствовать проявлению заботы, любви во время подготовки к новому году.	Познавательное развитие: выставка фотогазет на тему «Новогодний праздник в д/саду и семье». Речевое развитие: рассказы детей на тему «Наш семейный Новый год»; рассматривание картин о новогоднем празднике, беседа. Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование на тему «Новогодняя елка»; аппликация «Украсим елочку». Художественно-эстетическое развитие (музыка): разучивание новогодних песен: «Вот такая елочка», «Елочка», «Дед Мороз» А. Филиппенко; прослушивание песен о Новом годе, елочке, Деде Морозе.

				<p>Социально-коммуникативное развитие: ручной труд – изготовление поделок к новомуднему празднику (вместе с родителями).</p> <p>Физическое развитие: подвижные игры: «Заморожу», «Не выпустим», «Игра со снежками».</p>
<p>«Новогодний калейдоскоп» (средняя группа)</p>	<p>Раздел «Человек среди людей» Блок «Моя семья» Тема «Семейные праздники»</p>	<p>3, 4</p>	<p>Обогащать представления детей о новомднему празднике, особенностях подготовки к нему. Способствовать проявлению заботы, любви к родным и близким во время подготовки к новомуднему празднику.</p>	<p>Познавательное развитие: выставка фотогазет на тему «Новогодний праздник в д/саду и семье».</p> <p>Речевое развитие: рассказы детей на тему «Наш семейный Новый год»; рассматривание картин о новомднему празднике, беседа.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование на тему «Новогодняя елка»; аппликация «Украсим елочку».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): разучивание новогодних песен: «Елочка», «Елочка, заблести огнями» А. Филиппенко, «Мы тебя так долго ждали, Дедушка»; прослушивание песен о Новом годе, елочке, Деде Морозе.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: ручной труд – изготовление поделок к новомуднему празднику (вместе с родителями).</p> <p>Физическое развитие: подвижные игры: «Заморожу», «Не выпустим», «Игра со снежками».</p>
<p>«Новогодний калейдоскоп» (старшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек среди людей» Блок «Моя семья» Тема «Семейные праздники»</p>	<p>3, 4</p>	<p>Формировать представление о новомднему празднике, способах поздравления друг друга. Воспитывать интерес к новогодним традициям русского народа.</p>	<p>Познавательное развитие: беседа на тему «Новогодний праздник в семье»; фотовыставка «Новогодний праздник в моей семье»; процесс приготовления новогодних блюд.</p> <p>Речевое развитие: разучивание стихов к новомуднему празднику; разучивание произведений устного</p>

<p>«Новогодний калейдоскоп» (старшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Праздники русского народа»</p>	<p>3, 4</p>	<p>Актуализировать использование полученной информации в различных видах деятельности.</p>	<p>народного творчества, связанных с новогодними и рождественскими праздниками. Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование афиш, пригласительных билетов на новогодний праздник; рисование на тему «Новогодний праздник»; лепка и роспись новогодней елочки. Художественно-эстетическое развитие (музыка): пение новогодних песен: «В лесу родилась елочка» и др., песни про Деда Мороза; пение колядок; разучивание новогодних хороводов и танцев. Социально-коммуникативное развитие: изготовление масок и костюмов к новому году, к Святкам. Дидактические игры «Подбери подарок», «Новогодние подарки всей семье»; новогодние игры: «Мы мороза не боимся», «Елочки-пенечки» и др. Физическое развитие: народные забавы: катание с горки, на лыжах. Итоговое занятие 12, 33</p>
<p>«Новогодний калейдоскоп» (подготовительная к школе группа)</p>	<p>Раздел «Человек среди людей» Блок «Моя семья» Тема «Традиции русской семьи»</p>	<p>3, 4</p>	<p>Формировать представление о новом году, способах поздравления друг друга. Воспитывать интерес к новым традициям русского народа. Актуализировать использование полученной информации в различных видах деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: беседы на тему «Традиции русской семьи»; «Новогодний праздник в семье». Речевое развитие: чтение рассказов: Л. Толстой «Косточка», «Старый дед и внучек», Е. Пермяк «Как Маша стала большой», Э. Шим «Брат и младшая сестра»; составление рассказов на темы «Моя семья», «Письмо бабушке»; заучивание стихотворений: О. Григорьева «Бабушка», В. Берестов «Праздник мам»; беседы на темы «Семейные традиции», «Старший в доме»; разучивание пословиц, поговорок о семье; разучивание стихов к новому году, к рождественским праздникам.</p>

				<p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Любимое занятие моей семьи»; рисование афиш, пригласительных билетов на новогодний праздник; рисование на тему «Новогодний праздник»; лепка и роспись новогодней елочки.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): пение новогодних песен: «В лесу родилась елочка» и др., песни про Деда Мороза; пение колядок; разучивание новогодних хороводов и танцев.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Родословная», «Подарки всей семье»; народные игры «Бабушка Пыхтеиха», «Как у дяди Симеона...» и др.; сюжетно-ролевая игра «Семейные праздники». Труд: изготовление масок и костюмов к новомуднему празднику, к Святкам.</p> <p>Дидактические игры «Подбери подарок», «Новогодние подарки всей семье»; новогодние игры: «Мы мороза не боимся», «Елочки-пенечки»; народные забавы: катание с горки, на лыжах.</p> <p>Итоговое занятие 38</p>
--	--	--	--	---

ЯНВАРЬ

Тема недели	Дорогою добра	№ недели	Задачи:	Основные направления деятельности
<p>«В гостях у сказки» (2-я младшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек среди людей» Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка» Тема «Настроение»</p>	<p style="text-align: center;">3</p>	<p>Конкретизировать первоначальные представления о полярных эмоциональных состояниях людей («веселый — грустный»), учить дифференцировать их по внешним признакам.</p> <p>Способствовать проявлению интереса к сфере эмоциональных проявлений живых объектов (человек, животные, герои сказочных сюжетов).</p> <p>Побуждать к эмоциональной отзывчивости детей на состояние сверстников, а также героев сказок, животных, желание помочь — пожалеть, утешить, сказать ласковые слова.</p>	<p>Познавательное развитие: игра-занятие «Веселый и грустный Колобок»; рассматривание альбома иллюстраций «Разное настроение»; просмотр спектаклей «Колобок», «Заюшкина избушка».</p> <p>Речевое развитие: рассматривание картин «Помогаем товарищу», «Катаемся на санках»; чтение литературных произведений: сказки «Теремок», «Маша и медведь», В. Берестов «Большая кукла», З. Александрова «Раз-два-три-четыре-пять!»</p> <p>К. Чуковский «Радость», А. Блок «Колыбельная песенка» Театрализованная деятельность: игра-драматизация «Два веселых гуся»; театр игрушек «Упрямые козлики».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Нарисуй облако» (выбор цвета по настроению).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание музыки: В. Агафонников «Драчун»,</p>

			<p>Способствовать актуализации личных эмоциональных переживаний в процессе решения игровых задач.</p>	<p>«Обидели», В. Калинин «Грустная песенка», С. Прокофьев «Дождь и радуга»; пляска «Помирились»; музыкально-хороводная игра «Как на тоненький ледок».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Весело и грустно», «Хорошо — плохо», «Разные поступки», «Назови ласково», «Настроение», «Волшебные шары», «Выбери девочку»; игры-имитации «Веселые зайчата», «Злой волк», «Ласковое солнышко»; игры-хороводы «Кто у нас хороший», «Каравай»; подвижная игра «Солнышко и дождик». Итоговое занятие 4</p>
<p>«В гостях у сказки» (2-я младшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Народное творчество»</p>	<p>3</p>	<p>Развивать первоначальный интерес к культуре своего народа, стимулировать проявление эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм русского фольклора.</p> <p>Способствовать отражению полученных впечатлений в игровой, речевой, коммуникативной, театрализованной, музыкальной деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: рассказывание русских народных сказок; рассматривание иллюстраций к сказкам, беседа по их содержанию; ознакомление с народными игрушками презентация «Русская изба» (дымковской, богородской, матрешкой).</p> <p>Речевое развитие: заучивание и обыгрывание потешек, закличек, пестушек.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Украсим кукле сарафан».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): прослушивание и пение русских народных песен, попевок; пляска под народную музыку (по показу).</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: игры-драматизации по знакомым сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Теремок». Настольно-печатные дидактические игры «Одень Машеньку», «Подбери матрешке сарафан», «Собери узор», «Из какой сказки герой?», «Разложи по порядку»; хороводные игры: «Теремок», «Петушок», «Зайнышка».</p> <p>Итоговое занятие 18</p>

<p>«В гостях у сказки» (средняя группа)</p>	<p>Раздел «Человек среди людей» Блок «Моя семья» Тема «Такие разные интересы»</p>	<p>3</p>	<p>Обогащать первоначальные представления детей о доминирующих интересах родственников разного возраста и пола. Способствовать возникновению желания заботиться о близких родственниках (мама, папа, бабушка и бабушка). Обучать детей способам проявления заботы, доброжелательного отношения к членам семьи.</p>	<p>Познавательное развитие: рассматривание иллюстраций на тему «Отдых и увлечения», альбомов с марками, открытками, коллекций наклеек и т.д. Речевое развитие: заучивание пословиц, поговорок о труде и отдыхе, загадок о предметах труда. Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование по замыслу «Любимое занятие». Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Кому что нужно», «Кто чем занят»; сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Семья». Труд: хозяйственно-бытовой труд по уборке группы с распределением мужских и женских обязанностей. Игровая деятельность: Итоговое занятие 13</p>
<p>«В гостях у сказки» (старшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Русское народное творчество»</p>	<p>3</p>	<p>Формировать дифференцированные представления о народном творчестве, его разновидностях: устное (сказки, пословицы, поговорки), декоративно-прикладное, музыкальное. Воспитывать интерес к произведениям русского народного творчества.</p>	<p>Познавательное развитие: виртуальная экскурсия в областной краеведческий музей «Декоративно-прикладное искусство русского народа». Речевое развитие: рассказывание былин «Илья Муромец и Соловей разбойник», «Добрыня Никитич»; рассматривание картин В. Васнецова «Песни Бояна», «Богатыри», «На поле Куликовом», «Витязь на распутье». Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование портретов богатырей; лепка из теста богатырей в доспехах; декоративное рисование «Дымковские игрушки», «Золотая хохлома». Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание старинной русской песни «Во горнице во новой»; хороводы: «Ворон», «Плетень», «Со вьюном я хожу», «Ходит царь» и др. игра на народных музыкальных инструментах. Итоговое занятие 32</p>

<p>«В гостях у сказки» (подготовительная к школе группа)</p>	<p>Раздел «Человек среди людей» Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка» Тема «Достоинство и благородство»</p>	<p>3</p>	<p>Продолжать знакомить детей с понятиями «благородство» и «достоинство». Учить соотносить собственное поведение с благородными и достойными образцами, соответствующими полу ребенка. Способствовать стремлению к положительно оцениваемым действиям, признанию окружающих. Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности. Развивать речь детей, обогащая словарь новыми словами: достоинство, благородство.</p>	<p>Познавательное развитие: беседа на тему «О достоинстве и благородстве»; рассмотрение иллюстраций на тему «Разные поступки». Речевое развитие: беседы-диалоги «Учись проявлять благородство», «Учись проверять свои поступки», «Так и не так», «За вранье не хвалят», «Поговорим по душам»; составление творческих рассказов на тему «Благородный поступок»; чтение произведений художественной литературы: С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...», С. Аксаков «Аленький цветочек», Г.-Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; рассмотрение картины В. Васнецова «Иван-царевич на Сером волке». Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание фрагментов оперы М. Глинки «Руслан и Людмила»; составление характеристики музыкальных образов героев. Социально-коммуникативное развитие: постановка спектаклей по сказкам «Аленький цветочек» С. Аксакова, «Снежная королева» Г.-Х. Андерсена. Труд: художественный дизайн (изготовление элементов оформления для групповой комнаты, игрового уголка работами детей). Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «Путешествие»; дидактические игры «Правильно — неправильно», «Как поступить?». Итоговое занятие 5</p>
<p>«Этикет» (2-я младшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек среди людей» Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка»</p>	<p>4</p>	<p>Формировать первоначальные представления об элементарных правилах поведения, о взаимоотношениях с другими людьми.</p>	<p>Познавательное развитие: беседа на тему «Что делать, если потерялся»; рассмотрение иллюстраций на тему «Дети играют». Речевое развитие: рассказывание и беседа по сказке «Кот, лиса и петух»; чтение художественной</p>

