

Консультация

«ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА КАК КОМПОНЕНТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА».

Как утверждают современные специалисты дошкольного образования, окружающая ребенка развивающая предметно-пространственная среда должна быть организована так, чтобы для него были созданы максимально комфортные условия, способствующие его гармоничному развитию, принимающие во внимание склонности и способности, состояние психического и физического здоровья дошкольника [2]. Конечно, данные условия могут быть выполнены только при постоянном обновлении РППС. Трактовка слова «обновление» в данном контексте не означает полной перепланировки группового помещения ДОО или каких-либо других сложных и затратных изменений, а скорее наоборот — дополнение, обновление уже имеющейся РППС, изменение игровых зон, уголков в ней для самореализации воспитанников в разных видах деятельности.

В дошкольных образовательных учреждениях в этом ключе мы говорим о создании особой образовательной среды, которая, согласно положениям ФГОС дошкольного образования:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 5) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Следует подчеркнуть, что сама по себе предметно-пространственная среда, как часть образовательной среды, неотделима от социальных отношений в ней, от взаимодействия всех субъектов образовательного процесса.

Как известно, основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для них является игра. Основная задача ФГОС дошкольного образования — вернуть игровую деятельность и статус развивающих игровых занятий в детском саду [1]. Такое акцентирование на игровой деятельности дошкольников, и соответственно обновлении РППС в детском саду делается для того, чтобы ребенок был активным, стремящимся к знаниям, самостоятельным, развивающимся в процессе своей деятельности. Ребенок не должен быть пассивным слушателем, воспринимающим готовую информацию, передаваемую ему педагогом.

Обновление предметно-пространственной среды должно непременно предусматривать обучение детей, но через игровую деятельность. Организация данного процесса заключается в правильном моделировании среды, претерпевающей изменения в соответствии с развитием потребностей

и интересов воспитанников. *Типовая модель РППС групповых помещений ДООУ, используемая в практике не один десяток лет, имела свои отличительные черты, которые, на наш взгляд, можно смело отнести к ее недостаткам.*

Зонирование помещения.

Каждая группа ДООУ содержала несколько зон для организации разных видов деятельности: зона рисования, зона для игр, зона конструирования, живой уголок и т. п. Каждая зона предполагала осуществление строго одного вида деятельности. В зоне для рисования дети могли рисовать и лепить, в зоне для игр — играть в сюжетно-ролевые игры, в зоне конструирования — сооружать творения из конструктора и т. п. Такая модель использовалась в течение очень долгого периода, и на наш взгляд, уже устарела. Если рассматривать ребенка как субъекта, действующего по своей инициативе, у которого один вид деятельности плавно переходит в другой, то «зонированность» среды только ограничивает, сдерживает его развитие. Внесение новшеств в РППС было назревшей необходимостью.

Статичность среды.

Развивающая предметно-пространственная среда группового помещения подготавливалась к новому учебному году и не менялась до следующего года, из-за чего дети, быстро теряли к ней интерес. Стабильность такой модели с одной стороны придавала уверенности в том, что все в окружающей обстановке привычно и знакомо, но с другой вызывало отсутствие любопытства и заинтересованности дошкольников. Однотипность групповых помещений. Все группы ДООУ были похожи друг на друга и не имели особых отличий ни в интерьере, ни в предметном оснащении.

Таким образом, не учитывались ни индивидуальные особенности воспитанников, ни возрастные, что также, на наш взгляд, не способствовало развитию дошкольников. Пассивность среды. Среда не являлась стимулирующим фактором для проявления детской активности, не строилась с учетом «зоны ближайшего развития» каждого ребенка

Необходимо учесть

- **Гибкость РППС.** Вся предметно-пространственная среда группы направляется на решение целей и задач программы, реализуемой в конкретном ДООУ, в соответствии с которой и подбирается оборудование, оснащение, материалы, распределяемые по пяти образовательным областям:
 - социально-коммуникативное развитие;
 - познавательное развитие;
 - речевое развитие;
 - художественно-эстетическое развитие;
 - физическое развитие.
- **Интегрированность РППС.** Деление игрового оборудования по областям условно, один и тот же материал может находиться в разных областях, тем самым осуществляя интеграцию. Например, книги могут находиться в

образовательной области «Познавательное развитие», художественные принадлежности — в области «Социально — коммуникативное развитие», растения могут находиться в области «Физическое развитие», тем самым символизируя жизнь и пропаганду ведения здорового образа жизни и т. п. Таким образом, весь материал распределяется по групповой комнате, не имея четко закрепленного места в той или иной области.