	Тема «Что такое хорошо и что такое плохо»		<p>Конкретизировать первоначальные представления о некоторых способах проявления внимания и заботы по отношению к другим людям.</p> <p>Стимулировать подражание социально одобряемым поступкам.</p> <p>Способствовать использованию полученной информации в речевой, игровой, коммуникативной деятельности.</p>	<p>литературы: Е. Благинина «С добрым утром», И. Токмакова «Утро», О. Дриз «Раным-рано», К. Чуковский «Мойдодыр», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Я. Тайц «Кубик на кубик», Л. Толстой «Тетя дала Варе меду», М. Карем «Лгунишки», Е. Серова «Похвалили»; рассматривание картин из серии «Мы играем».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Здравствуй, солнышко».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): разучивание и пение песен «Милости просим, гости дорогие!», «Здравствуй, Катенька!».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: показ спектакля на фланелеграфе «Козлята и волк».</p> <p>Дидактические игры «Как правильно?», «Кукла Таня просыпается», «Угостим Мишку чаем», «Уложим куклу спать»; сюжетно-ролевая игра «Семья»; игры «Кукла заболела», «Кукла пришла в гости».</p> <p>Итоговое занятие 6</p>
«Этикет» (средняя группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка» Тема «Этикет»	4	<p>Формировать дифференцированные представления о нормах и правилах поведения между детьми, детьми и взрослыми, мужчинами и женщинами.</p> <p>Способствовать проявлению интереса к сфере взаимоотношений между людьми разного возраста и пола.</p> <p>Актуализировать использование полученной информации в игровой, речевой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: игра «Уроки этикета».</p> <p>Речевое развитие: беседы о правилах поведения в общении, за столом, в гостях; чтение произведений художественной литературы: А. Кондратьев «Доброе утро», Э. Мошковская «Доброе утро», К. Чуковский «Телефон», О. Дриз «Добрые слова».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо):</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): обучение правилам этикета в парных плясках: «Веселые воротники», «Топ и хлоп».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «День рождения», «Накроем</p>

			Активизировать в речи слова благодарности, приветствия, прощания.	стол», «Правильно — неправильно»; режиссерская игра «В гостях у Белочки» сюжетно-ролевые игры «В гости», «Детский сад». Труд: обучение дежурных правилам сервировки стола; хозяйственно-бытовой труд: самостоятельная сервировка стола детьми. Итоговое занятие 5
«Этикет» (старшая группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка» Тема «Об этикете»	4	Формировать представления о нормах и правилах поведения в быту, повседневном общении, в общественных местах в соответствии с особенностями коммуникативной культуры. Способствовать проявлению потребности в выполнении норм и правил поведения, соответствующих возрасту и полу. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности	Познавательное развитие: беседа «О культуре поведения в общественных местах (в театре, транспорте, магазине)». Речевое развитие: чтение художественной литературы: К. Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе», В. Осеева «Волшебное слово». Художественно-эстетическое развитие (изо): аппликация на тему «Салфетки для праздничного обеда». Художественно-эстетическое развитие (музыка): обучение правилам этикета в парных танцах. Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры: «Правильно и неправильно», «Уроки этикета». Труд: дежурство по столовой — сервировка стола. Итоговое занятие 6
«Этикет» (старшая группа)	Раздел «Человек в истории» Блок «Появление и развитие человека на Земле» Тема «Этикет, его история»	4	Уточнять представления об исторической сущности норм и правил поведения. Способствовать проявлению потребности в получении информации об истории этикета. Формировать способы практического применения	Познавательное развитие: беседа на тему «Вежливая улица» (о правилах поведения на улице, в транспорте); рассматривание иллюстраций книги Н. Богуславской, Н. Купиной «Веселый этикет». Речевое развитие: чтение произведений «Волшебное слово», «Просто старушка» В. Осеевой. Художественно-эстетическое развитие (изо): Художественно-эстетическое развитие (музыка):

			полученной информации в игровой деятельности.	Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Что здесь не так», «Правильно — неправильно»; сюжетно-ролевая игра «Театр». Труд: хозяйственно-бытовой труд (сервировка стола); ручной труд: вышивание салфеток для гостей. Итоговое занятие 19
«Этикет» (подготовительная к школе группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка» Тема «Этикет и его история»	4	Уточнять первоначальные представления о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной культуре. Способствовать проявлению потребности в выполнении норм и правил поведения, соответствующих своему полу и возрасту. Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой, коммуникативной деятельности.	Познавательное развитие: беседа на тему «История этикета»; просмотр видеофильмов о проявлении правил этикета в различных жизненных ситуациях. Речевое развитие: беседы-диалоги: «Учись делать приятное», «Правила этикета», «Учись проявлять воспитанность, деликатность»; чтение произведений художественной литературы: С. Насонкина «Уроки этикета», Г. Остер «Вредные советы». Художественно-эстетическое развитие (музыка): музыкальное развлечение «Путешествие в Страну этикета». Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры: «Так и не так», «Накрываем на стол», «Принимаем гостей», «Разговариваем по телефону»; режиссерские игры на тему «Правила этикета»; сюжетно-ролевые игры «Путешествие», «Гости»; игра-драматизация «Лиса и Журавль». Итоговое занятие 2

ФЕВРАЛЬ

Тема недели	Дорогою добра	№ недели	Задачи:	Основные направления деятельности
-------------	---------------	----------	---------	-----------------------------------

<p>«Моя семья» (2-я младшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек среди людей» Блок «Моя семья» Тема «С кем я живу»</p>	<p>1</p>	<p>Формировать у детей элементарные представления о членах семьи как о людях разных пола и возраста, объединенных родственными началами. Развивать умение воспринимать членов семьи как представителей разного пола. Способствовать возникновению познавательного интереса к ближайшим родственникам. Учить использовать полученную информацию в речевой, игровой, коммуникативной деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: беседа на тему «С кем я живу». Речевое развитие: рассматривание картин «Купаем куклу», «На прогулке»; чтение произведений художественной литературы: сказки «Волк и козлята», «Маша и медведь». Художественно-эстетическое развитие (изо): аппликация «Украсим Маше сарафан». Художественно-эстетическое развитие (музыка): исполнение песни «Жили-были» (муз. А. Пахмутовой, сл. Ю. Черных). Социально-коммуникативное развитие: сюжетно-ролевая игра «Семья». Итоговое занятие 9</p>
<p>«Моя семья» (2-я младшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек среди людей» Блок «Моя семья» Тема «Забота о близких»</p>	<p>1</p>	<p>Формировать первоначальные представления об особенностях труда и взаимоотношений людей разного пола и возраста в семье. Способствовать возникновению желания заботиться о близких родственниках (мама и папа, бабушка и дедушка). Обучать способам проявления заботы, доброжелательного отношения к членам семьи.</p>	<p>Познавательное развитие: Труд взрослых в семье», «Семья»; беседа на тему «Моя семья» по семейным фотоальбомам. Речевое развитие: беседа на тему «Мы — помощники»; чтение произведений художественной литературы: Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша», Г. Сатир «Книга», К. Чуковский «Радость», С. Прокофьев «Когда можно плакать»; разучивание стихотворения «Мама» Я. Акима. Художественно-эстетическое развитие (изо): изготовление открыток для мамы, папы и других членов семьи. Художественно-эстетическое развитие (музыка): исполнение песен «Пирожки» (муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской), «Мамочка моя» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой). Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Одень детей», «Кому что</p>

				подарить», «Кому что нужно для работы»; подвижная игра «Курочка и цыплята». Итоговое занятие 10
«Моя семья» (средняя группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Моя семья» Тема «Моя семья»	1	<p>Формировать элементарные представления о членах семьи как о людях разного пола и возраста, объединенных родственным началом.</p> <p>Обогащать первоначальные представления о функциях людей разного пола и возраста в семье.</p> <p>Воспитывать чувство сопричастности к общим делам своей семьи.</p> <p>Обучать способам проявления заботы по отношению к членам семьи.</p> <p>Обогащать представления детей об отдельных нормах и правилах поведения в семье.</p> <p>Обогащать представления детей о семейных праздниках, особенностям подготовки к ним.</p>	<p>Познавательное развитие: рассматривание фотоальбома «Моя семья»; игра-занятие «Мы — помощники». Постройка своей квартиры (дома).</p> <p>Речевое развитие: рассказывание по картине «Моя семья»; разучивание стихов о маме, папе, бабушке; заучивание пословиц, поговорок о семье.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): аппликация на тему «Открытки для родственников»; рисование на тему «Наша дружная семья».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): исполнение песен о маме, папе, бабушке; пение «Мы запели песенку» (муз. Р. Рустамова, сл. Л. Мироновой).</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Найди вещам хозяина», «Кому что подарить»; сюжетно-ролевые игры «Семья», «Переезд на новую квартиру». Труд: ручной труд «Подарки родным и близким». Итоговое занятие 12</p>
«Моя семья» (старшая группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Моя семья» Тема «Родственники»	1	<p>Формировать дифференцированные представления о семье как совокупности людей разного возраста и пола, объединенных, объединенных родовым началом.</p> <p>Подводить детей к осознанию проявления любви, заботы и уважения к членам семьи, родственникам.</p>	<p>Познавательное развитие: беседа на тему «Что означают наши имена и фамилии»; рассматривание семейных фотоальбомов.</p> <p>Речевое развитие: составление рассказов на тему «Моя семья»; чтение произведений художественной литературы: «Две сестры глядят на братца», «Разлука», «Одиночество» А. Барто, «Моя родня» Я. Акима; разучивание произведений малых форм фольклора с использованием имен; разучивание стихов к праздникам 23 февраля и 8 Марта.</p>

			<p>Актуализировать использование полученной информации в игровой, речевой деятельности.</p> <p>Формировать представления о «мужских» и «женских» праздниках, способах поздравления друг друга.</p> <p>Способствовать проявлению интереса к семейным праздникам.</p> <p>Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p> <p>Формировать навыки бесконфликтного поведения в семье.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование на тему «Моя семья»; рисование афиш, пригласительных билетов на праздники; аппликация из ткани «Подарки родным и близким».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): пение песни «Лучше друга не найти» Е. Асеевой; прослушивание песен «Под крышей дома своего» Ю. Антонова, «Родительский дом» В. Шаинского.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Кто чем занят?». «Родословная»; сюжетно-ролевая игра «Моя семья»; дидактические игры: «Подбери подарок», «Подарки всей семье»; спортивное развлечение «Спортивная семья»; сюжетно-ролевые игры по семейной тематике: «В гости к бабушке», «Моя дружная семья», «Приезд родных»; прием родных; сюжетно-ролевые игры по семейной тематике: «В гости к бабушке», «Моя дружная семья», «Приезд родных»; дидактическая игра «Так и не так»; сюжетно-ролевая игра «Женский праздник». Итоговое занятие 20</p>
«Моя семья» (подготовительная к школе группа)	<p>Раздел «Человек среди людей»</p> <p>Блок «Моя семья»</p> <p>Тема «Родственные связи».</p>	1	<p>Конкретизировать первоначальные представления о различных социальных функциях людей разного пола в семье (мальчик – сын, брат, папа, дядя, дедушка; девочка – дочь, сестра, мама, тетя, бабушка).</p> <p>Подвести детей к осознанию проявления любви, заботы и уважения к членам семьи, родственникам.</p>	<p>Познавательное развитие: рассматривание иллюстраций на тему «Наша семья»; просмотр фрагментов видеофильмов «Свадьба», «Наш малыш»; экскурсии в группу раннего возраста, в класс; моделирование родословного древа своей семьи; посещение тематической выставки «Моя семья»; рассматривание картин: Д. Жилинский «Семья», «Молодая семья. Ожидание», Е. Романова «Портрет семьи писателя В. Шукшина», Т. Яблонская «Свадьба».</p>

			<p>Обогащать первоначальные представления о близких людях: родственниках, друзьях, соседях.</p> <p>Способствовать проявлению интереса к близким людям.</p> <p>Обогащать первоначальные представления о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, праздников, жилища.</p> <p>Стимулировать потребность в подражании одобряемым в семье мужским и женским поступкам;</p> <p>- способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.</p>	<p>Речевое развитие: чтение произведений художественной литературы: Я. Аким «Моя родня», «Мой брат Мишка», Х. Гюльназарян «Как я был маленький»; составление творческих рассказов на тему «Семья»; беседа по семейным фотоальбомам «Моя родня»; беседа по книге Г. Юдина «Главное чудо света».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Моя семья», портретов мамы, папы, бабушки, дедушки; аппликация «Портрет семьи».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): разучивание песен «Неразлучные друзья» (муз. В. Шаинского, сл. М. Танича), «Папа может» (муз. В. Шаинского, сл. М. Танича), «Песня о бабушке» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной).</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры: «Родословная», «Кому что нужно», «Домашние обязанности», «Кто чем занят»; словесная игра «Кто кем кому приходится»; сюжетно-ролевая игра «Семья»; дидактическая игра с куклой-младенцем «Купание малыша». Труд: ручной труд (изготовление подарков для членов семьи).</p> <p>Итоговое занятие 9</p>
«Моя семья» (подготовительная к школе группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Моя семья» Тема «Близкие люди»	1	<p>Обогащать первоначальные представления о близких людях родственников: друзьях и соседях.</p> <p>Способствовать проявлению интереса к близким людям.</p> <p>Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой, речевой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: беседа на тему «Наши друзья»; рассматривание фотоальбома «Друзья нашей семьи».</p> <p>Речевое развитие: беседы на темы: «Помни о друге», «Радуйся радости другого», «Выручай в беде»; чтение рассказов Н. Носова, В. Драгунского о дружбе; заучивание стихотворения С. Михалкова «Мы с другом вдвоем».</p>

				<p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Друзья»; коллективная аппликация «Хоровод друзей».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): исполнение песен: «Вместе весело шагать по просторам» (муз. В. Шаинского, сл. М. Матусовского), «Голубой вагон» (муз. В. Шаинского, сл. Э. Успенского); музыкально-хороводные игры «Если весело живется, делай так», «Шире круг».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: режиссерские игры «У тебя в гостях подруга», «У постели больного». Итоговое занятие 10</p>
<p>«Азбука безопасности» (2-я младшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек среди людей» Блок «Я - человек: я – мальчик, я – девочка» Тема «Что такое хорошо и что такое плохо»</p>	<p>2</p>	<p>Формировать первоначальные представления об элементарных правилах поведения, о взаимоотношениях с другими людьми.</p> <p>Конкретизировать первоначальные представления о некоторых способах проявления внимания и заботы по отношению к другим людям.</p> <p>Стимулировать подражание социально одобряемым поступкам.</p> <p>Способствовать использованию полученной информации в речевой, игровой, коммуникативной деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: беседа на тему «Что делать, если потерялся»; рассматривание иллюстраций на тему «Дети играют».</p> <p>Речевое развитие: рассказывание и беседа по сказке «Кот, лиса и петух»; чтение художественной литературы: Е. Благинина «С добрым утром», И. Токмакова «Утро», О. Дриз «Раным-рано», К. Чуковский «Мойдодыр», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Я. Тайц «Кубик на кубик», Л. Толстой «Тетя дала Варе меду», М. Карем «Лгунишки», Е. Серова «Похвалили»; рассматривание картин из серии «Мы играем».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Здравствуй, солнышко!»</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): разучивание и пение песен «Милости просим, гости дорогие!», «Здравствуй, Катенька!».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: показ спектакля на фланелеграфе «Козлята и волк».</p> <p>Дидактические игры «Как правильно?», «Кукла Таня</p>

				просыпается», «Угостим Мишку чаем», «Уложим куклу спать»; сюжетно-ролевая игра «Семья»; игры «Кукла заболела», «Кукла пришла в гости». Итоговое занятие 6
«Азбука безопасности» (средняя группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Я – человек: я – мальчик, я – девочка Тема «Правила безопасного поведения»	2	Обогащать представления о правилах безопасного поведения. Способствовать проявлению потребности соблюдать правила безопасного поведения как образца своего поведения. Актуализировать стремление к использованию полученной информации в игровой деятельности.	Познавательное развитие: беседа на тему «Зачем нужно знать свой адрес»; обсуждение проблемных ситуаций: «Позови на помощь», «Как вызвать скорую помощь, пожарных, милицию». Речевое развитие: игровые диалоги «Еду, еду на лошадке», «Ежик и барабан»; чтение произведений художественной литературы: М. Зощенко «Показательный ребенок», «Чужой приходит в дом», сказка «Лисичка со скалочкой». Социально-коммуникативное развитие: игдраматизация по сказке «Колобок» Итоговое занятие 8
«Азбука безопасности» (старшая группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Моя семья» Тема Взаимоотношения и общение в семье»	2	Формировать дифференцированные представления об особенностях поведения и взаимоотношений людей разного пола и возраста в семье. Способствовать проявлению интереса к сфере взаимоотношений людей разного возраста и пола, семейным делам, совместному обсуждению семейных проблем. Формировать навыки бесконфликтного поведения в семье.	Познавательное развитие: беседа на тему «Взаимоотношения в семье»; виртуальная экскурсия на выставку «Умелые руки». Речевое развитие: чтение произведений художественной литературы: А.С. Пушкин «Зимний вечер», Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек», А. Шибаев «Дед и внук», Г. Виеру «Мама, почему?»; сочинение писем близким родственникам; беседа по прочитанным рассказам В.А. Осеевой «Просто старушка», «Посмеялись над бабушкой»; заучивание стихотворения А. Барто «Разговор с мамой»; заучивание пословиц и поговорок о семье. Художественно-эстетическое развитие (изо): аппликация из ткани «Подарки родным и близким». Художественно-эстетическое развитие (музыка): прослушивание песен «Под крышей дома твоего» (муз. Ю. Антонова, сл. М. Пляцковского),

				<p>«Родительский дом» (муз. В. Шаинского, сл. М. Рябинина).</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: сюжетно-ролевые игры по семейной тематике: «В гости к бабушке», «Моя дружная семья», «Приезд родных»; дидактическая игра «Так и не так».</p> <p>Итоговое занятие 13</p>
<p>«Азбука безопасности» (подготовительная к школе группа)</p>	<p>Раздел «Человек среди людей» Блок «Я - человек: я – мальчик, я – девочка» Тема «Правила безопасного поведения. Полезные и вредные привычки»</p>	2	<p>Конкретизировать, первоначальные представления о полезных и вредных привычках, правилах безопасного поведения.</p> <p>Способствовать проявлению познавательного интереса к правилам безопасного поведения.</p> <p>Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: встречи с работниками ГИБДД, пожарным; виртуальная экскурсия к светофору, пешеходному переходу; рассматривание иллюстраций на темы: «Транспорт», «Правила дорожного движения», «Опасные ситуации»; просмотр мультфильмов и диафильмов; решение изобретательных задач «Огонь — вода: хорошо и плохо».</p> <p>Речевое развитие: чтение произведений художественной литературы: С. Маршак «Пожар», «Сказка про спички», А. Иванов «Азбука безопасности», «Как неразлучные друзья дорогу переходили», «Как неразлучные друзья в огне не сгорели»; этическая беседа «О полезных и вредных привычках»; пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки»; отгадывание загадок по правилам безопасности; викторина «Помоги себе сам».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование знаков-схем по правилам безопасного поведения.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание песенок: «Песенка о светофоре» (муз. Н. Петрова, сл. Е. Шифриной), «Чудесный островок» (муз. П. Аедоницкого, сл. А. Дмоховского),</p>

				инсценирование песни «Курица по улице идет» (муз. А. Арутюнова, сл. Ю. Лопухина). Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры: «Зеленый огонек», «Один дома», «Правильно — неправильно», «Подбери телефон к служебной машине»; игра-эстафета «Спаси лес от пожара»; сюжетно-ролевые игры «Служба спасения», «Пожарные». Итоговое занятие 3
«Наши защитники» (2-я младшая группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Я - человек: я – мальчик, я – девочка» Тема «Мы такие разные»	3	Формировать первоначальные представления о собственной половой принадлежности, аргументируя ее по ряду признаков (одежда, прически, игрушки). Способствовать проявлению интереса к сверстникам своего и противоположного пола (их предпочтения в играх, игрушках). Учить использовать полученную информацию в игровой, речевой, изобразительной деятельности.	Познавательное развитие: беседа на тему «Мы — мальчики и девочки»; рассматривание иллюстраций на темы «Одежда девочек и мальчиков», «Моя семья»; рассматривание игрушек (куклы: мальчик и девочка). Речевое развитие: чтение произведений художественной литературы: Л. Толстой «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки»; разучивание потешек «Наша Маша», «Пальчик мальчик». Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Украсим платье кружочками, колечками»; аппликация «Машина для мальчиков». Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание музыки Г. Свиридов «Упрямец»; пение песни Е Тиличевой «Молодой солдат»; музыкально-ритмические движения «Шагаем, как солдаты». Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Одень Таню и Ваню», «Кому что нужно»; сюжетно-ролевая игра «Семья». Итоговое занятие 3
«Наши защитники» (2-я младшая группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Мужчины и женщины»	3	Конкретизировать первоначальные представления о возрастных и половых различиях взрослых людей. Формировать первоначальные представления о специфике	Познавательное развитие: рассматривание иллюстраций на тему «Мужчины и женщины». Речевое развитие: беседы на темы «О мамах и папах», «О бабушках и дедушках» (как одеваются, какую прическу носят, что любят делать).

	Тема «Внешние различия мужчин и женщин»		внешнего вида мужчин и женщин (одежда, обувь, прическа). Способствовать проявлению интереса к различным аспектам жизни взрослых людей разного пола, стремлению походить на них. Учить использовать полученную информацию в игровой деятельности.	Художественно-эстетическое развитие (изо): аппликация (изготовление открыток для пап и дедушек, мам и бабушек). Художественно-эстетическое развитие (музыка): развлечение «Будем сильными и смелыми»; исполнение песни «Мы — солдаты» (муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова). Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Кому что нужно», «Кто чем занимается», «Модный салон»; сюжетные игры «Парикмахерская», «Магазин», «Семья». Итоговое занятие 8
«Наши защитники» (средняя группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок Я – человек: я – мальчик, я – девочка» Тема «Настоящие мальчики и девочки»	3	Дифференцировать первоначальные представления о качествах настоящих мальчиков и девочек. Развивать стремление соответствовать адекватным полу образцам мужественности и женственности. Актуализировать исполнение полученной информации в игровой деятельности.	Познавательное развитие: рассматривание иллюстраций на тему «Мальчики и девочки — литературные герои». Конструирование: изготовление подарков для папы и дедушки. Речевое развитие: чтение произведений художественной литературы: К. Чуковский «Мойдодыр», Л. Толстой «Лгун», О. Дриз «Добрые слова», С. Баруздин «Нужный гвоздь»; беседа по сказкам: «Гуси-лебеди», «Красная Шапочка». Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование на тему «Украсим нашу группу»; аппликация «Мальчики и девочки идут на праздник»; рисование «Мой папа». Художественно-эстетическое развитие (музыка): «Пляска парами» (литовская нар. мелодия); исполнение песни «Будем солдатами» (муз. Г. Левкодимова); музыкальная игра «Веселая девочка Алена» (муз. А. Филиппенко); исполнение песни «Мы – солдаты» Ю. Слонова»; игра «Летчики на аэродром».

				Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры: «Правильно — неправильно», «Кому что нужно»; режиссерская игра «К нам гости пришли»; сюжетно-ролевые игры «Путешествие», «День рождения». Итоговое занятие 3
«Наши защитники» (старшая группа)	Раздел «Человек в истории» Блок «Родная страна» Тема «Защитники Отечества»	3	Способствовать формированию элементарных представлений о важнейших исторических событиях в России, защитниках Отечества, об исторических деятелях (Александре Невском, Дмитрии Донском). Формировать первоначальные представления детей о структуре государства: армия. Народ, территория. Способствовать проявлению потребности в получении информации о защитниках Отечества. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.	Познавательное развитие: беседа на тему «Долгий век кольчуги»; виртуальная экскурсия в музей «Воинские доспехи». Речевое развитие: чтение отрывков из произведения А. Бегуновой «От кольчуги до мундира»; чтение былин в пересказе И. Карнаухова «Русские богатыри», беседа по иллюстрациям. Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование на тему «Доспехи русских воинов». Художественно-эстетическое развитие (музыка): прослушивание песен о русских богатырях, защитниках Отечества; разучивание старинной русской песни «Из-за леса, из-за гор идет ротушка солдат»; музыкальные игры «Ловкие наездники», «Наши кони быстры»; праздник, посвященный Дню защитника Отечества «Богатырские забавы». Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Историческое лото», «От кольчуги до мундира». Итоговое занятие 25
«Наши защитники» (подготовительная к школе группа)	Раздел «Человек в истории» Блок «Родная страна» Занятие «Славные люди России»	3	Обогащать представления о важнейших исторических событиях: объединении Руси, защитникам Отечества; об исторических деятелях: Александре Невском, Дмитрии Донском, Иване Грозном, Петре Великом.	Познавательное развитие: беседы на темы «Защитники земли русской», «Славные люди России»; рассматривание репродукций картин В. Васнецова «На поле Куликовом», «Витязь на распутье». Конструирование «Крепость». Речевое развитие: чтение произведений художественной литературы А. Бегунова «От кольчуги до мундира», «Русские богатыри» (былины в пересказе Н. Карнаухова), чтение и рассматривание

			<p>Стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории своей страны.</p> <p>Способствовать проявлению симпатии к историческим деятелям.</p> <p>Формировать навыки самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности.</p>	<p>иллюстраций о Петре Великом (справочник дошкольника «История» С. Новикова); составление рассказов по картине В. Васнецова «Богатыри»; разучивание пословиц о Родине, доблестных защитниках.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Российский флот»; лепка «Русские воины»</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание музыкального произведения «Вставайте, люди русские» С. Прокофьева.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактическая игра «Историческое лото»; историческая лента «От парусника до современного корабля»; русские народные подвижные игры.</p> <p>Итоговое занятие 28</p>
<p>«Интересное вокруг» (2-я младшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек среди людей» Блок «Детский сад – мой второй дом». Тема «Помещения детского сада»</p>	<p>4</p>	<p>Конкретизировать первоначальные представления о назначении отдельных помещений детского сада.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к игрушкам, пособиям, помещениям детского сада.</p> <p>Учить использовать полученную информацию в игровой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: осмотр отдельных помещений детского сада (музыкальный зал, медицинский кабинет, пищеблок).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): изготовление праздничных открыток для сотрудников детского сада.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): развлечение «К нам гости пришли» (дети старших групп с подарками малышам).</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: Игровая деятельность: дидактические игры «Что где лежит», «Кому что нужно».</p> <p>Итоговое занятие 13</p>
<p>«Интересное вокруг» (средняя группа)</p>	<p>Раздел «Человек в истории» Блок «Родная страна»</p>	<p>4</p>	<p>Формировать первоначальные представления детей о родной стране, ее названии, столице.</p>	<p>Познавательное развитие: рассматривание иллюстраций о Москве; просмотр видеofilmа «Природа нашей Родины».</p>