- Индивидуализация группового пространства. Ни одна групповая комната не должна быть похожа на другую. Интерьер группы является отражением интересов и особенностей воспитанников, а также их педагогов и родителей. Образовательная среда создается совместно с детьми, продумываются интерьерные решения, центры активности.
- Динамичность, мобильность РППС. Возможность переноса функционирующего уголка или зоны из одной групповой комнаты в другую, модифицирование уже имеющегося, создание динамических активных центров в группе.

Важно, чтобы среда не ограничивала детскую инициативу, а наоборот, предоставляла бы возможности для проявления и - что важно – для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия.

Каждый центр должен быть направлен на развитие творческих способностей, дает детям свободу самовыражения, поиск способов передачи своих ощущений, переживаний.

В игровой зоне расположена мобильная игровая мебель, которая обеспечивает доступность, и позволяет сделать пространство функциональным (использовать трехмерное пространство), совместив несколько разных по назначению зон, где ребенок может реализовать свои самые яркие мечты, и сформировать важные социальные навыки.

Для того чтобы развивающая среда была легко меняющейся, **трансформируемой, необходимо создать многофункциональные ширмы**, для использования в игровой, театрализованной, физической и познавательной деятельности детей. Ширма дает возможность самостоятельно менять игровую среду, развивает и обогащает игровые действия, расширяет тематику и сюжеты игр, позволяет действовать в реальной и воображаемой игровой ситуации; способствует развитию мышления, развивает творческую активность.

Мягкие игровые модули используются как средство организации универсальной предметно-игровой среды, которая вызывает у детей познавательные интересы, инициативность в их деятельности.

Зона игр группы оснащена панелями и сюжетными картинками с использованием тактильных элементов для развития мелкой моторики, осязательных навыков, изучения цвета, лабиринтами, которые предназначены для тренировки ловкости, точности рук, подготовки руки к письму, развитию умственных способностей.

Для всестороннего развития детей педагогами изготовлен бизборд, работа с которым направлена на совершенствование зрительно-моторной координации, формирование причинно-следственных связей, нормализации эмоционально-волевой сферы ребенка.

Зоны релакса должна быть предназначена, чтобы:

Научить ребёнка выражать свой гнев в приемлемой, безопасной форме, предупредить чрезмерное возбуждение нервной системы, что чревато переутомлением. Так, в уголке могут быть специальные подушки, коробочка или стаканчик, куда выбрасывают злость и обиду и т. п.

Повысить самооценку тревожных и застенчивых детей.

Настольная игра **«Мольберт с зеркалом»** используется для организации художественной деятельности детей в организованной и самостоятельной деятельности.

Для организации познавательно- исследовательской деятельности в группе создан **центр воды и песка**, стол для рисования на воде.

Группа оснащена техническими и мультимедийными средствами обучения, что способствует всестороннему развитию в различных видах образовательной деятельности.

Создавая предметно-пространственные центры в группе, необходимо осуществить эффективную среду, где ребёнок через игру, совершает первые открытия, переживает минуты вдохновения. (**Рамки для выставки, стена почта, стена вдохновения**). В игре развивается его воображение, фантазия, а, следовательно, создаётся почва для формирования инициативной, многогранной, развивающейся личности.

Развивая творческие способности ребенка, мы помогаем ему лучше узнать и понять себя, взглянуть на мир по-новому, повысить собственную эффективность и найти новые решения для стандартных проблем.

(см. Приложение ниже)

Универсальный маркер «Ширма-трансформер»