	Тема «Наша страна — Россия»		Способствовать проявлению интереса к информации о родной стране. Стимулировать использование полученной информации в игровой деятельности.	Речевое развитие: чтение произведений художественной литературы: С. Баруздин «Главный город», Б. Житков «Что я видел» (отрывки); разучивание стихотворения П. Воронько «Лучше нет родного края». Социально-коммуникативное развитие: дидактическая игра «Собери пейзаж». Итоговое занятие 22
«Маленькие исследователи» (старшая группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка» Тема «Интересы и мечты»	4		Познавательное развитие: составление альбома рисунков и рассказов на тему «Наши увлечения»; виртуальная экскурсия на выставку коллекций (марок, календарей, открыток и др.). Конструирование из бумаги, бросового материала на выставку «Мир увлечений». Речевое развитие: составление рассказов на тему «Если бы у меня была волшебная палочка...»; рассматривание картин: «На спортивной площадке», «Удильщики». Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование, лепка, аппликация по замыслу детей для выставки «Наше творчество». Художественно-эстетическое развитие (музыка): разучивание песни «Из чего же, из чего же...» (муз. Ю. Чичкова, сл. Я. Хелемского); музыкальный конкурс «Наши таланты». Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры: «Из какой сказки герой?», «Кто что любит». Труд: ручной труд «Мы — волшебники» (изготовление подарков для друзей и родных). Итоговое занятие 5
«Маленькие исследователи»	Раздел «Человек в истории»	4	Обогащать представления детей о роли техники и прогрессе	Познавательное развитие: беседа на тему «История изобретений» (на примере изобретения средств связи);

(подготовительная к школе группа)	<p>Блок «Появление и развитие человека на Земле»</p> <p>Тема «Изобретения и достижения человека»</p>		<p>человечества, расширять представления о выдающихся людях России, об инженерах и изобретателях (И. П. Кулибине, А.С. Попове, П.Н. Яблочкове).</p> <p>Воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувство собственного достоинства.</p> <p>Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.</p>	<p>игры-путешествия в прошлое счетных устройств, книги, транспорта, денег; рассматривание альбома иллюстраций «Как человек научился летать»; виртуальная экскурсия на выставку техники в заводском музее; просмотр видеофильмов, слайдов о достижениях человечества в науке и культуре.</p> <p>Экспериментальная деятельность: опыты с магнитом, зеркалами и др.</p> <p>Речевое развитие: чтение энциклопедии; рассматривание иллюстраций на тему «История изобретений»; беседы на темы «О чувстве собственного достоинства», «О главных достижениях человека»; подготовка сообщений детей о различных изобретениях.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Автомобили будущего».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): прослушивание «Песенки велосипедиста» (муз. Л. Пилат, сл. П. Ватник).</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактическая игра «Подбери пару («птица — самолет», «стрекоза — вертолет» и т.п.). Итоговое занятие 20</p>
-----------------------------------	--	--	--	---

МАРТ

Тема недели	Дорогою добра	№ недели	Задачи:	Основные направления деятельности
«Женский день» (2-я младшая группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Моя семья» Тема «Забота о близких»	1	<p>Формировать первоначальные представления об особенностях труда и взаимоотношений людей разного пола и возраста в семье.</p> <p>Способствовать возникновению желания заботиться о близких родственниках (мама и папа, бабушка и дедушка).</p> <p>Обучать способам проявления заботы, доброжелательного отношения к членам семьи.</p>	<p>Познавательное развитие: Труд взрослых в семье», «Семья»; беседа на тему «Моя семья» по семейным фотоальбомам.</p> <p>Речевое развитие: беседа на тему «Мы — помощники»; чтение произведений художественной литературы: Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша», Г. Сатир «Книга», К. Чуковский «Радость», С. Прокофьев «Когда можно плакать»; разучивание стихотворения «Мама» Я. Акима.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): изготовление открыток для мамы, папы и других членов семьи.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): исполнение песен «Пирожки» (муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской), «Мамочка моя» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой).</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Одень детей», «Кому что подарить», «Кому что нужно для работы»; подвижная игра «Курочка и цыплята». Итоговое занятие 10</p>

<p>«Женский день» (средняя группа)</p>	<p>Раздел «Человек среди людей» Блок «Моя семья» Тема «Этикет и взаимоотношения в семье»</p>	<p>1</p>	<p>Обогащать первоначальные представления детей об отдельных нормах и правилах поведения в семье. Способствовать возникновению желания заботиться о близких родственниках (мама и папа, бабушка и дедушка, младшие братья и сестры). Обучать детей способам проявления заботы, доброжелательного отношения к членам семьи.</p>	<p>Познавательное развитие: игра «Домашний этикет». Изготовление поделок из природного материала «Подарок близким». Речевое развитие: беседы на темы «Умей дарить радость», «Радуй маму»; чтение произведений художественной литературы: Я. Тайц «По ягоды», Н. Сынгаевский «Помощница», А. Барто «Все на всех», Л. Квитко «Бабушкины руки», Г. Виеру «Мама, почему?», С. Капутикян «Моя бабушка». Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование, аппликация по замыслу «Порадуем родных». Художественно-эстетическое развитие (музыка): Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Правильно — неправильно», «Волшебные слова»; сюжетно-ролевая игра «Семья». Итоговое занятие 14</p>
<p>«Женский день» (старшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек среди людей» Блок «Мужчины и женщины» Тема «Настоящая женщина»</p>	<p>1</p>	<p>Формировать первоначальные представления о проявлениях достойного поведения женщин. Способствовать стремлению девочек быть похожими на настоящих женщин. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: беседа «О настоящих женщинах»; рассматривание иллюстраций на тему «Женский образ в искусстве». Речевое развитие: составление рассказов на темы: «Моя мама лучше всех», «Мои добрые соседи»; чтение отрывков с описанием женских образов из произведений А.С. Пушкина: «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; заучивание пословиц и поговорок о женских качествах. Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование на тему «Самая любимая». Художественно-эстетическое развитие (музыка): развлечение «Мамы у нас в гостях». Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Подбери украшение», «Собери</p>

				на бал»; речевые игры-импровизации: «Комплименты», «Подарки»; игры-драматизации по сказкам А.С. Пушкина. Итоговое занятие 9
«Женский день» (старшая группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Моя семья» Тема «Семейные праздники»	1	Формировать дифференцированные представления о «мужских» и «женских» праздниках, способах поздравления друг друга. Способствовать проявлению интереса к семейным праздникам. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.	Познавательное развитие: беседа на тему «Семейные праздники»; посещение фотовыставки на тему «Праздник в нашей семье». Речевое развитие: заучивание стихов к праздникам 23 февраля и 8 Марта. Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование афиш, пригласительных билетов на праздники. Художественно-эстетическое развитие (музыка): пение песни «Лучше друга не найти» (муз. и сл. Е. Асеевой). Социально-коммуникативное развитие: спортивное развлечение «Спортивная семья»; дидактические игры «Подбери подарок», «Подарки всей семье»; сюжетно-ролевая игра «Женский праздник». Труд: ручной труд «Подарки для родных в их день рождения». Итоговое занятие 12
«Женский день» (подготовительная к школе группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Мужчины и женщины» Тема «Профессии “мужские” и “женские”»	1	Уточнять, дифференцировать знания детей о специфике труда мужчин и женщин. Формировать представления о коллективном характере труда мужчин и женщин (взаимосвязь между “мужскими” и “женскими” профессиями). Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.	Познавательное развитие: беседа на тему «Профессии “мужские” и “женские”»; рассматривание иллюстраций о различных профессиях; виртуальные экскурсии в мастерскую плотника, кабинет медсестры, ателье, на строительную площадку. Речевое развитие: чтение произведений художественной литературы: В. Маяковский «Кем быть?», Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», А. Разцветников «Заходите в мой садик», Б. Заходер «Мой лев»; беседы о людях мужественных профессий «Космос и космонавты», «О пожарных», «О службе спасения»; составление творческих рассказов «Кем я

				<p>буду, когда вырасту»; разучивание пословиц, поговорок, загадок о труде.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование на тему «Все работы хороши, выбирай на вкус».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры: «Кому что нужно для труда», «Разложи по порядку» (модель трудового процесса); сюжетно-ролевые игры на тему «“Мужские” и “женские” профессии».</p> <p>Итоговое занятие 7</p>
«Женский день» (подготовительная к школе группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Моя семья» Тема «Забота о доме»	1	<p>Обогащать первоначальные представления о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища.</p> <p>Стимулировать потребность в подражании одобряемым в семье мужским и женским поступкам.</p> <p>Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: игра «Новоселье у куклы Барби»; рассматривание иллюстраций журнала «Домашний очаг»; рассматривание иллюстраций на тему «Мебель», «Дизайн дома». Изготовление поделок из бросового материала для домашнего дизайна.</p> <p>Речевое развитие: беседа-диалог на тему «Как мы помогаем поддерживать красоту в доме»; беседа на тему «Для чего семье деньги»; разучивание пословиц и поговорок о красоте в доме.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): аппликация для украшения дома (картина или композиция).</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Все расставим по местам», «Моя квартира». Итоговое занятие 11</p>
«Добрые дела» (2-я младшая группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка» Тема «Что такое хорошо и что такое плохо»	2	<p>Формировать первоначальные представления об элементарных правилах поведения, о взаимоотношениях с другими людьми.</p>	<p>Познавательное развитие: беседа на тему «Что делать, если потерялся»; рассматривание иллюстраций на тему «Дети играют».</p> <p>Речевое развитие: рассказывание и беседа по сказке «Кот, лиса и петух»; чтение художественной литературы: Е. Благинина «С добрым утром»,</p>

			<p>Конкретизировать первоначальные представления о некоторых способах проявления внимания и заботы по отношению к другим людям.</p> <p>Стимулировать подражание социально одобряемым поступкам. Способствовать использованию полученной информации в речевой, игровой, коммуникативной деятельности.</p>	<p>И. Токмакова «Утро», О. Дриз «Раным-рано», К. Чуковский «Мойдодыр», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Я. Тайц «Кубик на кубик», Л. Толстой «Тетя дала Варе меду», М. Карем «Лгунишки», Е. Серова «Похвалили»; рассматривание картин из серии «Мы играем».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Здравствуй, солнышко!»; аппликация «Травка» (с чтением потешки).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): разучивание и пение песен «Милости просим, гости дорогие!», «Здравствуй, Катенька!».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Как правильно?», «Кукла Таня просыпается», «Угостим Мишку чаем», «Уложим куклу спать»; сюжетно-ролевая игра «Семья»; игры «Кукла заболела», «Кукла пришла в гости»; показ спектакля на фланелеграфе «Козлята и волк».</p> <p>Итоговое занятие 6</p>
«Добрые дела» (средняя группа)	<p>Раздел «Человек среди людей»</p> <p>Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка»</p> <p>Тема «Человек и его поступки»</p>	2	<p>Конкретизировать первоначальные представления о себе (чувства, поступки, поведение).</p> <p>Способствовать проявлению потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения.</p> <p>Актуализировать использование полученной информации в игровой, речевой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: рассматривание альбома «Наши поступки»; рассматривание картин серии «Наша Таня».</p> <p>Речевое развитие: беседа «Что такое хорошо и что такое плохо»; чтение произведений художественной литературы: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Э. Успенский «Разгром», А. Введенский «Кто?», Н. Сладков «Неслух»; заучивание пословиц и поговорок о поступках людей. Театрализованная деятельность: драматизация сказок «Репка», «Теремок».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): музыкальная игра «Кто у нас хороший».</p>

				Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Подбери картинку», «Хорошо — плохо», «Весело — грустно»; речевые игры: «Самые хорошие поступки», «Добрые слова». Итоговое занятие 1
«Миром правит доброта» (старшая группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка» Темы «О настоящих мальчиках», «О настоящих девочках»	2	Формировать дифференцированные представления о качествах настоящих мальчиков. Формировать дифференцированные представления о качествах девочек. Способствовать проявлению потребности в социально одобряемом поведении, соответствующем собственной половой принадлежности. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.	Познавательное развитие: рассматривание иллюстраций на тему «Разные поступки»; разгадывание кроссвордов по сказкам. Речевое развитие: беседа на темы: «Наши поступки», «Как порадовать друга»; рассказывание сказок и беседа по ним: русские народные сказки «Морозко», «Хаврошечка», сказка С. Маршака «Двенадцать месяцев»; чтение произведений художественной литературы: Н. Носов «Приключения Незнайки», Э. Шим «Брат и младшая сестра», О. Уайльд «Мальчик-звезда»; литературная викторина «Из какого произведения герой (героиня)?». Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование на тему «Мой любимый сказочный герой (героиня)»; аппликация на тему «Карнавальные костюмы мальчиков и девочек». Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание музыки: адажио Маши и Щелкунчика, дуэт Мари и принца из балета П.И. Чайковского «Щелкунчик». Социально-коммуникативное развитие: драматизация отрывков из сказки А. Гайдара «Мальчиш-Кибальчиш». Труд: ручной труд: вышивание и плетение салфеток (девочки), выжигание по дереву, чеканка (мальчики); изготовление украшений из бросового материала, дополняющих костюмы мальчиков и девочек; хозяйственно-бытовой труд на

				участке детского сада и труд на огороде с распределением обязанностей девочек и мальчиков. Дидактические игры: «Кто из какой сказки», «Хорошо и плохо», «Правильно и неправильно», «Как поступить?»; сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Итоговые занятия 3, 4
«Миром правит доброта» (подготовительная к школе группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка» Тема «Достоинство и благородство»	2	Продолжать знакомить детей с понятиями «благородство» и «достоинство». Учить соотносить собственное поведение с благородными и достойными образцами, соответствующими полу ребенка. Способствовать стремлению к положительно оцениваемым действиям, признанию окружающих. Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности; — развивать речь детей, обогащая словарь новыми словами: достоинство, благородство.	Познавательное развитие: беседа на тему «О достоинстве и благородстве»; рассматривание иллюстраций на тему «Разные поступки». Речевое развитие: беседы-диалоги «Учись проявлять благородство», «Учись проверять свои поступки», «Так и не так», «За вранье не хвалят», «Поговорим по душам»; составление творческих рассказов на тему «Благородный поступок»; чтение произведений художественной литературы: С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...», С. Аксаков «Аленький цветочек», Г.-Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; рассматривание картины В. Васнецова «Иван-царевич на Сером волке». Художественно-эстетическое развитие (изо): Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание фрагментов оперы М. Глинки «Руслан и Людмила»; составление характеристики музыкальных образов героев. Социально-коммуникативное развитие: постановка спектаклей по сказкам «Аленький цветочек» С. Аксакова, «Снежная королева» Г.-Х. Андерсена. Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «Путешествие»; дидактические игры «Правильно — неправильно», «Как поступить?». Итоговое занятие 5

<p>«Птицы» (2-я младшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Домашние животные»</p>	<p>3</p>	<p>Конкретизировать представления о домашних животных и их значении в жизни человека (кошка, петух, курица). Стимулировать проявление эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм русского фольклора (потешек, загадок). Способствовать отражению полученных впечатлений в игровой, речевой, музыкальной, деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: рассматривание картин «Корова с теленком», «Кошка с котятами», «Петушок и курочки». Постройка «Домик для кота». Речевое развитие: рассказывание сказки «Кот, петух и лиса»; разучивание и обыгрывание потешек «Уж ты, котятоток», «Петушок»; отгадывание загадок о животных. Художественно-эстетическое развитие (изо): коллективная лепка «Заборчик для петушка». Художественно-эстетическое развитие (музыка): разучивание и исполнение песни «Плачет котик» (муз. М. Парухаладзе, сл. П. Синявского), русской народной песни «Петушок». Социально-коммуникативное развитие: театрализованная деятельность: обыгрывание потешек «Кисонька-мурысонька», «Сорока-ворона». Музыкальные игры «Петух и курочки», «Кот и котята»; дидактические игры «Детеныши и взрослые животные», «Кто как кричит»; подвижные игры «Кот и мыши», «Воробушки и автомобиль». Итоговое занятие 17</p>
<p>«Птицы» (средняя группа)</p>	<p>Раздел «Человек среди людей» Блок «Детский сад — мой второй дом» Тема «Территория детского сада»</p>	<p>3</p>	<p>Обогащать первоначальные представления детей об участке детского сада, о необходимости помощи взрослым и поддержании участка в чистоте и порядке. Воспитывать бережное отношение к процессу и результату труда дворника детского сада. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: наблюдение на прогулке: «Растения и животные на нашем участке». Конструирование из снега на участке «Крепость», «Горка для кукол». Речевое развитие: составление описательных рассказов «Наш участок». Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование на тему «Кто к кормушке прилетел»; аппликация на тему «Наш цветник». Социально-коммуникативное развитие: подвижные игры на участке, обыгрывание построек;</p>

				дидактические игры «Растения на нашем участке», «Кто прилетел»; сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Итоговое занятие 17
«Птицы» (старшая группа)	Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Подворье»	3	Формировать дифференцированные представления о функциональном назначении построек: избы, хлева, амбара, бани. Поддерживать проявление потребности в получении информации и применении сведений о национальной культуре. Формировать навыки практического применения полученной информации в игровой, речевой деятельности.	Познавательное развитие: беседа на тему «Русское подворье». Коллективная постройка «Русское подворье». Речевое развитие: обобщающая беседа о домашних животных; беседа о предметах, используемых в бане, амбаре, хлеву; разучивание загадок, пословиц, поговорок о животных, предметах быта; драматизация сказок «Теремок», «Заюшкина избушка», «Козлята и волк». Художественно-эстетическое развитие (изо): коллективное рисование на тему «Русская деревня»; аппликация «Красивые ворота»; лепка «Птичий двор». Художественно-эстетическое развитие (музыка): пение русских народных песен и попевок «Ах вы, сени», «Наша-то хозяйшкa», «Стучит, бренчит по улице». Социально-коммуникативное развитие: хороводная игра «Ой, зайнька по сенечкам»; дидактическая игра «Предметы русского подворья». Итоговое занятие 27
«Птицы» (подготовительная к школе группа)	Раздел «Человек в истории» Блок «Появление и развитие человека на Земле» Тема «Кто такой культурный человек»	3	Обогащать первоначальные представления о роли человека в развитии культуры. Воспитывать познавательный интерес к культуре своего и других народов. Формировать способы самостоятельного применения информации в игровой деятельности.	Познавательное развитие: беседа на тему «Что такое культура»; просмотр видеofilmа о памятниках культуры, архитектуры; рассматривание альбомов: «Живопись», «Архитектура», «Музыка и театр». Речевое развитие: чтение книги С. Новикова «История» (справочник дошкольника). Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование картин для оформления группы. Художественно-эстетическое развитие (музыка):

				Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры: «Историческая лента», «Разложи по порядку». Итоговое занятие 15
«Весна шагает по планете» (2-я младшая группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка» Тема «Настроение»	4	<p>Конкретизировать первоначальные представления о полярных эмоциональных состояниях людей («веселый — грустный»), учить дифференцировать их по внешним признакам.</p> <p>Способствовать проявлению интереса к сфере эмоциональных проявлений живых объектов (человек, животные, герои сказочных сюжетов); формировать умение соотносить проявление эмоциональных состояний с коллизийными ситуациями, настроением игровых персонажей. Побуждать к эмоциональной отзывчивости детей на состояние сверстников, а также героев сказок, животных, желание помочь — пожалеть, утешить, сказать ласковые слова.</p> <p>Способствовать актуализации личных эмоциональных переживаний в процессе решения игровых задач.</p>	<p>Познавательное развитие: игра-занятие «Веселый и грустный Колобок»; рассматривание альбома иллюстраций «Разное настроение»; просмотр спектаклей «Колобок», «Заюшкина избушка».</p> <p>Речевое развитие: рассматривание картин «Помогаем товарищу», «Катаемся на санках»; чтение литературных произведений: сказки «Теремок», «Маша и медведь», В. Берестов «Больная кукла», З. Александрова «Раз-два-три-четыре-пять!» К. Чуковский «Радость», А. Блок «Колыбельная песенка» Театрализованная деятельность: игра-драматизация «Два веселых гуся»; театр игрушек «Упрямые козлики».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Нарисуй облако» (выбор цвета по настроению). Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание музыки: В. Агафонников «Драчун», «Обидели», В. Калинников «Грустная песенка», С. Прокофьев «Дождь и радуга»; пляска «Помирились»; музыкально-хороводная игра «Как на тоненький ледок».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Весело и грустно», «Хорошо — плохо», «Разные поступки», «Назови ласково», «Настроение», «Волшебные шары», «Выбери девочку»; игры-имитации «Веселые зайчата», «Злой волк», «Ласковое солнышко»; игры-хороводы «Кто у нас хороший», «Каравай»; подвижная игра «Солнышко и дождик». Итоговое занятие 4</p>
«Весна шагает по планете» (средняя группа)	Раздел «Человек в истории» Блок «Родной город» Тема «Мы заботимся о родном городе»	4	Формировать первоначальные представления о необходимости поддержания чистоты и порядка в родном городе.	Познавательное развитие: виртуальные экскурсия по главным улицам микрорайона; наблюдение за благоустройством улиц (посадка деревьев, цветов, уборка крупного строительного мусора); наблюдение

			<p>Побуждать потребность в поддержании красоты родного города.</p> <p>Стимулировать использование полученной информации в игровой, изобразительной деятельности.</p>	<p>за строительством многоэтажного дома; просмотр диафильма и беседа о правилах поведения на улице.</p> <p>Речевое развитие: беседа «Груд по благоустройству города»; чтение и беседа по литературным произведениям «Урок в саду», «Помощники весны» Г. Ладонщикова, «Наш доктор» А. Кардашовой.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо):</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Кому что нужно для работы», «Что лишнее»; сюжетная игра «Строители».</p> <p>Итоговое занятие 21</p>
<p>«Весна шагает по планете» (старшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Человек и природа»</p>	<p>4</p>	<p>Формировать дифференцированные представления о значении природы в жизни человека.</p> <p>Воспитывать осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности русской природы.</p> <p>Формировать навыки практического применения полученной информации в игровой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: виртуальная экскурсия в музей «Природа в предметах культуры быта русского человека».</p> <p>Речевое развитие: чтение литературных произведений о роли природы в жизни человека; литературная викторина «Живая природа в произведениях устного народного творчества»; беседа по иллюстрациям к сказкам «Гуси-лебеди», «Хаврошечка», «Иван-царевич и Серый волк»; разучивание пословиц, поговорок, примет о природе.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование растительных узоров (хохлоมского, городецкого); рисование на тему «Ягоды в лукошке»; лепка на тему «Овощи в корзинке»; плетение из бересты; составление композиции из природного материала.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): пение русской народной песни «Во поле береза стояла»; слушание русских народных песен «Лебедушка», «Ах, утушка луговая»; разучивание весенних закличек «Жаворонушки, прилетите-ка».</p>

				<p>Социально-коммуникативное развитие: народные игры: «Мак маковистый», «Вейся, хмелинка»; дидактические игры «Съедобное — несъедобное», лото «Уральские ягоды», «С какой ветки детки».</p> <p>Итоговое занятие 31</p>
<p>«Весна шагает по планете» (подготовительная к школе группа)</p>	<p>Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Одежда русских людей»</p>	4	<p>Конкретизировать первоначальные представления о специфике русского традиционного костюма. Способствовать установлению зависимости отличительных особенностей одежды русских людей от места их проживания (город, деревня), рода деятельности, материального достатка, эпохи, в которую они жили.</p> <p>Формировать навыки практического применения полученной информации в игровой, речевой, трудовой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: виртуальная экскурсия в музей «Одежда русских людей»; беседа на тему «Русский народный костюм»; рассматривание образцов различных тканей и ниток.</p> <p>Речевое развитие: чтение произведений художественной литературы: К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла», М. Константиновский «Как ткани ткут и нити прядут», сказка бр. Гримм «Три пряжи», быль «Китайская царевна Силянчи», индийская сказка «Соловей и хлопковый куст», сказка «Как кроту штанишки сшили»; просмотр диафильмов: сказка «Про Ленивую и Радивую», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; рассматривание репродукций картин: И. Аргунов «Портрет неизвестной в русском костюме», А. Венецианов «На пашне», «Весна», «Жница», В. Суриков «Русская красавица».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование орнаментов русских костюмов; аппликация «Кокошник».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): разучивание и исполнение русских народных песен «Пряха», «Во кузнице»; хоровод «Со вьюном я хожу»; пляска «Камаринская».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: народные игры «Ткачиха», «Клубок»; дидактические игры «Одень Машеньку», «Мужская и женская русская</p>

				одежда». Труд: вышивка платочков, плетение коврика, пояса. Итоговое занятие 37
--	--	--	--	--

АПРЕЛЬ

Тема недели	Дорогою добра	№ недели	Задачи:	Основные направления деятельности
«Театр» (2-я младшая группа)	Раздел "Человек среди людей" Блок "Мужчина и женщина" Тема "Настроение"	1	Конкретизировать первоначальные представления о полярных эмоциональных состояниях людей («веселый — грустный»), учить дифференцировать их по внешним признакам, Способствовать проявлению интереса к сфере эмоциональных проявлений	Познавательное развитие: игра-занятие «Веселый и грустный Колобок»; рассматривание альбома иллюстраций «Разное настроение»; просмотр спектаклей «Колобок», «Заюшкина избушка». Речевое развитие: рассматривание картин «Помогаем товарищу», «Катаемся на санках»; чтение литературных произведений: сказки «Теремок», «Маша и медведь», В. Берестов

			<p>живых объектов (человек, животные, герои сказочных сюжетов).</p> <p>Формировать умение соотносить проявление эмоциональных состояний с коллизийными ситуациями, настроением игровых персонажей.</p> <p>Побуждать к эмоциональной отзывчивости детей на состояние сверстников, а также героев сказок, животных, желание помочь — пожалеть, утешить, сказать ласковые слова.</p> <p>Способствовать актуализации личных эмоциональных переживаний в процессе решения игровых задач.</p>	<p>«Больная кукла», З. Александрова «Раз-два-три-четыре-пять!» К. Чуковский «Радость», А. Блок «Колыбельная песенка» Театрализованная деятельность: игра-драматизация «Два веселых гуся»; театр игрушек «Упрямые козлики».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Нарисуй облако» (выбор цвета по настроению).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание музыки: В. Агафонников «Драчун», «Обидели», В. Калинин «Грустная песенка», С. Прокофьев «Дождь и радуга»; пляска «Помирились»; музыкально-хороводная игра «Как на тоненький ледок».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Весело и грустно», «Хорошо — плохо», «Разные поступки», «Назови ласково», «Настроение», «Волшебные шары», «Выбери девочку»; игры-имитации «Веселые зайчата», «Злой волк», «Ласковое солнышко»; игры-хороводы «Кто у нас хороший», «Каравай»; подвижная игра «Солнышко и дождик».</p> <p>Итоговое занятие 4</p>
«Цирк» (средняя группа)	<p>Раздел "Человек среди людей"</p> <p>Блок "Мужчина и женщина"</p> <p>Тема "Разное настроение"</p>	1	<p>Формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях (веселье, грусть, страх, обида, огорчение) близких взрослых и детей, об адекватных способах разрешения конфликтных ситуаций.</p> <p>Способствовать проявлению сопереживания, сочувствия,</p>	<p>Познавательное развитие: рассматривание иллюстраций и фотографий на тему «Настроение»; рассматривание слайдов: Н. Бабурин «Снегурочка», А. Менцель «Концерт», Г. Зилль «Поющие дети».</p> <p>Речевое развитие: чтение произведений художественной литературы: сказки К. Чуковского «Ежик смеется», «Радость»; беседы на темы «О настроении человека», «Радостно или грустно?».</p>

			<p>сострадания, стремления помочь игровым и литературным персонажам. Учить проявлять элементарные способы взаимодействия, адекватные эмоциональным состояниям сверстников разного пола, игровым персонажам.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Настроение бывает разным»; аппликация «Веселое и грустное солнышко».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание музыки, исполнение музыкально-ритмических этюдов на муз. П. Чайковского «Веселая прогулка», А. Филиппенко «Танец листочков». Театрализованная деятельность: драматизация русских народных сказок «Заюшкина избушка», «Волк и козлята».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Азбука настроений», «Мои чувства», домино «Эмоции», «Веселые колобки».</p> <p>Итоговое занятие 4</p>
«Цирк» (старшая группа)	<p>Раздел "Человек среди людей" Блок "Я - человек" Тема "Настроение и чувства"</p>	1	<p>Формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях («спокойный», «веселый», «грустный», «сердитый», «испуганный», «удивленный», «обиженный») сверстников и взрослых, животных (в реальной жизни и в художественном изображении), определяемых по ряду средств и способов выражения экспрессии (мимика, жесты, поза, интонации).</p> <p>Способствовать возникновению интереса к эмоциональным проявлениям живых объектов (человек, животные, герои литературных произведений).</p> <p>Развивать наглядно-образное мышление, зрительную память,</p>	<p>Познавательное развитие: рассматривание иллюстраций на тему «Такое разное настроение»; просмотр слайдов по теме «Настроение человека».</p> <p>Речевое развитие: беседа на тему «Очень важный разговор»; чтение литературных произведений: русская народная сказка «Царевна-несмеяна», А. Босс «Мими»; заучивание стихотворения Я. Акима «Весело мне!»</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Мое настроение»; аппликация «Разные клоуны».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание музыки: А. Гречанинов: «Котик заболел», «Котик выздоровел»; слушание этюдов Н. Сушевой: «Заблудились», «Приятная прогулка», «Берегитесь, мыши!».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: речевые игры «Ласковые слова»; дидактические игры</p>

			воображение, социальную перцепцию, речевой диалог. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.	«Подбери картинку», «Когда это бывает?», лото «Весело — грустно», «Страна колобков». Итоговое занятие 2
«Цирк» (подготовительная к школе группа)	Раздел "Человек среди людей" Блок "Я - человек" Тема "Что такое культурное наследие"	1	Обобщать первоначальные представления о культуре и культурном наследии. Воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа. Способствовать становлению национального самосознания, ощущения принадлежности к культуре своего народа. Способствовать осознанию роли человека в развитии культуры. Формировать способы самостоятельного применения информации в игровой деятельности.	Познавательное развитие: беседа на тему «Природное и культурное наследие»; виртуальная экскурсия «Музей — хранилище культурного наследия» Речевое развитие: викторина «Знаешь ли ты произведения устного народного творчества?»; драматизация народных и авторских произведений русских писателей. Театр Петрушки (постановка спектаклей по фольклорным произведениям). Художественно-эстетическое развитие (музыка): обучение игре на народных музыкальных инструментах (ложки, трещотки, дудочки); разучивание русских народных танцев «Барыня», «Кадриль»; развлечение «Русская ярмарка»; слушание и исполнение русских народных песен. Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Историческое лото», «Что за чем». Итоговое занятие 33
«Увлекательные игры» (2-я младшая группа)	Раздел "Человек среди людей" Блок «Детский сад – мой второй дом» Тема "Хорошо у нас в саду"	2	Конкретизировать первоначальные представления о правилах поведения в группе детского сада. Способствовать развитию интереса к сфере взаимоотношений со сверстниками в детском саду. Обучать способам проявления заботы, доброжелательного отношения к сотрудникам детского сада, сверстникам.	Познавательное развитие: рассматривание иллюстраций на тему «Мы играем». Речевое развитие: рассматривание и описание игрушек; чтение и заучивание стихотворения Н. Найденовой «Наш детский сад». Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Моя любимая игрушка»; аппликация «Грузовик»; лепка «Неваляшка». Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание и пение песни «У цыплят детский сад»

				(муз. А. Лусиняна, сл. Н. Микаэляна); музыкальная игра «Гостыюшка» (муз. М. Магиденко). Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Каждой вещи — свое место», «Хорошо — плохо»; хороводная игра «Ходит Ваня»; сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Итоговое занятие 11
«Увлекательные игры» (средняя группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Моя семья» Тема «Такие разные интересы»	2	Обогащать первоначальные представления детей о доминирующих интересах родственников разного возраста и пола. Способствовать возникновению желания заботиться о близких родственниках (мама, папа, бабушка и дедушка). Обучать детей способам проявления заботы, доброжелательного отношения к членам семьи.	Познавательное развитие: рассматривание иллюстраций на тему «Отдых и увлечения», альбомов с марками, открытками, коллекций наклеек и т.д. Речевое развитие: заучивание пословиц, поговорок о труде и отдыхе, загадок о предметах труда. Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование по замыслу «Любимое занятие». Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Кому что нужно», «Кто чем занят»; сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Семья». Труд: хозяйственно-бытовой труд по уборке группы с распределением мужских и женских обязанностей. Итоговое занятие 13
«Космос» (старшая группа)	Раздел "Человек в истории" Блок «Появление и развитие человека на Земле» Тема "История развития человека"	2	Уточнять представления о последовательности этапов жизни человека. Способствовать проявлению потребности в получении информации об истории развития человека. Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.	Познавательное развитие: беседа на тему «Развитие человека»; экскурсия в группу раннего возраста; рассматривание фотографий на темы: «Когда я был маленький», «История жизни моих родителей», «Мои бабушка и дедушка». Фотоальбомы детей группы. Фотовыставка «Памятные события в жизни моей семьи». Речевое развитие: чтение и беседа по произведениям художественной литературы: Л. Толстой. «Рассказы для детей», Е. Пермяк «Мамина

				<p>работа»; составление рассказов к фотовыставке «Памятные события в жизни моей семьи».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование открыток ко дню рождения близких, сверстников в детском саду; аппликация на тему «Подарки малышам».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Моя лента времени», «Возрастная линия», «Кому что подарю», «Что за чем», «Лесенка поступков»; сюжетно-ролевые игры «Семья», «Школа», «Больница», «Парикмахерская», «Новоселье» и др.</p> <p>Итоговое занятие 15</p>
«Космос» (подготовительная к школе группа)	<p>Раздел "Человек в истории"</p> <p>Блок «Появление и развитие человека на Земле"</p> <p>Тема "Что такое планета Земля"</p>	2	<p>Обогащать первоначальные представления о планете Земля, людях, ее населяющих, их равноправии.</p> <p>Стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям планеты Земля.</p> <p>Формировать навыки самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: беседы на темы «Кругосветное путешествие», «Наша планета Земля»; рассматривание глобуса, карты мира, карты космоса, ознакомление с названиями планет, континентов, стран.</p> <p>Речевое развитие: чтение сказок народов мира; составление письма другу из другой страны.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование по мотивам сказок народов мира; коллективная аппликация «Наша планета».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание музыки народов мира; разучивание танцев народов мира.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактическая игра «Кто где живет?»; подвижные игры народов мира. Итоговое занятие 31</p>
«Насекомые» (2-я младшая группа)	<p>Раздел "Человек в культуре"</p> <p>Блок "Русская традиционная культура"</p>	3	<p>Конкретизировать представления о домашних животных и их значении в жизни человека (кошка, петух, курица).</p>	<p>Познавательное развитие: рассматривание картин «Корова с теленком», «Кошка с котятами», «Петушок и курочки». Постройка «Домик для кота».</p>

	<p>Тема "Домашние животные"</p>		<p>Стимулировать проявление эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм русского фольклора (потешек, загадок). Способствовать отражению полученных впечатлений в игровой, речевой, музыкальной, деятельности.</p>	<p>Речевое развитие: рассказывание сказки «Кот, петух и лиса»; разучивание и обыгрывание потешек «Уж ты, котякоток», «Петушок»; отгадывание загадок о животных. Художественно-эстетическое развитие (изо): коллективная лепка «Заборчик для петушка». Художественно-эстетическое развитие (музыка): разучивание и исполнение песни «Плачет котик» (муз. М. Парухаладзе, сл. П. Синявского), русской народной песни «Петушок». Театрализованная деятельность: обыгрывание потешек «Кисонька-мурысонька», «Сорока-ворона»; музыкальные игры «Петух и курочки», «Кот и котята». Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Детеныши и взрослые животные», «Кто как кричит»; подвижные игры «Кот и мыши», «Воробушки и автомобиль». Итоговое занятие 17</p>
<p>«Насекомые» (средняя группа)</p>	<p>Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Человек и природа»</p>	<p>3</p>	<p>Формировать дифференцированные представления о домашних животных (коза, корова, собака, лошадь, куры, гуси, утки), их роли в жизни человека. Учить устанавливать простейшие связи между благополучием человека и его отношением к животным. Обучать способам практического применения знаний в музыкальной, речевой, игровой, изобразительной деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: игры «Посуда глиняная и деревянная», «Игрушки из дерева и глины». Изготовление поделок из природного материала. Речевое развитие: беседы на темы «Домашние животные», «Дары уральского леса»; рассказывание и драматизация сказок «Жихарка», «Кот, петух и лиса»; заучивание пословиц, загадок, потешек о природе; рассматривание иллюстраций к народным сказкам с изображением животных. Художественно-эстетическое развитие (изо): лепка на темы «Красивое блюдо», «Чашка»; рисование на темы «Красивая матрешка», «Дымковская лошадка». Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание русской народной песни «Ходила</p>

				<p>младшенька»; исполнение народных песен «Я гнала гусей домой», «Скок-поскок»; ознакомление с народными инструментами: трещотка, дудочка, ложки, глиняная свистулька.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: народные игры «У медведя во бору», «Пастух и стадо», «Горшок»; дидактические игры «Уральские ягоды», «Съедобные и несъедобные грибы» «Домашние и дикие животные».</p> <p>Итоговое занятие 25</p>
«Насекомые» (старшая группа)	<p>Раздел "Человек в культуре"</p> <p>Блок "Русская традиционная культура"</p> <p>Тема "Человек и природа"</p>	3	<p>Формировать дифференцированные представления о значении природы в жизни человека.</p> <p>Воспитывать осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности русской природы.</p> <p>Формировать навыки практического применения полученной информации в игровой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: виртуальная экскурсия в музей «Природа в предметах культуры быта русского человека».</p> <p>Речевое развитие: чтение литературных произведений о роли природы в жизни человека; литературная викторина «Живая природа в произведениях устного народного творчества»; беседа по иллюстрациям к сказкам «Гуси-лебеди», «Хаврошечка», «Иван-царевич и Серый волк»; разучивание пословиц, поговорок, примет о природе.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): городецкого); рисование на тему «Ягоды в лукошке»; лепка на тему «Овощи в корзинке».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): пение русской народной песни «Во поле береза стояла»; слушание русских народных песен «Лебедушка», «Ах, утушка луговая»; разучивание весенних закличек «Жаворонушки, прилетите-ка».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: народные игры: «Мак маковистый», «Вейся, хмелинка»; дидактические игры «Съедобное — несъедобное»,</p>

				лото «Уральские ягоды», «С какой ветки детки». Итоговое занятие 31
«Насекомые» (подготовительная к школе группа)	Раздел "Человек в своем крае" Блок "Родной край" Тема "Мой родной край"	3	Формировать элементарные представления. Уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания. Способствовать формированию понятий: о родном крае как части России; природе родного края; географическом расположении своего края, города, села; культурных и природных богатствах своего края. Побуждать потребность в поддержании красоты, проявлении заботы о растительном и животном мире своего края.	Познавательное развитие: наглядно-печатный материал рассматривание иллюстраций на темы «Природа родного края»; экскурсии в краеведческий музей. Речевое развитие: чтение стихотворения Л. Татьяничева «Урал», произведений художественной литературы: М. Львов «Урал», П. Бажов «Малахитовая шкатулка». Художественно-эстетическое развитие (изо): роспись уральских тканей; коллективная аппликация «Седой Урал». Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание песни «Журавленок» (муз. Э. Колмановского, сл. И. Шаферана). Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Насекомые Урала»
«Волшебница вода» (2-я младшая группа)	Раздел "Человек в культуре" Блок "Русская традиционная культура" Тема "Русская кухня"	4	Конкретизировать первоначальные представления о традиционной русской посуде (миска, горшок, ложка, самовар); домашней утвари (ухват) и их назначении. Стимулировать проявление положительных эмоций при обыгрывании потешек. Способствовать отражению полученных впечатлений в речевой, игровой, коммуникативной деятельности	Познавательное развитие: игра «Какая раньше была посуда» (в музее); наблюдение за приготовлением салата из овощей. Речевое развитие: рассказывание сказки «Репка»; разучивание потешек «Сорока-сорока», «Варись, варись, кашка...» Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование: «Овощи и фрукты», «Узор на тарелочке»; аппликация «Фрукты в вазе»; лепка: «Овощи и фрукты», «Миски для трех медведей». Художественно-эстетическое развитие (музыка): разучивание и исполнение попевок «Ладушки,

				ладушки», «Скок-поскок...»; обучение элементарным приемам игры на ложках. Социально-коммуникативное развитие: дидактическая игра «Узнай по вкусу»; настольно-печатные дидактические игры «Фрукты, овощи и ягоды», «Что изменилось?». Итоговые занятия 15, 16
«Волшебница вода» (средняя группа)	Раздел «Человек в истории» Блок «появление и развитие человека на земле» «Как жили люди раньше»	4	Конкретизировать представления детей о развитии цивилизации человека (разнообразие видов труда, добывание и приготовление пищи). Способствовать проявлению интереса к информации о развитии цивилизации человека. Стимулировать использование полученной информации в игровой деятельности.	Познавательное развитие: просмотр видеофильма о жизни древнего племени; рассматривание иллюстраций по теме «История развития человека»; наблюдение за выращиванием овощей на огороде. Речевое развитие: рассматривание картин из серии «Домашние животные». Художественно-эстетическое развитие (изо): лепка на тему «Уточка с утятами»; рисование на тему «Кошечка». Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры: «Кто где живет», «Раньше и теперь». Театрализованная деятельность: кукольный театр «Встреча Вани с мальчиком Янго из племени древних людей». Итоговое занятие 19
«Волшебница вода» (старшая группа)	Раздел "Человек в культуре" Блок "Русская традиционная культура" Тема "Человек и природа"	4	Формировать дифференцированные представления о значении природы в жизни человека. Воспитывать осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности русской природы. Формировать навыки практического применения полученной информации в игровой деятельности.	Познавательное развитие: виртуальная экскурсия в музей «Природа в предметах культуры быта русского человека». Речевое развитие: чтение литературных произведений о роли природы в жизни человека; литературная викторина «Живая природа в произведениях устного народного творчества»; беседа по иллюстрациям к сказкам «Гуси-лебеди», «Хаврошечка», «Иван-царевич и Серый волк»;

				<p>разучивание пословиц, поговорок, примет о природе.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): городецкого); рисование на тему «Ягоды в лукошке»; лепка на тему «Овощи в корзинке».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): пение русской народной песни «Во поле береза стояла»; слушание русских народных песен «Лебедушка», «Ах, утушка луговая»; разучивание весенних закличек «Жаворонушки, прилетите-ка».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: народные игры: «Мак маковистый», «Вейся, хмелинка»; дидактические игры «Съедобное — несъедобное», лото «Уральские ягоды», «С какой ветки детки».</p> <p>Итоговое занятие 31</p>
<p>«Волшебница вода» (подготовительная к школе группа)</p>	<p>Раздел "Человек в своем крае" Блок "Родной край" Тема "Мой родной край"</p>	4	<p>Формировать элементарные представления.</p> <p>Уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания.</p> <p>Способствовать формированию понятий: о родном крае как части России; природе родного края; географическом расположении своего края, города, села; культурных и природных богатствах своего края.</p> <p>Побуждать потребность в поддержании красоты, проявлении заботы о растительном и животном мире своего края.</p>	<p>Познавательное развитие: наглядно-печатный материал рассматривание иллюстраций на темы «Природа родного края»; экскурсии в краеведческий музей.</p> <p>Речевое развитие: чтение стихотворения Л. Татьяничева «Урал», произведений художественной литературы: М. Львов «Урал», П. Бажов «Малахитовая шкатулка».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): роспись уральских тканей; коллективная аппликация «Седой Урал».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание песни «Журавленок» (муз. Э. Колмановского, сл. И. Шаферана).</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Реки Урала»</p>

МАЙ

Тема недели	Дорогою добра	№ недели	Задачи:	Основные направления деятельности
«Праздник весны и труда» (2-я младшая группа)	Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура»	1	Конкретизировать первоначальные представления о народной игрушке (деревянной, глиняной, тряпичной). Развивать первоначальный интерес к	Познавательное развитие: рассказывание русских народных сказок; рассматривание иллюстраций к сказкам, беседа по их содержанию; ознакомление с народными игрушками в музее «Русская изба» (дымковской, богородской, матрешкой).

	Тема «Народное творчество»		культуре своего народа, стимулировать проявление эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм русского фольклора. Способствовать отражению полученных впечатлений в игровой, речевой, коммуникативной, театрализованной, музыкальной деятельности.	Речевое развитие: заучивание и обыгрывание потешек, закличек, пестушек. Игры-драматизации по знакомым сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Теремок». Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Украсим кукле сарафан». Художественно-эстетическое развитие (музыка): прослушивание и пение русских народных песен, попевок; пляска под народную музыку (по показу). Социально-коммуникативное развитие: настольно-печатные дидактические игры «Одень Машеньку», «Подбери матрешке сарафан», «Собери узор», «Из какой сказки герой?», «Разложи по порядку»; хороводные игры: «Теремок», «Петушок», «Зайка». Итоговое занятие 18
«Праздник весны и труда» (средняя группа)	Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Труд русских людей»	1	Формировать первоначальные представления об основных видах традиционного труда при выращивании и сборе урожая. Учить устанавливать простейшие связи между благополучием человека и его отношением к труду. Обучать способам практического применения знаний в речевой, игровой, трудовой, коммуникативной деятельности.	Познавательное развитие: виртуальная экскурсия в музей «Русская изба» (рассматривание экспонатов музея: полотенце, рубаха, передник, варежки, носки); ознакомление с орудиями труда и трудовыми действиями земледельцев, ткачихи; игра-занятие «Приготовим салат из овощей»; ознакомление с одеждой, процессом ее изготовления; наблюдения за трудом швеи, пряжи; рассматривание картин, иллюстраций по народным ремеслам. Речевое развитие: драматизация сказок «Репка», «Колобок», «Петушок и бобовое зернышко»; разучивание потешек «Дождик, дождик», «Огуречик» и др. Художественно-эстетическое развитие (изо): аппликация на тему «Украсим полотенце узором»; лепка посуды из глины. Художественно-эстетическое развитие (музыка): прослушивание русских народных песен «Прялица»,

				«Молодая пряжа», «Крутись, веретенце», «Посеяли девки лен». Социально-коммуникативное развитие: народные игры «Тяни холсты», «Клубочек», «Капуста», «Плетень», «Огородник»; дидактические игры «Путаница», «Из чего сделаны», «Собери узор». Итоговые занятия 24
«Праздник весны и труда» (старшая группа)	Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Культура земледелия»	1	Формировать дифференцированные представления о традиционном труде русских людей (его назначении, орудиях труда, трудовых действиях, востребованности результатов). Воспитывать интерес к культуре земледелия. Формировать навыки практического применения полученной информации в речевой, игровой, изобразительной деятельности.	Познавательное развитие: игра «Как получают хлеб»; игра «Как готовят тесто для блинов»; рассматривание иллюстраций о труде хлеборобов, овощеводов. Речевое развитие: рассказывание сказки «Колосок»; обобщающая беседа «Овощи»; разучивание пословиц, поговорок, загадок о хлебе, труде земледельцев. Художественно-эстетическое развитие (изо): аппликация на тему «Ветряная мельница»; лепка на тему «Угощение для гостей». Социально-коммуникативное развитие: народные игры: «Мельница», «Ворон», «Огородник», «А мы просо сеяли», «Капуста»; дидактические игры «Узнай на вкус», лото «Овощи и фрукты», «Что где растет». Итоговое занятие 28
«Праздник весны и труда» (старшая группа)	Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Ремесло и рукоделие»	1	Формировать первоначальные представления о различных ремеслах и рукоделии в традиционной русской культуре (гончарном, кузнечном ремесле, изготовлении и украшении одежды). Способствовать проявлению интереса к ремеслу и рукоделию русского народа. Формировать навыки практического применения	Познавательное развитие: наблюдение за трудом пряжи в музее; просмотр видеофильма о народном ткацком ремесле; ознакомление детей с моделью трудового процесса изготовления ткани, посуды из различных материалов; рассматривание изделий мастеров рукоделия. Речевое развитие: рассказывание сказок «Чудо-меленка», «Вершки и корешки»; разучивание пословиц, поговорок, загадок о труде, орудиях труда; составление творческих рассказов «Народные умельцы». Художественно-эстетическое развитие (изо): лепка посуды из глины.

			полученной информации в игровой деятельности.	Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание русской народной песни «Во кузнице»; пение русской народной песни «Прялица». Социально-коммуникативное развитие: народные игры: «Горшки», «Ткачиха»; дидактические игры «Ремесла на Руси», «Кому что нужно для труда», «Узнай по описанию», «Как рубашка в поле выросла». Итоговое занятие 29
«Праздник весны и труда» (подготовительная к школе группа)	Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Предметы быта и утварь»	1	Обогащать обобщенные представления об устройстве жилища русского человека. Способствовать установлению простейших связей между уровнем развития культуры и благосостоянием человека. Воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа. Формировать навыки практического применения информации в игровой деятельности.	Познавательное развитие: виртуальная экскурсия в музей «Внутреннее устройство и убранство избы»; беседы на темы «Печь — чтобы пирог испечь», «Красна изба углами». Конструирование мебели из бумаги. Речевое развитие: чтение и пересказ сказки «Крылатый, мохнатый да масленый»; составление творческих рассказов «В низенькой светелке», «О чем рассказал самовар»; разучивание загадок, пословиц, поговорок о предметах народного быта. Художественно-эстетическое развитие (изо): лепка, обжиг и роспись посуды и игрушек из глины; роспись силуэтов посуды и предметов быта; коллективная аппликация «Золотое хохломское блюдо». Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Собери предметы быта», «Собери узор». Итоговое занятие 35
«Праздник весны и труда» (подготовительная к школе группа)	Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Труд людей в селе и городе»	1	Уточнять первоначальные представления об особенностях труда в городе и деревне. Способствовать становлению устойчивого познавательного интереса к своей истории, людям труда, народной культуре. Формировать навыки практического применения	Познавательное развитие: рассматривание иллюстраций из тематических альбомов «Труд крестьян», «Труд в городе». Речевое развитие: рассматривание картин из серии «Профессии» и составление рассказов по темам «Труд людей в селе», «Труд людей в городе». Художественно-эстетическое развитие (изо): Художественно-эстетическое развитие (музыка): разучивание и вождение хороводов («Земелюшка-

			информации в игровой деятельности.	чернозем», «А мы просо сеяли»); прослушивание песни «Песня жниц», исполнение песни «Урожайная». Социально-коммуникативное развитие: народные игры «Плетень», «Огородник», «Вейся, капуста», «Пахари и жнецы»; дидактические игры «Ремесла на Руси», «Кто где работает», «Найди различия в костюмах дочерей купца», «Найди одинаковые пары обуви» (дворян, крестьян), «Профессии города и деревни». Итоговое занятие 36
«Игрушки» (2-я младшая группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Детский сад — мой второй дом» Тема «Хорошо у нас в саду»	2	Конкретизировать первоначальные представления о правилах поведения в группе детского сада. Способствовать развитию интереса к сфере взаимоотношений со сверстниками в детском саду. Обучать способам проявления заботы, доброжелательного отношения к сотрудникам детского сада, сверстникам.	Познавательное развитие: рассматривание иллюстраций на тему «Мы играем». Речевое развитие: рассматривание и описание игрушек; чтение и заучивание стихотворения Н. Найденовой «Наш детский сад». Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Моя любимая игрушка»; аппликация «Грузовик»; лепка «Неваляшка». Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание и пение песни «У цыплят детский сад» (муз. А. Лусиняна, ел. Н. Микаэляна); музыкальная игра «Гостьюшка» (муз. М. Магиденко). Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Каждой вещи — свое место», «Хорошо — плохо»; хороводная игра «Ходит Ваня»; сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Итоговое занятие 11
«Игрушки» (средняя группа)	Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Человек и природа»	2	Формировать дифференцированные представления о домашних животных (коза, корова, собака, лошадь, куры, гуси, утки), их роли в жизни человека.	Познавательное развитие: игры «Посуда глиняная и деревянная», «Игрушки из дерева и глины». Изготовление поделок из природного материала. Речевое развитие: беседы на темы «Домашние животные», «Дары уральского леса»; рассказывание и драматизация сказок «Жихарка», «Кот, петух и лиса»; заучивание пословиц, загадок, потешек о природе;

			<p>Учить устанавливать простейшие связи между благополучием человека и его отношением к животным.</p> <p>Обучать способам практического применения знаний в музыкальной, речевой, игровой, изобразительной деятельности.</p>	<p>рассматривание иллюстраций к народным сказкам с изображением животных.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): лепка на темы «Красивое блюдо», «Чашка»; рисование на темы «Красивая матрешка», «Дымковская лошадка».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание русской народной песни «Ходила младешенька»; исполнение народных песен «Я гнала гусей домой», «Скок-поскок»; ознакомление с народными инструментами: трещотка, дудочка, ложки, глиняная свистулька.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: народные игры «У медведя во бору», «Пастух и стадо», «Горшок»; дидактические игры «Уральские ягоды», «Съедобные и несъедобные грибы» «Домашние и дикие животные»</p> <p>Итоговое занятие 25</p>
«День Победы» (старшая группа)	<p>Раздел «Человек в истории»</p> <p>Блок «Родная страна»</p> <p>Тема «Защитники Отечества»</p>	2	<p>Способствовать формированию элементарных представлений о важнейших исторических событиях в России, защитниках Отечества, об исторических деятелях (Александре Невском, Дмитрии Донском).</p> <p>Формировать первоначальные представления детей о структуре государства: армия, народ, территория; — способствовать проявлению потребности в получении информации о защитниках Отечества.</p> <p>Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: беседа на тему «Долгий век кольчуги»; экскурсия в музей «Воинские доспехи».</p> <p>Речевое развитие: чтение отрывков из произведения А. Бегуновой «От кольчуги до мундира»; чтение былин в пересказе И. Карнаухова «Русские богатыри», беседа по иллюстрациям.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование на тему «Доспехи русских воинов».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): прослушивание песен о русских богатырях, защитниках Отечества; разучивание старинной русской песни «Из-за леса, из-за гор идет ротушка солдат»; музыкальные игры «Ловкие наездники», «Наши кони быстры»; праздник, посвященный Дню защитника Отечества «Богатырские забавы».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Историческое лото», «От кольчуги до мундира».</p>

				Итоговое занятие 25
«День Победы» (подготовительная к школе группа)	Раздел «Человек в своем крае» Блок «Родная страна» Тема «Слава великих городов России»	2	<p>Обогащать первоначальные представления о великих городах России.</p> <p>Стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры городов России.</p> <p>Формировать навыки самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: беседа на тему «Великие города России»; просмотр видеофильмов, слайдов, рассматривание альбома «Города России» (Москва, Петербург, Екатеринбург, их гербы и флаги); ознакомление с картой России.</p> <p>Речевое развитие: разучивание стихов о России; чтение литературных произведений о родной стране; разучивание пословиц, поговорок о Родине.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование пейзажей «Наша Родина».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): разучивание песен о России.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактическая игра «Историческое лото». Итоговое занятие 26</p>
«Цветы» (2-я младшая группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка» Тема «Что такое хорошо и что такое плохо»	3	<p>Формировать первоначальные представления об элементарных правилах поведения, о взаимоотношениях с другими людьми.</p> <p>Конкретизировать первоначальные представления о некоторых способах проявления внимания и заботы по отношению к другим людям</p> <p>Стимулировать подражание социально одобряемым поступкам. Способствовать использованию полученной информации в речевой, игровой, коммуникативной деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: беседа на тему «Что делать, если потерялся»; рассматривание иллюстраций на тему «Дети играют».</p> <p>Речевое развитие: рассказывание и беседа по сказке «Кот, лиса и петух»; чтение художественной литературы: Е. Благинина «С добрым утром», И. Токмакова «Утро», О. Дриз «Раным-рано», К. Чуковский «Мойдодыр», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Я. Тайц «Кубик на кубик», Л. Толстой «Тетя дала Варе меду», М. Карем «Лгунишки», Е. Серова «Похвалили»; рассматривание картин из серии «Мы играем»; показ спектакля на фланелеграфе «Козлята и волк».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Здравствуй, солнышко!»; аппликация «Травка» (с чтением потешки).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): разучивание и пение песен «Милости просим, гости дорогие!», «Здравствуй, Катенька!».</p>

				Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Как правильно?», «Кукла Таня просыпается», «Угостим Мишку чаем», «Уложим куклу спать»; сюжетно-ролевая игра «Семья»; игры «Кукла заболела», «Кукла пришла в гости». Итоговое занятие 6
«Цветы» (средняя группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Детский сад — мой второй дом» Тема «Территория детского сада»	3	Обогащать первоначальные представления детей об участке детского сада, о необходимости помощи взрослым и поддержании участка в чистоте и порядке. Воспитывать бережное отношение к процессу и результату труда дворника детского сада. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.	Познавательное развитие: наблюдение на прогулке: «Растения и животные на нашем участке». Речевое развитие: составление описательных рассказов «Наш участок». Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование на тему «Кто к кормушке прилетел»; аппликация на тему «Наш цветник». Социально-коммуникативное развитие: подвижные игры на участке, обыгрывание построек; дидактические игры «Растения на нашем участке», «Кто прилетел»; сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Итоговое занятие 17
«Цветы» (старшая группа)	Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Человек и природа»	3	Формировать дифференцированные представления о значении природы в жизни человека. Воспитывать осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности русской природы. Формировать навыки практического применения полученной информации в игровой деятельности.	Познавательное развитие: виртуальная экскурсия в музей «Природа в предметах культуры быта русского человека». Речевое развитие: чтение литературных произведений о роли природы в жизни человека; литературная викторина «Живая природа в произведениях устного народного творчества»; беседа по иллюстрациям к сказкам «Гуси-лебеди», «Хаврошечка», «Иван-царевич и Серый волк»; разучивание пословиц, поговорок, примет о природе. Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование растительных узоров (хохломы, городецкой); рисование на тему «Ягоды в лукошке»; лепка на тему «Овощи в корзинке». Художественно-эстетическое развитие (музыка): пение русской народной песни «Во поле береза стояла»;

				<p>слушание русских народных песен «Лебедушка», «Ах, утушка луговая»; разучивание весенних закличек «Жаворонушки, прилетите-ка».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: народные игры: «Мак маковистый», «Вейся, хмелинка»; дидактические игры «Съедобное — несъедобное», лото «Уральские ягоды», «С какой ветки детки».</p> <p>Итоговое занятие 31</p>
<p>«Цветы» (подготовительная к школе группа)</p>	<p>Раздел «Человек в истории» Блок «Появление и развитие человека на Земле» Тема «Изобретения и достижения человека»</p>	3	<p>Обогащать первоначальные представления о роли техники в прогрессе человечества, расширять представления детей о выдающихся людях России, об инженерах и изобретателях (И.П. Кулибине, А.С. Попове, П.Н. Яблочкове).</p> <p>Воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувство собственного достоинства.</p> <p>Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: беседа на тему «История изобретений» (на примере изобретения средств связи); игры-путешествия в прошлое счетных устройств, книги, транспорта, денег; рассматривание альбома иллюстраций «Как человек научился летать»; экскурсия на выставку техники в виртуальном музее; просмотр видеофильмов, слайдов о достижениях человечества в науке и культуре.</p> <p>Речевое развитие: чтение энциклопедии; рассматривание иллюстраций на тему «История изобретений»; беседы на темы «О чувстве собственного достоинства», «О главных достижениях человека»; подготовка сообщений детей о различных изобретениях.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Цветы будущего».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): прослушивание «Песенки велосипедиста» (муз. Л. Пилат, сл. П. Ватник).</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактическая игра «Подбери пару («птица — самолет», «стрекоза — вертолет» и т.п.). Итоговое занятие 20</p>
<p>«Здравствуй лето!» (2-я младшая группа)</p>	<p>Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура»</p>	4	<p>Конкретизировать представления о домашних животных и их значении в жизни человека (кошка, петух, курица).</p>	<p>Познавательное развитие: рассматривание картин «Корова с теленком», «Кошка с котятами», «Петушок и курочки». Постройка «Домик для кота».</p> <p>Речевое развитие: рассказывание сказки «Кот, петух и лиса»; разучивание и обыгрывание потешек «Уж ты,</p>

	Тема «Домашние животные»		<p>Стимулировать проявление эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм русского фольклора (потешек, загадок).</p> <p>Способствовать отражению полученных впечатлений в игровой, речевой, музыкальной, деятельности.</p>	<p>котяткоток», «Петушок»; отгадывание загадок о животных.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): коллективная лепка «Заборчик для петушка».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): разучивание и исполнение песни «Плачет котик» (муз. М. Парухаладзе, сл. П. Синявского), русской народной песни «Петушок». Театрализованная деятельность: обыгрывание потешек «Кисонька-мурысонька», «Сорока-ворона»; музыкальные игры «Петух и курочки», «Кот и котята».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Детеныши и взрослые животные», «Кто как кричит»; подвижные игры «Кот и мыши», «Воробушки и автомобиль». Итоговое занятие 17</p>
«Здравствуй лето!» (средняя группа)	Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура» Тема «Жилище русского человека»	4	<p>Формировать дифференцированные представления о назначении избы, особенностях материалов, используемых в строительстве жилища.</p> <p>Поддерживать проявление потребности в получении информации о жилище человека.</p> <p>Обучать способам практического применения знаний в игровой, речевой, изобразительной, коммуникативной видах деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие: наблюдение за строительством рубленого дома (осмотр сруба, постройки); рассматривание картин, иллюстраций с изображением жилища. Экспериментальная деятельность: ознакомление со свойствами дерева. Выполнение построек: «Дом для матрешки», «Подворье» (коллективная работа из гофрированного картона).</p> <p>Речевое развитие: драматизация русской народной сказки «Заюшкина избушка»; разучивание потешки «Ай, туки, туки, туки, застучали молотки»; разучивание загадок, пословиц об устройстве избы, подворья.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование на тему «Домик для куклы»; аппликация на тему «Красивые ворота».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): слушание русских народных песен: «Как у наших у ворот», «Ах вы, сени».</p>

				Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Сказочный дворец», «Украсть избушку узором». Итоговое занятие 23
«До свиданья, детский сад!» (старшая группа)	Раздел «Человек среди людей» Блок «Детский сад — мой второй дом» Тема «Дети и взрослые в детском саду»	4	Формировать первоначальные представления о социальной значимости труда взрослых в детском саду, функциональном назначении различных помещений. Способствовать проявлению интереса к жизни детского сада. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.	Познавательное развитие: экскурсии и наблюдение за работой заведующего, методиста, завхоза; рассматривание фотографий на тему «Наш детский сад». Речевое развитие: составление творческих рассказов на тему «Помогаем взрослым»; пересказ рассказов Н. Калининой: «Разве так играют?», «Наша дружная группа»; чтение произведений художественной литературы: «Наш детский сад» из книги «Читаем детям», Н. Носов «На горке», Е. Пермяк «Самое страшное». Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование на тему «Мой друг». Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Вежливый ручеек», «Кому это нужно»; сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Итоговое занятие 14
«До свиданья, детский сад!» (подготовительная к школе группа)	Раздел «Человек в истории» Блок «История детского сада» Тема «История детского сада»	4	Уточнять представления о последовательности событий в жизни детского сада. Способствовать проявлению потребности в получении информации об истории детского сада. Обучать способам практического применения полученной информации в игровой деятельности.	Познавательное развитие: беседа на тему «История нашего детского сада»; рассматривание фотоальбома «Летопись детского сада». Конструирование «Разные детские сады». Речевое развитие: чтение произведений художественной литературы: Г. Ладонщиков «Про себя и про ребят», О. Кригер «На прогулку», Н. Найденова «Наши полотенца»; составление творческих рассказов «Мой любимый детский сад». Художественно-эстетическое развитие (изо): рисование «Детский сад». Художественно-эстетическое развитие (музыка): разучивание и пение песни «Хорошо у нас в саду» (муз.

				<p>В. Герчик, сл. А. Пришельца); подготовка концерта для сотрудников детского сада; праздник «До свидания, детский сад!».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры «Собери картинку», «Подарки»; сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Итоговое занятие 24</p>
--	--	--	--	---